

(401TL21)

ASSIGNMENT-1
M.A. DEGREE EXAMINATION, SEPTEMBER 2024

Fourth Semester

Telugu

MODERN LITERATURE AND DRAMA

MAXIMUM MARKS-30

ANSWER ALL QUESTIONS

- I. క్రింది వాటి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు రాయం
- (a) బ్రతుకు దారిజూపి రక్షించరాదోరా.
 - (b) కలకాలము నిల్చునె మాయసంపదల్.
 - (c) మేలి పలుకున్ చెవి బెట్టుదురయ్య బెట్టిదుల్.
 - (d) క్రూరమృగ మధ్యమున గంగగోవు వోలె.
 - (e) బంగరు బొంగరము పుణికి పుట్టినదపుడే.
 - (f) పులిసస్థలి పుట్టెలు పండు మెండుగన్.
 - (g) దరిద్ర ధరణిగీతికి ఆకాశం ద్రవించింది.
 - (h) ప్రకలపుత్ర కామేష్టికి భూదేవత ప్రసవించెను.
 - (i) తాంబోలం యిచ్చేశాను యిహతున్నుకు చావండి.
 - (j) నమ్మించోట చేస్తేమోసం; నమ్మించోట చేస్తే లౌక్యవూను.

(401TL21)

ASSIGNMENT-2
M.A. DEGREE EXAMINATION, SEPTEMBER 2024

Fourth Semester

Telugu

MODERN LITERATURE AND DRAMA

MAXIMUM MARKS-30

ANSWER ALL QUESTIONS

I ఈ క్రింది ప్రశ్నల సమాధానాలు రాయండి.

1. శంకరంబాడి సుందరాచారి గీతాంజలి స్వతంత్ర అనువాదం పరిశీలించండి.
2. గీతాంజలి రచనాశైలిని సమీక్షించండి.
3. విజయశ్రీ కథావస్తువును విశ్లేషించండి.
4. “విజయశ్రీ వీరరసప్రధాన కావ్యం” అనుదానిని వివరించండి.
5. “పెన్నేటి పాట” లోని రాయలసీమకరువును చిత్రించండి.
6. “పెన్నేటిపాట” లోని రాయలసీమ పలుకుబడులు, జీవన సరళిని పేర్కొనండి.
7. “వజ్రాయుధం” లోని సామాజిక స్థితిగతులను విశదీకరించండి.
8. కన్యాశుల్కంలోని గిరీశం పాత్రచిత్రణ చేయండి.

(402TL21)

ASSIGNMENT-1
M.A. DEGREE EXAMINATIONS, SEPTEMBER 2024

Fourth Semester

Telugu

STRUCTURE OF MODERN TELUGU

MAXIMUM MARKS-30

ANSWER ALL QUESTIONS

1. ఆధునిక తెలుగు భాషా వర్ణాలను తెల్పి, వాటి వ్యాప్తిని వివరించండి.
2. ఆధునిక తెలుగు భాష యొక్క సంధి స్వరూపాన్ని నిరూపించండి.
3. ఆధునిక తెలుగు భాషకు సంబంధించిన సమాస నిర్మాణాన్ని పేర్కొనండి.
4. ఆధునిక తెలుగు భాషలోని నామ నిర్మాణాన్ని తెలియజేయండి.
5. వాక్య భేదాలను గురించి సమీక్షించండి.

(402TL21)

ASSIGNMENT-2
M.A. DEGREE EXAMINATIONS, SEPTEMBER 2024

Fourth Semester

Telugu

STRUCTURE OF MODERN TELUGU

MAXIMUM MARKS-30

ANSWER ALL QUESTIONS

1. ఆధునిక తెలుగు భాషలోని కర్మణి, కర్తరి ప్రయోగాల తీరుతెన్నులను విశదీకరించండి.
2. తెలుగు భాష ఆధునికీకరణ ఆవశ్యకతను పరిశీలించండి.
3. తెలుగు భాష ఆధునికీకరణ పద్ధతులు, సమస్యలను పేర్కొనండి.
4. తెలుగు భాషలోని సామాజిక మాండలికాల విధానాన్ని వివరించండి.
5. తెలుగులోని ప్రాంతీయ మాండలికాల వికాసాన్ని విశదీకరించండి.

(403TL21)

ASSIGNMENT-1
M.A.DEGREE EXAMINATION, , SEPTEMBER 2024

Fourth Semester

Telugu

LITERARY CRITICISM

MAXIMUM MARKS-30

ANSWER ALL QUESTIONS

1. విమర్శకుని లక్షణాలను సమీక్షించండి.
2. కావ్య స్వరూపం గురించి ప్రాచ్య పాశ్చాత్యుల దృక్పథాలను తెలపండి.
3. దృశ్య-శ్రవ్య కళల భేద సాదృశ్యాలను నిరూపించండి.
4. లలిత కళల్లో కవిత్వం స్థానాన్ని పరిశీలించండి.
5. రస సిద్ధాంతం గురించి లాక్షణికుల భిన్న దృక్పథాలను పేర్కొనండి.

