

First Semester

English I – A COURSE IN COMMUNICATION AND SOFT SKILLS

Time : Three hours

Maximum : 70 marks

SECTION – A

1. Answer any TWO in about 50 words. (2 × 4 = 8)
- (a) What is discriminative listening?
 - (b) Explain any three stages of listening process.
 - (c) What are the different types of listening?
 - (d) What are the barriers of listening?

SECTION – B

2. Answer ALL questions.
- (a) Write the transcriptions in ordinary spellings : (5 × 1 = 5)
- (i) /felt θ(u)/
 - (ii) /kla:smert/
 - (iii) /ma:vl/
 - (iv) /skeəd/
 - (v) /traɪnmf/
- (b) Mark stress on the words : (5 × 1 = 5)
- (i) Design
 - (ii) Independent
 - (iii) Again
 - (iv) Reception
 - (v) Develop
- (c) Mark and name the tone : (5 × 1 = 5)
- (i) Shut the door.
 - (ii) Where do you live?
 - (iii) I'll buy you a dress.
 - (iv) How beautiful!
 - (v) Don't move from your place.

SECTION – C

3. Answer ALL questions.

- (a) Fill in the blanks with verbs that agree with the subject. (3 × 1 = 3)
- (i) He _____ as a teacher in High school.
 - (ii) Each of the students _____ regular to the class.
 - (iii) There _____ two apples on the table.
- (b) Fill in the blanks with modals : (2 × 1 = 2)
- (i) She _____ have to leave for Solapur tonight (possibility).
 - (ii) How cloudy it is! There will be rain tonight (certainty)
- (c) Fill in the blanks with suitable verb forms. (5 × 1 = 5)
- (i) The teacher _____ (teach) the lesson yesterday.
 - (ii) Radha _____ (wash) the cloths now.
 - (iii) Hindi _____ (speak) in India.
 - (iv) Rahul _____ (drink) milk everyday.
 - (v) Ravi rushed to the station but the train _____ (leave).
- (d) Fill in the blanks with suitable prepositions. (3 × 1 = 3)
- (i) The boy looked at his mother _____ guidance.
 - (ii) She poured the juice _____ a tall glass.
 - (iii) We stayed in Ooty _____ the summer.
- (e) Fill in the blanks with suitable articles. (3 × 1 = 3)
- (i) He wants to be _____ engineer.
 - (ii) Sunita is the taller of _____ two girls.
 - (iii) Banana's sell at twenty rupees _____ dozen.
- (f) Complete the sentences using question tags : (2 × 1 = 2)
- (i) Mr. Rajeesh Kumar knows four languages, _____?
 - (ii) He saw me at the station _____?
- (g) Change into passive voice. (2 × 1 = 2)
- (i) Sheela saw the accident.
 - (ii) The Grand Wok serve great Chinese food.
- (h) Re-write in indirect speech. (2 × 1 = 2)
- (i) He said, 'Let us wait for an hour'.
 - (ii) 'Are you the manager'? I said.

- (i) Change the degree of comparison without changing the meaning. (2 × 1 = 2)
- (i) Sangeeta is the tallest girl in the class.
- (ii) The sword is not so mighty as the pen.
- (j) Correct the underlined part of the sentences. (5 × 1 = 5)
- (i) Ravi is second son of Mr. and Mrs. Rao.
- (ii) He entered into my room.
- (iii) Hardly had I reached the station than the train steamed off.
- (iv) Sunita is very careful of her appearance.
- (v) What an unique idea?

SECTION – D

4. Answer ALL the questions. (3 × 1 = 3)
- (a) Correct the spellings :
- (i) Libeerty
- (ii) Priceous
- (iii) atended
- (b) Use Punctuation marks. (3)
- run as fast as you can he shouted.
- (c) Write a paragraph of about 50 words on any One : (1 × 4 = 4)
- (i) Importance of Education
- (ii) Memorable Day
- (iii) Favourite Festival.

SECTION – E

5. Answer any TWO questions. (2 × 4 = 8)
- (a) Explain SWOT/C analysis and its importance.
- (b) What are the two types of attitudes?
- (c) Explain the elements of emotional intelligence.
- (d) How can you develop interpersonal skills?
-

B.A./B.Com./B.B.A. DEGREE EXAMINATION,
JUNE/JULY 2025.

