

**(DHIND 21)**

**ASSIGNMENT - 1**

M.A. DEGREE EXAMINATION, MARCH 2023.

Second Year

Hindi

LINGUISTICS AND HISTORY OF HINDI LANGUAGE

भाषा विज्ञान

**MAXIMUM : 30 MARKS**  
**ANSWER ALL QUESTIONS**

1. भाषा विज्ञान के उद्भव एवं विकास के इतिहास पर प्रकाश डालिए।
2. आकृति के अनुसार संसार की भाषाओं के वर्गीकरण को सोदाहरण समझाइए।
3. ध्वनि का अर्थ, अध्ययन के आधारों एवं स्वरयंत्र की व्यवस्था को समझाइए।
4. रूप विज्ञान का अर्थ, परिवर्तन की दिशाओं को सोदाहरण समझाइए।
5. वाक्य विज्ञान की व्यवस्था एवं प्रकारों को सोदाहरण समझाइए।

(DHIND 21)

**ASSIGNMENT - 2**

M.A. DEGREE EXAMINATION, MARCH 2023.

Second Year

Hindi

LINGUISTICS AND HISTORY OF HINDI LANGUAGE

भाषा विज्ञान

**MAXIMUM : 30 MARKS**  
**ANSWER ALL QUESTIONS**

1. हिन्दी भाषा का उद्भव एवं विकास की समीक्षा कीजिए।
2. लिपि-विज्ञान का उद्भव एवं विकास पर प्रकाश डालिए।
3. ब्राह्मी एवं खरोष्ठी लिपियों की वैशिष्ट्यता को समझाइए।
4. हिन्दी के सर्वनामों का उद्भव एवं प्रयोग को प्रमाणित कीजिए।
5. किन्हीं दो विषयों पर टिप्पणी लिखिए।
  - (a) भारोपीय परिवार : विशेषताएँ
  - (b) पाणिनी : कृतिविशेष
  - (c) कुटिल लिपी : तत्व
  - (d) ध्वनिग्राम : अर्थ विशेष

---

(DHIND 21)

**(DHIND 22)**

**ASSIGNMENT - 1**

M.A. DEGREE EXAMINATION, MARCH 2023.

Second Year

Hindi

OFFICIAL LANGUAGE : HINDI AND HINDI TRANSLATION

राजभाषा हिन्दी एवं अनुवाद

**MAXIMUM : 30 MARKS**  
**ANSWER ALL QUESTIONS**

1. हिन्दी पारिभाषिक शब्दावली व्यवस्था के संदर्भ में सरकार की निति को स्पष्ट कीजिए।
2. हिन्दी पारिभाषिक शब्दाली प्रयोग के संदर्भ में उत्पन्न समस्याओं को सिद्ध कीजिए।
3. अनुवाद का अर्थ, प्रक्रिया एवं प्रकारों की आलोचना कीजिए।
4. पद्यानुसार की समस्याएँ एवं विशेषताओं को सोदाहरण समझाइए।
5. प्रारूप की रूप रेखा को स्पष्ट करते हुए एक नमूना प्रस्तुत कीजिए।

(DHIND 22)

**ASSIGNMENT - 2**

M.A. DEGREE EXAMINATION, MARCH 2023.

Second Year

Hindi

OFFICIAL LANGUAGE : HINDI AND HINDI TRANSLATION

राजभाषा हिन्दी एवं अनुवाद

**MAXIMUM : 30 MARKS**  
**ANSWER ALL QUESTIONS**

1. कार्यालय संप्रेषण के संदर्भ में टिप्पण के महत्व को सिद्ध कीजिए।
2. ज्ञापन की नमूना प्रस्तुत करते हुए अंग्रेजी में अनुवाद कीजिए।
3. सरकारी पत्रों के प्रकार एवं विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
4. पत्रकारिता का इतिहास, प्रकार एवं सिद्धांतों को स्पष्ट कीजिए।
5. किन्हीं दो विषयों पर टिप्पणी लिखिए।
  - (a) केन्द्रीय हिन्दी संथान : कार्यक्षेत्र
  - (b) लोकोक्तियों का अनुवाद
  - (c) श्रेष्ठ पत्रकार के गुण
  - (d) परिपत्र : विशेषताएँ

---

(DHIND 22)

**(DHIND 23)**

**ASSIGNMENT - 1**

M.A. DEGREE EXAMINATION, MARCH 2023.

Second Year

Hindi

INDIAN LITERATURE

भारतीय साहित्य

**MAXIMUM : 30 MARKS**  
**ANSWER ALL QUESTIONS**

1. भारतीय की साहित्य की अवधारणा एवं उद्देश्यों को स्पष्ट कीजिए।
2. भारतीय साहित्य की भाषा-शैलियों की विविधता पर प्रकाश डालिए।
3. भारतीय साहित्य में हिन्दी साहित्य की वैशिष्ट्यता को सिद्ध कीजिए।
4. मध्यकाल के हिन्दी-बंगाली साहित्य के प्रसिद्ध की आलोचना कीजिए।
5. बंगाली उपन्यास साहित्य का उद्भव और विकास को समझाइए।

(DHIND 23)

**ASSIGNMENT - 2**

M.A. DEGREE EXAMINATION, MARCH 2023.

