

**ASSIGNMENT – 1**  
**M.A DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2022**  
**Second Semester**  
**Paper – 1 - Prescribed Texts and Drama (నిర్ణయించిన పాఠ్యాంశాలు)**  
**Classical Literature and Drama- సంప్రదాయ సాహిత్యం - నాటకం**  
**MAXIMUM MARKS: 30**  
**ANSWER ALL QUESTIONS**

1. ఈ క్రింది పద్యాలకి సమగ్రవ్యాఖ్య రాయండి.
  - (a) చలమున బుద్ధిమంతులను సాధులు నా హృదయంబు లీల దొం  
 గిలికొనిపోవుచుండును రకిల్పిషభక్తి లతాచయంబుల  
 న్నిలువగ్ర బట్టికట్టుదురు నేరుపుతో మదకుంభకైవడిన్  
 వలలకు జిక్కి భక్తజన వత్సలతన్ జనుచుండు ద్రాపసా
  - (b) నిదురయు గూడుబోజ్రదివి నేనిటగన్నదియేమి యెప్పడీ  
 చదువుల యర్థవాదపు మృషల్విని బేల్పుడు నీవు మాయెడం  
 జదువుల మాటలాడి కనజాలవొకానొక మెచ్చునొక్కడీ  
 చదివిన కూరవితచవి చాలగదెమ్మను మెచ్చు దకగ్రన్
2. ఈ క్రింది వానికి సందర్భసహిత వ్యాఖ్యలు రాయండి.
  - (a) సమలోష్ఠహేముడ్రై సర్వకర్మంబులు హరిపరంబులుగాగ నవని యేలే
  - (b) సఖ్యం సాస్తపదీన మన్మద మిధస్సాంగత్యమూహించుచున్
  - (c) వివిధ శుభంబులావలయు వేల్పులటంచు నమస్కరించినన్
  - (d) సొరిదిన్ నైజగుణంబులై సరసవచ్చుంగాదె మిత్రాకృతిన్
  - (e) పడత్రి మఱియంతటను వట్టిబయలు సూచు
  - (f) గుండుల్పీరుగ నెండగాలి పసితాకుంజూడ కొ ప్రాహ్లామున్
  - (g) సంధియొనర్చి మా భరతసంతంతి నిలుపుము
  - (h) వీతలాగులమని విఱ్ఱివీగ్రెదరు కొందఱు బోడలు నానగండలై
  - (i) నెమ్మి యొకయింత నామీద నిల్పుమనుము
  - (j) సుఖినై యేనొనర్తు గ్రాపురమటచన్

**ASSIGNMENT – 2**  
**M.A DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2022**  
**Second Semester**  
**Paper – 1 - Prescribed Texts and Drama (నిర్ణయించిన పాఠ్యాంశాలు)**  
**Classical Literature and Drama- సంప్రదాయ సాహిత్యం - నాటకం**  
**MAXIMUM MARKS: 30**  
**ANSWER ALL QUESTIONS**

1. ఈ క్రింది ప్రశ్నలకి సమాధానాలు రాయండి.
- (a) 'అంబరీషాపాఖ్యానం' ఆధారంగా పోతన కవితారీతులను వివరించండి.
- (b) 'మాలదాసరికథ' ఆధారంగా రాయలకాలం నాటి సామాజిక పరిస్థితులను చిత్రీకరించండి.
- (c) ఆయతనియతోపాఖ్యాన ఇతివృత్తాన్ని రాయండి.
- (d) మీ పాఠ్యభాగమాధారంగా సీతాదేవి ఆవేదనను అవిష్కరించండి.
- (e) మాలదాసరి - బ్రహ్మరాక్షసుల సంవాదాన్ని వివరించండి.
- (f) 'పాండవోద్యోగం' నాటకంలోని ప్రధాన పాత్రలను పరిచయం చేయండి.
- (g) తిరుపతి వేంకటకవుల రచనావిశిష్టతను మీ పాఠ్యభాగం ఆధారంగా విశదీకరించండి.

202TL21

**ASSIGNMENT – 1**  
**M.A DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2022**  
**Second Semester**  
**Paper – 2 - Historical Linguistics**  
**చారిత్రక భాషాశాస్త్రం**  
**MAXIMUM MARKS: 30**  
**ANSWER ALL QUESTIONS**

1. ధ్వని సూత్రాలు - అపవాదాలు అనే అంశాన్ని చర్చించండి.
2. ధ్వని మార్పులకు కారణాలు గురించి వివరించండి.
3. అర్థ పరిణామాన్ని వర్గీకరించండి.
4. ఆదాన రకాల గురించి వివరించండి.
5. మాండలిక పటాలు - ప్రామాణిక భాషా సమస్యలని వివరించండి.

202TL21

**ASSIGNMENT – 2**  
**M.A DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2022**  
**Second Semester**  
**Paper – 2 - Historical Linguistics**  
**చారిత్రక భాషాశాస్త్రం**  
**MAXIMUM MARKS: 30**  
**ANSWER ALL QUESTIONS**

1. మండలం నిర్వచనం తెలిపి, మాండలికాలు ఎలా ఏర్పడ్డాయో కారణాలు విశదీకరించండి.
2. భారతదేశంలోని భాషాకుటుంబాల గురించి రాయండి.
3. ద్రావిడ భాషల వ్యాప్తిని గురించి రాయండి.
4. ఆర్యద్రావిడ భాషల పరస్పర ప్రభావాన్ని సోదాహరణంగా వివరించండి.
5. ద్రావిడ భాషల్లో తెలుగు స్థానాన్ని నిర్ణయించండి.