First Semester

SECOND LANGUAGE – HINDI I – PROSE

Time : Three hours

Maximum : 70 marks

1. निम्नलिखित गद्यांशों में से किन्हीं दो की संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए। (2 × 5 = 10)
 - (a) “साहित्य की सेवा और अभिवृद्धि नहीं करता अथवा उससे अनुराग नहीं रखता वह समाज द्रोही है।” – स्पष्ट कीजिए।
 - (b) मित्रता का कर्तव्य “उच्च और महान कार्यों में इस प्रकार सहायता देना, मन बढ़ाना और साहस दिलाना कि तुम अपनी निज की सामर्थ्य से काम कर जाओ।”
 - (c) “भाइयों यह तो नाटक है पता है आपको कि कालिदास का लिखा हुआ नाटक है” – व्याख्या कीजिए।
 - (d) ‘कारक’ की परिभाषा देकर उनके भेदों को समझाए।
2. किसी एक पाठ का सारांश लिखिए। (1 × 10 = 10)
 - (a) साहित्य का महत्ता
 - (b) मित्रता
3. (a) किसी एक कहानी का सारांश लिखिए। (1 × 10 = 10)
 - (i) उसने कहा था
 - (ii) मुक्तिधन(b) निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए। (1 × 8 = 8)
 - (i) ‘लहना-सिंह’ का चरित्र चित्रण कीजिए।
 - (ii) ‘रहमान’ का चरित्र चित्रण कीजिए।
4. (a) निम्नलिखित पाँच शब्दों के समानार्थक हिन्दी शब्द लिखिए। (5 × 2 = 10)
 - (i) Circular
 - (ii) Memorandum
 - (iii) Grant
 - (iv) Director
 - (v) Education Officer
 - (vi) Confidential
 - (vii) Translator
 - (viii) Forest Officer

- (ix) Governor
- (x) Chief Secretary

(b) सूचना के अनुसार वाक्यों को बदलकर पुनः लिखिए।

(5 × 1 = 5)

- (i) शेर दौड़ता है। (लिंग बदलिए)
- (ii) यह सरकार की सूचना है। (वचन बदलिए)
- (iii) मैंने मिठाई खायी। (भविष्यत्काल में लिखिए)
- (iv) कुमार हिन्दी सीखेगा। (वाच्य बदलकर लिखिए)
- (v) मेज ————— पुस्तक है। (कारक चिन्ह लिखिए)

(c) किन्हीं पाँच शब्दों के विलोम शब्द लिखिए। (5 × 1 = 5)

- (i) अधिक
- (ii) अपना
- (iii) अमृत
- (iv) गरम
- (v) पाप
- (vi) उतार
- (vii) हँसना
- (viii) हार
- (ix) जन्म
- (x) रात

(d) किन्हीं पाँच शब्दों का अपने वाक्यों में प्रयोग कीजिए।

(5 × 1 = 5)

- (i) संसार
- (ii) आचरण
- (iii) जीवन
- (iv) धोखा
- (v) पुरस्कार
- (vi) मित्रता
- (vii) उद्देश्य
- (viii) उन्नति
- (ix) खूबसूरत
- (x) शांति

5. किसी एक विषय पर पत्र लिखिए।

(1 × 7 = 7)

(a) पुस्तकों के लिए तथा परीक्षा शुल्क के लिए पैसे माँगते हुए अपने पिताजी को पत्र लिखिए।

(b) हिन्दी सीखने की आवश्यकता बताते हुए अपने मित्र को पत्र लिखिए।

(102SAN21)

B.A./B.Com./B.B.A. DEGREE EXAMINATION,
JUNE/JULY 2025.