(403TL21)

ASSIGNMENT-2
M.A.DEGREE EXAMINATION, , SEPTEMBER 2024

Fourth Semester

Telugu

LITERARY CRITICISM

MAXIMUM MARKS-30

ANSWER ALL QUESTIONS

1. ధ్వని సిద్ధాంతం గురించి అలంకారికుల అభిప్రాయాలను వివరించండి.
2. ప్రబంధం పుట్టుక వికాసాలను విశదీకరించండి.
3. ఇతిహాసం పరిణామ వికాసాలను విశ్లేషించండి.
4. భారతీయ నాటకాల పుట్టు పూర్వోత్తరాలను పేర్కొనండి.
5. కామెడీ ఆవిర్భావ వికాసాలను వివరించండి.

(404TL21)

ASSIGNMENT-1
M.A. DEGREE EXAMINATION, SEPTEMBER 2024

Fourth Semester

Telugu

SANSKRIT

MAXIMUM MARKS-30

ANSWER ALL QUESTIONS

- 1(a) పాఠ్యభాగ మాధారంగా కాళిదాసు అలంకార వైచిత్రిని పేర్కొనండి.
(b) పాఠ్యభాగమాధారంగా రఘువంశం ద్వితీయ సర్గ కథాకథనాన్ని వివరించండి.
- 2(a) ఊరు భంగం నాటకంలోని నాటక లక్షణాలను పరిశీలించండి.
(b) ఊరు భంగం నాటకంలోని పాత్రల్ని సమీక్షించండి.
- 3 ఈ క్రింది వాని సమాధానాలు రాయండి.
- (a) వాల్మీకి
(b) వ్యాసుడు
(c) భారవి
(d) దండి
(e) మాఘుడు
(f) శ్రీహర్షుడు
(g) భవభూతి
(h) భాసుడు.

(404TL21)

ASSIGNMENT-2
M.A. DEGREE EXAMINATION, SEPTEMBER 2024

Fourth Semester

Telugu

SANSKRIT

MAXIMUM MARKS-30

ANSWER ALL QUESTIONS

1. (a) ఈ క్రింది శబ్దాల నిర్దిష్ట విభక్తులను రాయండి.

- (i) రామ (పుం) సప్తమీ
- (ii) హరి (పుం) ద్వితీయా
- (iii) శంభు (పుం) షష్ఠీ
- (iv) పితృ (పుం) ప్రథమా
- (v) రమా (స్త్రీ) ద్వితీయా
- (vi) గౌరీ (స్త్రీ) తృతీయా
- (vii) వధూ (స్త్రీ) ద్వితీయా
- (viii) మాతృ (స్త్రీ) చతుర్థీ
- (ix) జ్ఞాన (నపుంసక) ప్రథమా
- (x) వారి (నపుంసక) తృతీయా.

(b) ఈ క్రింది ధాతువుల నిర్దిష్ట రూపాల్ని రాయండి.

- (i) భూ - లృట్ - ఉత్తమ
- (ii) జి - లట్ - ప్రథమ
- (iii) నీ - లోట్ - మధ్యమ

- (iv) పర్ - లక్ - మధ్యమ
 - (v) ద్యుక్ - విధిలిక్ - ప్రథమ
 - (vi) పా(పిబ) - ల్యట్ - ఉత్తమ
 - (vii) సివ్ - లట్ - మధ్యమ
 - (viii) వర్ణ - లోట్ - ప్రథమ
 - (ix) భూ - విధిలిక్ - ఉత్తమ
 - (x) జి - లక్ - మధ్యమ.
- (c) ఈ క్రింది వాటి విడదీసి సంధి పేర్లను రాయండి.
- (i) సాధూత్తమః
 - (ii) తథేతి
 - (iii) దే వైశ్వర్యమ్
 - (iv) మధ్వరిః
 - (v) షణ్ణామ్
 - (vi) ఉత్థానమ్.
 - (vii) వ్వాగ్గరిః
 - (viii) రామస్థాతా
 - (ix) చిన్మయమ్
 - (x) వాగేశః.

(405TL21)

ASSIGNMENT-1
M.A. DEGREE EXAMINATIONS, SEPTEMBER 2024

Fourth Semester

Telugu

WRITING FOR MEDIA

MAXIMUM MARKS-30

ANSWER ALL QUESTIONS

1. అనువాదానికి సంబంధించిన సమస్యలను తెల్పి, వాటి పరిష్కారాలను పేర్కొనండి.
2. అనువాద విధానాలను వివరించండి.
3. తెలుగు పత్రిక పరిణామ వికాసాలను విశదీకరించండి.
4. "ఆంధ్రభాషా సంజీవని" పత్రిక పుట్టుక వికాసాలను తెలపండి.
5. గ్రంథాలకు సమీక్షలు రాసే పద్ధతిని పరిశీలించండి.

(405TL21)

ASSIGNMENT-2
M.A. DEGREE EXAMINATIONS, SEPTEMBER 2024

Fourth Semester

Telugu

WRITING FOR MEDIA

MAXIMUM MARKS-30

ANSWER ALL QUESTIONS

1. సంపాదకుని అర్హతలను తెల్పి, వాని లక్షణాలు, విధులను వివరించండి.
2. తెలుగు పత్రికారంగానికి కాశీనాథుని నాగేశ్వరరావుగారు చేసిన సేవలను కొనియాడండి.
3. రేడియోకి కథ, కవితలను రాసే విధానాన్ని వివరించండి.
4. దృశ్యమాధ్యమాలకు నాటికలు, నాటకాలు రాసే పద్ధతిని పేర్కొనండి.
5. శ్రవణ మాధ్యమాలకు జనాకర్షక కార్యక్రమాల స్క్రిప్టు రాసే విధానాన్ని నిరూపించండి.