

(DT21)

ASSIGNMENT - 1

M.A. DEGREE EXAMINATION, MARCH 2023

Second Year

Telugu

LITERARY CRITICISM AND THEORY OF LITERATURE

MAXIMUM : 30 MARKS
ANSWER ALL QUESTIONS

1. విమర్శ - సృజనల పరస్పర సంబంధాన్ని వివరించండి.
2. ఉత్తమ విమర్శకుని లక్షణాలు, బాధ్యతలను పేర్కొనండి.
3. వివరణాత్మక విమర్శను గురించి తెలియజేయండి.
4. నిర్ణయాత్మక విమర్శ విధి విధానాలను గురించి విశదీకరించండి.
5. ఈ క్రింది వాని సమాధానాలు రాయండి.
 - (a) అభినందనాత్మక విమర్శ
 - (b) ధ్వని సిద్ధాంతం
 - (c) హాస్య రూపకాలు
 - (d) వ్యాసం

(DT21)

ASSIGNMENT - 2

M.A. DEGREE EXAMINATION, MARCH 2023

Second Year

Telugu

LITERARY CRITICISM AND THEORY OF LITERATURE

MAXIMUM : 30 MARKS
ANSWER ALL QUESTIONS

1. విమర్శ చరిత్ర గురించి ప్రాచ్య-పాశ్చాత్యుల అభిప్రాయ భేదాలను తెలపండి.
2. ప్రాచ్యుల నాటకం పుట్టు పూర్వోత్తరాలను పేర్కొనండి.
3. నవల పరిణామ వికాసాలను పరిశీలించండి.
4. యక్షగానం ప్రాదుర్భావ వికాసాలను విశదీకరించండి.
5. జీవిత చరిత్ర తీరుతెన్నులను నిరూపించండి.

(DT22)

ASSIGNMENT - 1

M.A. DEGREE EXAMINATION, MARCH 2023

Second Year

Telugu

DRAVIDIAN PHILOLOGY AND EVOLUTION OF TELUGU LANGUAGES

MAXIMUM : 30 MARKS

ANSWER ALL QUESTIONS

1. ద్రావిడ భాషా కుటుంబం భౌగోళిక వ్యాప్తిని గురించి వివరించండి.
2. మూల ద్రావిడ భాష వర్ణ నిర్మాణాన్ని విశదీకరించండి.
3. ద్రావిడ భాషలో లింగ, వచన, విభక్తి నిర్మాణాన్ని పరిశీలించండి.
4. ద్రావిడ భాషల్లో తెలుగు స్థానాన్ని పేర్కొనండి.
5. ప్రాబ్లన్నయ యుగంలో వచన శాసనాల స్థితిగతులను తెలపండి.

(DT22)

ASSIGNMENT - 2

M.A. DEGREE EXAMINATION, MARCH 2023

Second Year

Telugu

DRAVIDIAN PHILOLOGY AND EVOLUTION OF TELUGU LANGUAGES

MAXIMUM : 30 MARKS

ANSWER ALL QUESTIONS

1. ఆంధ్రము, తెనుగు, తెలుగు పదాల పుట్టుపూర్వోత్తరాలను పేర్కొనండి.
2. క్రీ.శ. 11వ శతాబ్ది తెలుగు శాసనాల్లోని తెలుగు సాహిత్య పద్ధతిని పరిశీలించండి.
3. తెలుగు భాషలోని క్రియానిర్మాణం గురించి వివరించండి.
4. తెలుగులోని నామవాచకం, సర్వనామాల గురించి తెలియజేయండి.
5. తెలుగులో అన్యదేశ్యాల తీరుతెన్నులను నిరూపించండి.

(DT23)

ASSIGNMENT - 1

M.A. DEGREE EXAMINATION, MARCH 2023

Second Year

Telugu

SPECIAL STUDY: SREENADHA
MAXIMUM : 30 MARKS

ANSWER ALL QUESTIONS

1. శ్రీనాథునిలోని యుగకర్త లక్షణాలను పరిశీలించండి.
2. హరవిలాసము స్వతంత్ర కావ్యమా? సమీక్షించండి.
3. భీమేశ్వర పురాణంలోని ఆంధ్ర దేశాభిమానాన్ని అభివర్ణించండి.
4. కాశీఖండంలోని క్షేత్రమాహాత్మ్య ప్రతిపాదనను విశ్లేషించండి.
5. శ్రీనాథుని రచనల్లోని రసాభ్యుచితబంధాన్ని పరిశీలించండి.