Second Year

Hindi

INDIAN LITERATURE

भारतीय साहित्य

**MAXIMUM : 30 MARKS**  
**ANSWER ALL QUESTIONS**

1. 19वीं शदी के प्रसिद्ध बंगाली कवियों की साहित्य चेतना की आलोचना कीजिए।
2. औपन्यासिक तत्वों के आधार पर अग्निगर्भा की समीक्षा कीजिए।
3. वर्षा की सुबह कविता भावभूमि की विशेषताओं को लिखिए।
4. हयवदन में परिकल्पित पात्रों का चरित्र चित्रण कीजिए।
5. किन्हीं दो विषयों पर टिप्पणी लिखिए।
  - (a) बंगाली कहानी : शैली
  - (b) महाश्वेता देवी : जीवनी
  - (c) गिरीश कर्नाड : रचनाएँ
  - (d) चंडीदास : विशेषता

---

(DHIND 23)

(DHIND 24)

**ASSIGNMENT - 1**

M.A. DEGREE EXAMINATION, MARCH 2023.

Second Year

Hindi

COMPARATIVE LITERATURE AND UNIVERSAL LANGUAGE : HINDI

तुलनात्मक साहित्य एवं वैश्विक भाषा : हिन्दी

**MAXIMUM : 30 MARKS**  
**ANSWER ALL QUESTIONS**

1. तुलनात्मक साहित्य के इतिहास एवं आधारों की आलोचना कीजिए।
2. भारतीय साहित्य में तुलनात्मक समीक्षा की आधुनिक मान्यताओं को स्पष्ट कीजिए।
3. मीरा एवं मोल्ला का भक्तिकाल एवं विशेषताओं की तुलना कीजिए।
4. कबीर एवं वेमना के पद्य वैशिष्ट्यता को समझाइए।
5. तुलसीदास एवं भक्त रामदास की कविता की आलोचना कीजिए।

(DHIND 24)

**ASSIGNMENT - 2**

M.A. DEGREE EXAMINATION, MARCH 2023.

Second Year

Hindi

COMPARATIVE LITERATURE AND UNIVERSAL LANGUAGE : HINDI

तुलनात्मक साहित्य एवं वैश्विक भाषा : हिन्दी

**MAXIMUM : 30 MARKS**  
**ANSWER ALL QUESTIONS**

1. निराला एवं गुरुजानु अप्पाराव की साहित्य चेतना को स्पष्ट कीजिए।
2. 'तेलुगु एवं हिन्दी साहित्य में आधुनिकता' की आलोचन कीजिए।
3. 'अमर तरु के फूल' कविता की तात्त्विक विवेचन कीजिए।
4. प्रवासी हिन्दी कहानी लेखकों की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
5. किन्हीं दो विषयों पर टिप्पणी लिखिए।
  - (a) तिक्कन : काव्य विशेष
  - (b) जायसी : पद्मावत
  - (c) देवुलपल्लि कृष्ण शास्त्री : रचनाएँ
  - (d) प्रसाद मिश्रा : रचना शैली

---

(DHIND 24)



**(DHIND 25)**

**ASSIGNMENT - 1**

M.A. DEGREE EXAMINATION, MARCH 2023.

Second Year

Hindi

SPECIAL STUDY OF AN AUTHOR

प्रेमचंद

**MAXIMUM : 30 MARKS**  
**ANSWER ALL QUESTIONS**

1. हिन्दी उपन्यास साहित्य का उद्भव एवं विकास की आलोचना कीजिए।
2. प्रेमचंद की जीवनी, व्यक्तित्व की समीक्षा कीजिए।
3. सेवासदन उपन्यास में चित्रित समस्याओं पर प्रकाश डालिए।
4. रंगभूमी उपन्यास में व्यापक सामाजिक यथार्थ को निरूपित कीजिए।
5. गोदान के महाकाव्यत्व (गद्य) की वैशिष्ट्यता को निरूपित कीजिए।

(DHIND 25)

**ASSIGNMENT - 2**

M.A. DEGREE EXAMINATION, MARCH 2023.

Second Year

Hindi

SPECIAL STUDY OF AN AUTHOR

प्रेमचंद

**MAXIMUM : 30 MARKS**  
**ANSWER ALL QUESTIONS**

1. प्रेमाश्रम उपन्यास का तात्त्विक विवेचन कीजिए।
2. कथाकार के रूप में प्रेमचंद का व्यापक परिचय दीजिए।
3. 'होरी-भारतीय किसान का जीवंत नायक है'। सिद्ध कीजिए।
4. प्रेमचंद की कहानियों में प्रधान पुरुष पात्रों की आलोचना कीजिए।
5. किन्हीं दो विषयों पर टिप्पणी लिखिए।
  - (a) धनिया की नारी चेतना
  - (b) गंगाजली का चरित्र
  - (c) हामिद का परिचय
  - (d) प्रेमशंकर की विशेषता

---

(DHIND 25)