203TL21

**ASSIGNMENT – 1**  
**M.A DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2022**  
**Second Semester**  
**Paper – 3 - History of Telugu Literature - 2**  
**తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర - 2**  
**MAXIMUM MARKS: 30**  
**ANSWER ALL QUESTIONS**

1. తెలుగు సాహిత్యంలో ప్రబంధయుగాని కున్న ప్రత్యేకతను వివరించండి.
2. అష్టదిగ్గజ కవుల గురించి రాయండి.
3. నాయకరాజుల సాహిత్య సేవను విశ్లేషించండి.
4. యక్షగానం గురించి రాయండి.
5. తెలుగు కవయితులను పరిచయం చేయండి.

203TL21

**ASSIGNMENT – 2**  
**M.A DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2022**  
**Second Semester**  
**Paper – 3 - History of Telugu Literature - 2**  
**తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర - 2**  
**MAXIMUM MARKS: 30**  
**ANSWER ALL QUESTIONS**

1. శతక లక్షణాలు, రకాలను వివరించండి.
2. సాహిత్య పునరుజ్జీవనం గురించి చర్చించండి.
3. తెలుగు నాటక వికాసాన్ని వివరించండి.
4. తెలుగు సాహిత్యంలో స్వీయచరిత్రల ప్రాధాన్యతను సమర్థించండి.
5. వ్యాసం గురించి రాయండి.

**ASSIGNMENT – 1**  
**M.A DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2022**  
**Second Semester**  
**Paper – 4 – Balavyakaranam**  
**బాల వ్యాకరణము - 2**  
**MAXIMUM MARKS: 30**  
**ANSWER ALL QUESTIONS**

1. ఈ క్రింది పద్యాల సూత్రాలకు వ్యాఖ్య రాయండి.
- (a) స్త్రీ సమంబులగు విశేషణంబులయు మువర్ణకాంత విశేషణంబులయు బహువచనంబున కేవలచనంబు బహుళంబుగానగు.
- (b) అపాయ భయ జుగుప్సా పరాజయ ప్రమాద గ్రహణ భవన త్రాణ విరామాంతర్థి వారణంబు లెద్దాననగు దానికి వలన వర్ణకంబగు
- (c) తత్పురుషాదులకు లక్షణంబు ప్రాయీకంబు సంస్కృతోక్తంబగు
- (d) స్త్రీ సమఘటితంబ మొకానొకండు బహువ్రీహి చూపట్టెడు
- (e) కాకత్తియ వర్ణకంబు పుంస్త్వ స్త్రీత్వంబుల మతుబర్ణంబునం దాటాదులకగు
- (f) దహ్నార్థంబున బంటి కొలద్రులగు
- (g) కృత్తుల కర్ణంబులు యధావ్యహారంబుగ గ్రాహ్యంబులు
- (h) అక్కటాదుల జడ్డకు లోపంబు విభాషనగు
- (i) ఇమి వర్ణకంబు కలుగ్వాదులకగు
- (j) అచ్చికంబుల బదమధ్యంబుల నలడరల యుత్వంబునకు లోపంబు బహుళంబుగానగు

**ASSIGNMENT – 2**  
**M.A DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2022**  
**Second Semester**  
**Paper – 4 – Balavyakaranam**  
**బాల వ్యాకరణము - 2**  
**MAXIMUM MARKS: 30**  
**ANSWER ALL QUESTIONS**

1. ఈ క్రింది వాని రూపాలను సాధించండి  
(a) విద్యచేత యశంబు గలుగు  
(b) ఘటమందు జలమున్నది  
(c) ముజ్జగములు  
(d) అన్నదమ్ములు  
(e) రాముని తనము  
(f) జాలరి  
(g) అడక్రువ  
(h) పువ్విలుకాడు
2. ఈ క్రింది పారిభాషిక పదాలని వివరించండి  
(a) కారకము  
(b) నిర్ధారణము  
(c) సమాసము  
(d) త్రికము  
(e) కర్మధారయము  
(f) మతుబద్ధం  
(g) కృదంతము  
(h) ప్రకీర్ణకము



**ASSIGNMENT – 1**  
**M.A DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2022**  
**Second Semester**  
**Paper – 5 – Modern Trends in Telugu Poetry**  
**ఆధునికాంధ్ర కవితా ధోరణులు - 2**  
**MAXIMUM MARKS: 30**  
**ANSWER ALL QUESTIONS**

1. స్త్రీవాద కవిత్వ స్వరూపస్వభావాల్ని గురించి రాయండి.
2. దళితవాద కవితారీతులను వివరించండి.
3. మైనారిటీవాద కవిత్వాన్నీ గురించి విశ్లేషించండి.
4. పాశ్చాత్య కవితాధోరణులను విశదీకరించండి.
5. తుమ్మల రచనల్లోని జాతీయతా భావాన్ని చిత్రించండి.

205TL21

**ASSIGNMENT – 2**  
**M.A DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2022**  
**Second Semester**  
**Paper – 5 – Modern Trends in Telugu Poetry**  
**ఆధునికాంధ్ర కవితా ధోరణులు - 2**  
**MAXIMUM MARKS: 30**  
**ANSWER ALL QUESTIONS**

1. విశ్వనాథ సత్యనారాయణ కవితారీతుల్ని విశదీకరించండి.
2. త్రిపురనేని రచనల్లోని హేతువాద దృష్టిని పరిశీలించండి.
3. జాషువాను మానవతావాదిగా నిరూపించండి.
4. విప్లవకవిగా చెరబండరాజు సమాజాన్ని చైతన్య పరిచిన విధమెట్టిది?
5. బంగారమ్మ గేయాలను గురించి రాయండి.