

(DT01)

ASSIGNMENT-1

M.A. (TELUGU) DEGREE EXAMINATION, MAY - 2018

First Year

Telugu

Prescribed Text

MAXIMUM MARKS:30

Answer ALL Questions

- Q1) a) ఈ క్రింది వానిలో ఒక దానికి సమగ్ర వ్యాఖ్య రాయండి.
- i) అతిరుచిరాగతుండయిన యాతనికిన్ హృదయ ప్రమోదమా తతముగ
నవ్వనంబునలతాలలనల్ మృ
దులా నిలాప వర్ణిత కుసుమాక్ష తావళులు సేసలు వెట్టిన యట్టిరైల సంపత దళినీ నినాద
మృదు భాషల దీవనలోప్త నిచ్చుచున్
- ii) ఖాండవమేర్చునప్పడు తగన్ రథ చోదక వృత్తి సల్పియా ఖండల సూతికిన్ జయము
గల్గనొనర్చిన యట్టి
బుద్ధియున్ దండితనంబు నీయెడన తక్కినె? నాదెసమైత్రిపెన్పు మింకొండొక మాట
దక్కుము రణోత్సహానం బొనరింపుగ్రక్కునన్.
- b) ఈ క్రింది వానిలో ఐదింటికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు రాయండి.
- i) పురుషునకి య్యేరనయంబును గురువులు
- ii) పతులకడన యునికి సతులకు ధర్మవు
- iii) ప్రాణములు దీపన మున్ వినవేబృహన్నలా!
- iv) నివుఱు గవినెన మెఱయని నిప్పవోలె
- v) వడకుం గుబ్బలి కుమారి వడవడ వడకన్
- vi) తాండవంబాడె మిన్నేటి తరగ పిండు
- vii) ఆనదిపెంపు నుతింప శక్యమే
- viii) పూర్వజన్మకృతము ల్లాబోలు నీనెయ్యముల్
- ix) పూజసేసిన యగ్రజరాజ మనగ్ర
- x) నీకగునేయి గురుబ్రోడి నెత్తురు ద్రావన్
- Q2) a) పాఠ్యభాగమాధారంగా నన్నయశైలిని పరిశీలించండి.
- b) తిక్కన వర్ణనా వైవిధ్యాన్ని పాఠ్య భాగమాధారంగా నిరూపించండి.

(DT01)

ASSIGNMENT-2

M.A. (TELUGU) DEGREE EXAMINATION, MAY - 2018

First Year

Telugu

Prescribed Text

MAXIMUM MARKS:30

Answer ALL Questions

Q1) a) పాఠ్యభాగమాధారంగా పాల్కురికి సోమన భక్తితత్వాన్ని తెలపండి.

b) శ్రీనాథుని ఆత్మీయతను పాఠ్యభాగమాధారంగా పేర్కొనండి.

Q2) a) పాఠ్యభాగమాధారంగా రామరాజ భూషణుని శ్లోకవై చిత్రిని పరిశీలించండి.

b) చేమకూర వెంకటకవి వర్ణనా వైదగ్ధిని పాఠ్యభాగ మాధారంగా వివరించండి.

Q3) a) కన్యాశుల్కంలోని మధురవాణి పాత్ర చిత్రణగావించండి.

b) కన్యాశుల్కంలోని సామాజిక స్థితిగతులను విశదీకరించండి.



(DT02)

ASSIGNMENT-1

M.A. DEGREE EXAMINATION, MAY - 2018

(First Year)

TELUGU

Introduction to General Linguistics

MAXIMUM MARKS:30

Answer ALL Questions

Q1) ప్రపంచ భాషా కుటుంబాలను గురించి వివరించండి.

Q2) పదం, పదాంశాలను నిర్వచించి, భాషా పరిణామ క్రమంలో వాటి స్వరూపాన్ని అంచనా వేయండి.

Q3) భాష పుట్టు పూర్వోత్తరాలను గురించి పరిశీలించండి.

Q4) మాండలికాన్ని నిర్వచించి, ప్రాంతీయ మాండలికాలను సమీక్షించండి.

Q5) శ్రవణ, ఉచ్ఛారణ ఆధారంగా ధ్వనుల్ని విశ్లేషించండి.

(DT02)

ASSIGNMENT-2

M.A. DEGREE EXAMINATION, MAY - 2018

(First Year)

TELUGU

Introduction to General Linguistics

MAXIMUM MARKS:30

Answer ALL Questions

Q1) భాషను నిర్వచించి, భాషలో వస్తున్న మార్పులకు గల కారణాలను తెలపండి.