First Semester

SECOND LANGUAGE – SANSKRIT I – PROSE, POETRY AND GRAMMAR

Time : Three hours

Maximum : 70 marks

सूचना : द्वितीय, तृतीय, चतुर्थ, पञ्चम, नवम प्रश्नाः
संस्कृतभाषायाम् एवं समाधेयाः।

प्रथमो भागः

1. श्लोकं पूर्यित्वा भावं च लिखत। (2 × 2 = 4)
 - (a) (i) सान्त्विता ——— राज्यमकण्ठकम्॥
 - (ii) सत्यमेवेश्वरो ——— परं पदम्॥
 - (b) (i) सार्यः ——— मरिष्यतः।
 - (ii) तपः ——— कार्यनिवर्तनम्॥
2. द्वयोः शब्दयोः सम्पूर्णतया रूपाणि लिखत। (2 × 2 = 4)
 - (a) देव (b) भानु
 - (c) पितृ (d) मति
3. द्वयोः तत्तत् लकारयोः रूपाणि लिखत। (2 × 2 = 4)
 - (a) भवति (b) अतिष्ठत्
 - (c) मोदिष्यते (d) लभेत
4. पञ्च नामनिर्देशन पूर्वकं सन्धत्त। (5 × 1 = 5)
 - (a) कपि + ईशः (b) पौ + अकः
 - (c) तव + इव (d) तथा + एव
 - (e) इति + अत्र (f) तत् + च
 - (g) तत् + टीका (h) वाक् + मथम्
5. पञ्चानां नामनिर्देशपूर्वकं विग्रहवाक्यानि लिखत। (5 × 1 = 5)
 - (a) उत्तरकायः (b) दध्योदनः
 - (c) दकतलता (d) चन्द्रमुखम्
 - (e) नवरात्रम् (f) विद्याधनम्

(g) पञ्चवटी (h) शीतोष्णम्

द्वितीयो भागः

सर्वे प्रश्नाः समाधेयाः।

6. (a) आर्यपादुकाभिषेक पाठ्यभागानुसारं सत्यस्य महिमानि विवृणत। (1 × 9 = 9)

अथवा

(b) यक्षप्रशनेषु वर्णितान् लौकिक धर्मान् वर्णयत।

7. (a) यशोवर्धन विष्णुवर्धनयोः सङ्शक्तेः, देशभक्तेश्च प्रचारं विशदयत? (1 × 8 = 8)

अथवा

(b) विवेकानन्दसूक्तथः इति पाठ्यभाग सारांशं लिखत।

8. (a) अत्युत्कटैः पापपुण्यैः इहैव फलमरनुते - विशदयत।

(1 × 9 = 9)

अथवा

(b) वीरवरस्य राज्यभक्ति, त्यागबुद्धिं विवृणत।

9. पञ्चानां लघु समाधानानि लिखत। (5 × 2 = 10)

(a) श्रीरामः भरतं वीक्ष्य किमकरोत्?

(b) श्रीरामः भरतं किं पप्रच्छ?

(c) किंस्वित् गुरुतरं भूमेः? किंस्विदुच्छतरं च खात्?

(d) किंस्वित् एकपदं धर्म्यम्? किंस्विदेकपदं यराः?

(e) हितोपदेरास्य कर्ता कः?

(f) मृगः केन वञ्चितः?

(g) केषां वसुधा एव कुटुम्बकं भवति?

(h) वीरवरस्य पुत्रः कः?

(i) वीरवरस्य वर्तनं कियत्?

(j) दुर्जनस्य हृदि किम् अस्ति?

(k) राजा वीरवराय किम् ददौ?

10. चत्वारः ससन्दर्भं व्याख्यात। (4 × 3 = 12)

(a) न हि त्वं जीवितस्तस्य वनमागतमर्हसि।

(b) सत्ये लोकः प्रतिष्ठितः।

- (c) बुद्धिमान् वृद्धसेवया।
 - (d) लोभं हित्वा सुखी भवेत्।
 - (e) अहिंसा परमो धर्मः।
 - (f) अज्ञात कुलशीलस्य वासो नदेयः।
 - (g) द्वौ बाहु, तृतीयश्च खङ्गः।
 - (h) अनेन सदृशो लोके न भूतो न भविष्यति।
-