(DT23)

ASSIGNMENT - 2

M.A. DEGREE EXAMINATION, MARCH 2023

Second Year

Telugu

**SPECIAL STUDY: SREENADHA
MAXIMUM : 30 MARKS**

ANSWER ALL QUESTIONS

1. శ్రీనాథుని చాటువుల్లో కనిపించే సామాజిక - రాజకీయ విశేషాలను వివరించండి.
2. శ్రీనాథుని ఆత్మీయతను నిరూపించండి.
3. శ్రీనాథుని కవిత్వంలోని తెనుగు నుడికారాన్ని విశదీకరించండి.
4. శ్రీనాథుని రచనల్లోని కారక వైచిత్రిని సమీక్షించండి.
5. ఈ క్రింది వాని సంగ్రహ సమాధానాలు రాయండి:
 - (a) శ్రీనాథుని రచనలు - స్థానిక ప్రకృతి చిత్రణ
 - (b) శివరాత్రి మాహాత్మ్యము - వర్ణనలు.
 - (c) క్రీడాభిరామము - కర్తృత్వం.
 - (d) పల్నాటి వీరచరిత్ర - దేశభక్తి.
 - (e) శ్రీనాథుని రచనలు - సీసపద్య రచనా విన్యాసం.
 - (f) శ్రీనాథుని సాహిత్యం - అన్యదేశ్యాలు.
 - (g) శ్రీనాథుని రచనలు - జాతీయాలు. (h) శ్రీనాథుని కవిత్వం - కృదంత, అద్ధితాలు.

(DT24)

ASSIGNMENT - 1
M.A. DEGREE EXAMINATION, MARCH 2023

Second Year
Telugu
SANSKRIT

MAXIMUM : 30 MARKS
ANSWER ALL QUESTIONS

1. ఈ క్రింది వాని నమగ్ర వ్యాఖ్య రాయండి.
 - (a) పునర్గ్రహీతుం నియమ స్థయా తయా
ద్వయేఽపినిక్షేప ఇవార్చితం ద్వయమ్
లతాసు తస్వీషు విలాస చేష్టితం
విలోల దృష్టం హరిణాంగనాసుచ.
 - (b) కృతాభిషేకాం హుతజాత వేదసం
త్వగుత్తరా సంగవతీ మధీతి నీమ్
దిదృక్ష వస్తామృషయోఽభ్యుపాగమ
న్న ధర్మ వృద్ధేషు వయస్సమీక్ష్యతే.
2. ఈ క్రింది వాని సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు రాయండి.
 - (a) ఫలోదయాన్తాయ తపః సమాధయే
 - (b) నపుత్రవాత్సల్య మపాకరిష్యతి
 - (c) తపోమహత్ సాచరితుం ప్రచక్రమే
 - (d) తుషారసంఘాతశిలాతలేష్వపి
 - (e) సచేతసః కస్యమనోనదూయతే
 - (f) మనోరథానామగతిర్నవిద్యతే
3. (a) పాఠ్య భాగమాధారంగా పార్వతీదేవి గుణశీలాలను తెల్పండి.
(b) పాఠ్య భాగమాధారంగా కాళిదాసు అలంకారవైచిత్రిని అభివర్ణించండి.

(DT24)

ASSIGNMENT - 2
M.A. DEGREE EXAMINATION, MARCH 2023

Second Year
Telugu
SANSKRIT

MAXIMUM : 30 MARKS
ANSWER ALL QUESTIONS

1. ఈ క్రింది వాని సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు రాయండి.
 - (a) పితృర్షే క్షేదితౌ పాదౌమమాపిక్షేదితంశిరః
 - (b) సువ్యక్తం ప్రభవామితిమూలే దైవేనతాడితమ్
 - (c) శోకాత్భృశం శిథాల దేహమతిర్నరేంద్రః
 - (d) రామోరఘుకులశ్రేష్ఠ శ్చాయయేవానుగమ్యతే
 - (e) గతాయురమృతేనేవ జీవామీతి మతిర్మమ
 - (f) జ్యేష్ఠ భ్రాతః ప్రవాసంచ త్రీన్ దోషాన్కోఽభిఘాస్యతి
2. (a) ప్రతిమా నాటకం నామౌచిత్యాన్ని నిర్ణయించండి.
(b) ప్రతిమా నాటకంలోని శ్రీరాముని పాత్రౌచిత్యాన్ని పరిశీలించండి.
3. (a) ఈ క్రింది శబ్దాల్లో నిర్దిష్ట రూపాలు రాయండి.