Time : Three hours

Maximum : 70 marks

1. ఈ క్రింది వానిలో ఒక పద్యానికి ప్రతిపదార్థ తాత్పర్యము వ్రాయండి. (1 × 7= 7)
- (a) బహుధన ధాన్య సంగ్రహము బాణ శరాసన యోధవీర సం,
గ్రహము నిరంతరాంతరు దకంబులు ఘాసరసేంధనౌఘు సం
గ్రహము ననేక యంత్రములుగల్గి యసాధ్యము లై ద్విషద్భయా
వహు లగుచుండ నొప్పునె భవత్పరి రక్ష్యములైన దుర్గముల్.
- లేదా
- (b) మునిమనుజుసురాహిసుర ముఖ్యుల వీరపుల తోళు లెత్తగా
మును గుదిగట్టి మోడియును ముందల కట్టులు గట్టి కొట్టియున్
జనబెడకేలు గట్టియును జర్మపటంబులు డిగ్గ నొల్చియున్
జెనసి మసంగి కారసము సేసిరి తత్ ప్రమధాధి నాయకుల్.
2. ఈ క్రింది పద్యములలో ఒక దానికి పాదభంగము లేకుండా పూరించండి. (3)
- (a) వదలక బుద్ధి నింద్రియ నిర్జితాత్ములన్
(b) ధరణిపు చక్క నీతి కొల్వనన్.
3. ఈ క్రింది వానిలో నాల్గింటికి సందర్భసహిత వ్యాఖ్యలు వ్రాయండి: (4 × 2 = 8)
- (a) ఋణములిత్తి యుత్తమ బుద్ధిన్.
(b) పట్టి తీచ్చెద వడి నన్నుఁ బనుపు దేవ!
(c) పురుషార్థమునకు హాని పుట్టక యున్నే
(d) పారిపోనిచ్చిన బ్రదుకుదుమయ్య
(e) దానవులను గెలువ నరుల తరమే జగతిన్
(f) విరిగిపోవుట యిట్లు వీర ధర్మంబె

4. ఈ క్రింది వానిలో నాల్గింటికి సంగ్రహంగా సమాధానాలు వ్రాయండి. (4 × 3 = 12)
- రాజులు చేయకూడని దోషాలను తలపండి.
 - దక్షుని కోసం వెదకుచూ ప్రమథనాథులు చేసిన పనులేవి?
 - ధౌమ్యుడు పాండవులకు ధర్మోపదేశం ఎందుకు చేశాడు?
 - బాలచంద్రుని చూచి నలగామరాజు సైన్యము భయపడిన విధమెట్టిది?
 - తనను నిందించిన సీతను రావణుడు బెదిరించిన విధమెట్టిది?
 - కోపముతో ఉన్న పరమేశ్వరునితో గణాధిపతులు ఏమని చేప్పారు?
5. ఈ క్రింది వానిలో మూడింటికి వ్యాసరూప సమాధానాలు వ్రాయండి. (3 × 8 = 24)
- ఉద్యోగుల నియామకంలో రాజులు ఎటువంటి జాగ్రత్తలు తీసుకోవాలి.
 - దక్షయజ్ఞం పాత్య సారాంశమును వ్రాయండి.
 - ధౌమ్యుడు పాండవులకు చేసిన ధర్మోపదేశాన్ని వివరించండి.
 - పలనాటి బెబ్బులి కథాంశమును వ్రాయండి.
 - సీతారావణ సంవాదాన్ని సంగ్రహంగా వ్రాయండి.
 - “దక్షయజ్ఞం” ఆధారంగా నన్నెచోడుని కవితా వైభవం రాయండి.
6. (a) ఈ క్రింది సంధిగత రూపాలను నాల్గింటిని విడదీసి, వ్యాకరణ కార్యాలు తీల్చండి. (4 × 1 = 4)
- రాజాన్వయము
 - అభ్యంతరము
 - మహేశ్వరుడు
 - ఎమ్మెయి
 - విభుడు వోయె
 - నాకేమి
- (b) ఈ క్రింది వానిలో నాల్గింటికి విగ్రహ వాక్యాలు వ్రాసి, సమాస నామాలు తీల్చండి: (4 × 1 = 4)
- రాజపుత్రులు
 - అష్టాంగములు
 - భీమార్జునులు
 - వీరధర్మము
 - అనుదినము
 - అహీనము
- (c) ఈ క్రింది పద్యాలలో ఒకదానికి అలంకారాన్ని గుర్తించి లక్ష్య, లక్షణ సమన్వయం చేయండి. (1 × 4 = 4)

- (i) జడలు ధరియించి తపసుల చందమునను
దమ్ముకును దాను ఘోర దురమ్ములందుఁ
గూరగాయలు కూడుగాఁ గుడుచునట్టి
రాముడేకొతి లంకకు రాఁగలండు.
- (ii) లోకా లోకములోఁ గల
చీఁ చకటి యెల్ల నొక పాడవు సేకొనియెనొ నా
కాశము మడరి వచ్చె మ
హాకాళి మహాభయంకరాకారముతోన్.
- (d) ఈ క్రింది పద్య పాదాల్లో ఒకదానికి గణవిభజన చేసి, యతిని గుర్తించి, ఏ పద్యమో తీల్చండి. (1 × 4 = 4)
- (i) ఆ యవనీసురాసుర చయం బురుసత్తుల నుగ్రులన్ మహా
లేదా
- (ii) ఆ రూఢ ప్రతిమాన విక్రమ కళాహంకార తీజోనిధిన్.
-

(103LSA21)

B.A./B.Com./B.B.A. DEGREE EXAMINATION,
JUNE/JULY 2025.

First Semester

Life Skill Course

HUMAN VALUES AND PROFESSIONAL ETHICS

Time : One and half hours

Maximum : 50 marks

SECTION A — (4 × 5 = 20 marks)

Answer any FOUR questions.

1. Harmony.
సామరస్యము.
2. Samadhan.
సమాధాన్.
3. Spiritual value.
ఆధ్యాత్మిక విలువలు.
4. Undivided Society.
అవిభక్త సమాజం.
5. Respect.
గౌరవము.
6. Samridhi.
సమృద్ధి.
7. Professional integrity.
వృత్తిపరమైన సమగ్రత.
8. Universal Order.
సార్వత్రిక క్రమం.

SECTION B — (3 × 10 = 30 marks)

Answer any THREE questions.

9. Explain Classifications of Value Education.

విలువలతో కూడిన విద్య వర్గీకరణలను వివరించండి.

10. What is the definition and importance of value education?

విలువలతో కూడిన విద్య యొక్క నిర్వహణము మరియు ప్రాముఖ్యత ఏమిటి?

11. Explain in detail about Harmony in the family.

కుటుంబంలో సామరస్యం గురించి ఏదైనా వివరాలను వివరించుము.

12. What is meant by professional Integrity? It is possible in actual practice?

వృత్తిపరమైన సమగ్రత అంటే ఏమిటి? అవి అసలు ఆచరణలో సాధ్యమేనా?

13. What do you mean by professional Ethics in education?

విద్యలో వృత్తిపరమైన నీతి అంటే ఏమిటి?

(104SDE21)

B.A. DEGREE EXAMINATION, JUNE/JULY 2025.

First Semester

Skill Development Courses

PUBLIC RELATIONS

Time : One and half hours

Maximum : 50 marks

SECTION A — (4 × 5 = 20 marks)

Answer any FOUR questions.

1. Concept of Public Relations.
ప్రజాసంబంధాల యొక్క భావన.
2. Media Revolution.
మీడియా విప్లవం.
3. Sales Promotion methods.
అమ్మకాల ప్రోత్సాహన పద్ధతులు.
4. Publicity.
ప్రచారము.
5. Importance of Public Relations.
ప్రజాసంబంధాల యొక్క ప్రాముఖ్యత.
6. Propaganda.
ప్రాపగండా.
7. Newsletter.
వార్తా లేఖనము.
8. Blogs.
బ్లాగులు.

SECTION B — (3 × 10 = 30 marks)

Answer any THREE questions.