(i) రామ - సప్తమీ	(ii) వన - ద్వితీయా
(iii) వృక్ష - తృతీయా	(iv) భామా - ప్రథమా
(v) వారి - షష్ఠీ	(vi) సర్వ - పంచమీ
(vii) యుష్మద్ - సప్తమీ	(viii) అస్మద్ - తృతీయా
(ix) రాజన్ - ద్వితీయా	(x) భిషక్ - ప్రథమా
- (b) క్రింది ధాతువుల్లో నిర్దిష్ట రూపాలు రాయండి.

(i) భూ - లట్ - ప్రథమ	(ii) జి - లృట్ - ఉత్తమ
(iii) నీ - లక్ - మధ్యమ	(iv) దృశ్ - లోట్ - ప్రథమ
(v) కుప్ - విధిలిక్ - మధ్యమ	(vi) గమ్ - లట్ - ఉత్తమ
(vii) లిఖ్ - లోట్ - ప్రథమ	(viii) పఠ్ - లక్ - ప్రథమ
(ix) స్నేహ్ - లృట్ - ఉత్తమ	(x) శుష్ - విధిలిక్ - ప్రథమ

(c) క్రింది ధాతువుల్లో నిర్దిష్ట రూపాలు రాయండి.

(i) క్షిప్ - క్త

(iii) కృ - క్తావ

(v) హృ - తుమున్

(vii) సిచ్ - క్తవతు

(ix) ఖాద్ - క్తావ

(ii) రుహ - క్తవతు

(iv) ధృ - ల్యప్

(vi) ధృ - క్త

(viii) వహ - ల్యప్

(x) గణ్ - తుమున్

(d) విడదీసి సంధిని చేయండి.

(i) వధూరూ

(iii) ప్రథమైకవచనమ్

(v) పావకః

(vii) రామశ్చినోతి

(ix) చిన్మయమ్

(ii) కృష్ణర్షిః

(iv) పిత్రంశః

(vi) బింబోష్ఠః

(viii) తట్టీకా

(x) లక్ష్మీచ్ఛాయా

(DT25)

ASSIGNMENT - 1

M.A. DEGREE EXAMINATION, MARCH 2023

Second Year

Telugu

WOMEN STUDIES IN TELUGU LITERATURE

MAXIMUM : 30 MARKS

ANSWER ALL QUESTIONS

1. మాతృస్వామిక యుగంలో స్త్రీ గృహాయజమానురాలుగా చేసిన పద్ధతిని వివరించండి.
2. ఋగ్వేదకాలంనాటి స్త్రీ పరిస్థితులను, బహుభార్యాత్వాన్ని పేర్కొనండి.
3. మనుస్మృతిలో స్త్రీ-పురుషులకున్న వేర్వేరు న్యాయ పద్ధతులను తెలపండి.
4. రామాయణ కాలం నాటి స్త్రీ సమస్యలను పరిశీలించండి.
5. భారత కాలంలోని స్త్రీ విద్య - సహగమన విధానాలను గురించి విశదీకరించండి.

(DT25)

ASSIGNMENT - 2
M.A. DEGREE EXAMINATION, MARCH 2023
Second Year
Telugu
WOMEN STUDIES IN TELUGU LITERATURE
MAXIMUM : 30 MARKS
ANSWER ALL QUESTIONS

1. రామాయణ కాలంనాటి బహుభార్యత్వం, వేశ్యాసమస్యలను పేర్కొనండి.
2. “వరవిక్రయం” నాటకంలోని సాంఘిక సమస్యలను పేర్కొనండి.
3. గురజాడ కథానికల్లో స్త్రీ చిత్రణను విశదీకరించండి.
4. “జానకి విముక్తి” నవలలోని సామాజిక పరిస్థితులను పరిశీలించండి.
5. ఈ క్రింది వాని గూర్చి రాయండి.
 - (a) కన్యాశుల్కం
 - (b) చెలియలికట్ట
 - (c) పంచకళ్యాణి
 - (d) స్వేచ్ఛ