9. What are the features of Public Relations?
ప్రజా సంబంధాల యొక్క లక్షణాలెవవి?
10. What is the concept of public relations? Explain in detail.
పబ్లిక్ రిలేషన్ భావన ఏమిటో వివరంగా వివరించుము?
11. What precautions are required while conducting Press Meet?
ప్రెస్ మీటింగు నిర్వహించుటలో తీసుకోవలసిన జాగ్రత్తలెవవి?
12. Explain about Corporate Marketing Services.
కార్పొరేట్ మార్కెటింగ్ సేవల గురించి వివరించండి.
13. Critically examine the role of Govt. in promoting Public Relations.
ప్రజా సంబంధాలను వృద్ధి చేయుటలో ప్రభుత్వము యొక్క పాత్రను పరిశీలించండి.
14. Explain the need and importance of Mass Media.
మాస్ మీడియా యొక్క అవశ్యకత మరియు ప్రాముఖ్యతలను వివరించండి.

B.A. DEGREE EXAMINATION, JUNE/JULY 2025
First Semester
History

Paper I – ANCIENT INDIAN HISTORY AND CULTURE (FROM INDUS VALLEY
CIVIL.
TO 13 CENTURY A.D.)

Time : Three hours

Maximum : 70 marks

SECTION A — (13 marks)
Answer ALL questions.

1. Match the following :

(4 × 1 = 4)

జతపరుచుము :

A	B
(a) Megalithic Culture మెగాలిథిక్ సంస్కృతి	(i) Brahmi Script బ్రాహ్మి లిపి
(b) Ashoka's Rock Edicts ఆశోకుడి శిలా శాసనాలు	(ii) Rashtrakutas రాష్ట్రకూటులు
(c) Sangam Literature సంగమ సాహిత్యం	(iii) Pallavas పల్లవులు
(d) Kailasanatha Temple కైలాసనాథ ఆలయం	(iv) South India దక్షిణ భారతదేశం

2. Multiple choice questions:

(4 × 1 = 4)

సరియైన సమాధానము ఎన్నుకొనుము:

(a) Which river is associated with the Indus Valley Civilization?

సింధు లోయ నాగరికతతో సంబంధం ఉన్న నది ఏది?

(i) Ganga

(ii) Yamuna

గంగా

యమునా

(iii) Indus

(iv) Brahmaputra

సింధు

బ్రహ్మపుత్ర

(b) The earliest capital of Magadha was

మగధ తొలి రాజధాని

- | | |
|-------------------------------|----------------------------|
| (i) Pataliputra
పాటలీపుత్ర | (ii) Rajagriha
రాజగ్రహం |
| (iii) Vaishali
వైశాలి | (iv) Ujjain
ఉజ్జయిని |

(c) Who is Considered the founder of the Gupta Empire?

గుప్త సామ్రాజ్య స్థాపకుడిగా ఎవరిని పరిగణిస్తారు?

- (i) Samudra gupta
సముద్ర గుప్తుడు
- (ii) Chandra gupta I
చంద్ర గుప్తుడు I
- (iii) Skanda gupta
స్కంద గుప్తుడు
- (iv) Kumara gupta
కుమార గుప్తుడు

(d) The Chola rulers were famous for

చోళ పాలకులు ప్రసిద్ధి చెందారు

- | | |
|---|--|
| (i) Temple architecture
ఆలయ నిర్మాణం | (ii) Coin printing
నాణేల ముద్రణ |
| (iii) Literature
సాహిత్యం | (iv) Trade with China
చైనాతో వాణిజ్యం |

3. Map pointing.

(5 × 1 = 5)

మ్యాప్ పాయింటింగ్

(a) Lothal

లోథల్

(b) Ujjain

ఉజ్జయిని

(c) Kanchi

కంచి

(d) Taxila

తక్షశిల

(e) Amaravati

అమరావతి

SECTION B — (3 × 4 = 12 marks)

Answer any THREE questions.

4. Indus Valley.

సింధు లోయ

5. Salient features of Vedic age.

వేద యుగం యొక్క ముఖ్యమైన లక్షణాలు.

6. Impact of Buddhism.

బౌద్ధమతం ప్రభావము.

7. Ashoka Dharma.

అశోకుని ధర్మము.

8. Cultural Contribution of Pallavas.

పల్లవుల సాంస్కృతిక సహకారం.

9. Sind and its impact.

సిండ్ మరియు దాని ప్రభావం.

SECTION C — (3 × 15 = 45 marks)

Answer any THREE questions.

10. Explain the Indus Valley Civilization in detail.

సింధులోయ నాగరికతను వివరంగా వివరించుము.

11. What are the teachings of Jainism?

జైన మతం యొక్క బోధనలు ఏమిటి?

12. Why do you regard Ashoka as one of the greatest emperor's to Ancient India?

ప్రాచీన భారతదేశానికి చెందిన గొప్ప చక్రవర్తులలో ఒకరిగా మీరు అశోకుడిని ఎందుకు భావిస్తారు?

13. Why the Gupta period is called the golden age?

గుప్తుల కాలాన్ని స్వర్ణయుగం అని ఎందుకు పిలుస్తారు?

14. Bring out the significance of the Gupta rule in the Political history of India.

భారతదేశ రాజకీయ చరిత్రలో గుప్తుల పాలన యొక్క ప్రాముఖ్యతను తలీయజేయండి?

15. What are the salient features of Mauryans administration?

మౌర్యుల పరిపాలన యొక్క ముఖ్య లక్షణాలు ఏమిటి?

Time : Three hours

Maximum : 70 marks

1. క్రింది వానిలో ఒక దానికి సమగ్ర వ్యాఖ్య వ్రాయండి.

(1 × 10 = 10)

- (a) చోద్యం బయ్యోడి నింతకాల మరిగెన్ శోధించి
యేమేమిసం
వేద్యాంశంబులు సెప్పిరో గురువు లేవెంటం బరింపించిరో
విద్యాసార మెఱుంగంగోరెద భవద్విజ్ఞాత శాస్త్రంబులోఁ
బద్యం చొక్కటి సెప్పి సార్థముగఁ దాత్పర్యంబు
భాషింపుమా

- (b) నిక్కము దాపనేల ధరణీసుర నందన యింక నీపయిన్
చిక్కెమనంబు నాకునను చిత్తజుచారికి నప్పగించెదో
చొక్కె మరంద మద్యముల చూరల పాటలు వాడు తీంట్ల
సాం
పెక్కినయట్టి పూవు పాదరిండ్లను కౌగిట గారవించెదో.

2. ఈ క్రింది వానిలో ఐదింటికి సందర్భసహిత వ్యాఖ్యలు వ్రాయండి.

(5 × 3 = 15)

- (a) దల్లి పాముల నేల ధరియింప నిచ్చు?
(b) సాకించి పెనుపదే జనని గల్గినను.
(c) కని కొక్కెర సమ్మద మందరికిన్.
(d) ఇతనికిఁ దృప్తి యగునట్లు లిత్తు ధనంబుల్.
(e) నింకెవ్విధి కాంతు తల్పగదవే తిరువెద్ది శుభంబు నీకగున్.
(f) ఉంగరమంపెను శ్రీరఘుపుంగవు, డిదె కొమ్మటంచు భూమిజకిచ్చెన్.
(g) వీచవున జననీ కూర్చుండు మనిన సంతోషమునన్.
(h) సాంపెక్కినయట్టి పూవు పాదరిండ్ల కౌగిట గారవించెదో.

(i) సార్థముగఁ దాత్పర్యంబు భాషింపుమా!

(j) చదువులలో మర్మమెల్ల చదివితీ తండ్రీ

3. ఈ క్రింది వానిలో మూడింటికి వ్యాసరూప సమాధానములు వ్రాయండి.

(3 × 15 = 45)

(a) పాల్కురికి సోమనాథుడు బెజ్జమహాదేవి కథను వర్ణించిన తీరును వివరించండి.

(b) వరూధినీ ప్రవరుల సంభాషణను పెద్దన తీర్చిదిద్దిన విధము.

(c) “నాడీ జంఘోపాఖ్యానం” పాఠ్య భాగమును తిక్కన వర్ణించిన తీరు.

(d) ప్రహ్లాదుడు తండ్రీకి వివరించిన విష్ణుభక్తి తాత్పర్యాన్ని తలపండి.

(e) “అశోకవనంలో జానకి” పాఠ్యభాగాన్ని రచయిత మొల్ల వర్ణించిన తీరుతన్నులను వివరించండి.