Q2) ఆదాన, ప్రదానాల ప్రాముఖ్యతను తెల్పి, తెలుగులోని ఆదాన-ప్రదానాలను గురించి రాయండి.

Q3) భాషలను పునర్నిర్మించడానికి తీసుకోవలసిన జాగ్రత్తలు మరియు చేయవలసిన కృషిని పేర్కొనండి.

Q4) పద నిర్మాణంలో అవలంబించవలసిన ప్రామాణికతను తెల్పి, లక్షణాలను విశదీకరించండి.

Q5) క్రింది వానికి సంక్షిప్త సమాధానాలు రాయండి.

- భారతీయ భాషా కుటుంబాలు
- వర్ణనాత్మక భాష
- వర్ణం-సవర్ణం
- మానవ భాషా లక్షణాలు
- ధ్వనుల పుట్టుక-నేపథ్యం
- ప్రామాణిక ధ్వనుల పట్టిక
- భాషాశాస్త్ర అధ్యయనం
- తెలుగులో వాక్య నిర్మాణం.

(DT03)

ASSIGNMENT-1

M.A. (TELUGU) DEGREE EXAMINATION, MAY - 2018

(First Year)

TELUGU

MAXIMUM MARKS:30

Answer ALL Questions

Q1) వాఙ్మయ, సారస్వత, సాహిత్య శబ్దార్థాల పుట్టుక, వ్యాప్తిని పరిశీలించండి.

Q2) నన్నయ భారతాంధ్రీకరణ పద్ధతిని పేర్కొనండి.

Q3) పాల్కురికి సోమన ద్విపద సాహిత్య వైశిష్ట్యాన్ని నిరూపించండి.

Q4) రంగనాథ రామాయణంలోని అవాల్మీకీయాంశాలను వివరించండి.

Q5) తిక్కన రచనా శైలిని పరిశీలించండి.

(DT03)

ASSIGNMENT-2
M.A. (TELUGU) DEGREE EXAMINATION, MAY - 2018
(First Year)
TELUGU
MAXIMUM MARKS:30
Answer ALL Questions

Q1) ఎర్రన-నాచన సోమనల రచనా తారతమ్యాన్ని విశ్లేషించండి.

Q2) శ్రీనాథుని నైషదాంధ్రీకరణ విధానాన్ని సమీక్షించండి.

Q3) “అల్ల సానివాని అల్లిక జిగిబిగి” ని విశదీకరించండి.

Q4) క్రింది వానికి సమాధానాలు రాయండి.

- i) ప్రాజ్ఞన్నయ యుగంలోని పద్య శాసనాలు.
- j) వేముల వాడ భీమకవి.
- k) కేతన
- l) మంచన
- m) భాస్కరరామాయణం
- n) పోతన
- o) శృంగారశాకుంతలము
- p) పింగళిసూరన

Q5) ఈ క్రింది వానికి సమాధానాలు రాయండి.

- a) కందుకూరి వీరేశలింగం.
- b) ముత్యాల సరాలు
- c) ఆరుద్ర
- d) జాషువ
- e) శ్రీశ్రీ
- f) రామాయణ కల్పవృక్షం
- g) జీవిత చరిత్ర
- h) కథానిక

(DT04)

ASSIGNMENT-1
M.A. DEGREE EXAMINATION, MAY – 2018
(First Year) TELUGU
Study of Telugu Grammar, Prosody and Poetics
MAXIMUM MARKS:30
Answer ALL Questions

- Q1) క్రింది సూత్రాలకు వ్యాఖ్యలు రాయండి.
- అత్తునకు సంధి బహుళముగానగు.
 - అది, అవి శబ్దంబుల యత్తునకు వృత్తినిలోపంబు బహుళంబుగనగు.
 - ఇగ్గోరా యుగంతంబుల ప్రథమైక వచనంబునకు లోపంబగు.
 - కూతుశబ్దము ప్రథమై కవచనంబునకు రువర్ణంబగు.
 - సంప్రదానంబునకుం జతుల్లియగు
 - ద్వంద్వంబునందు బుకారంబునకు రవర్ణంబు విభాషనగు
 - నకారంబ సాధారణంబు ద్రుతంబు
 - కొన్నియెడల ద్రెనుగుల మీది సాంస్కృతిక కతవలకు గదవలుగానం బడియెడి.
 - ద్వితీయాదులందు 'రు' లయగు
 - కొన్ని యెడలనిచ్చో ననాపాయాగమంబులగు.
- Q2) క్రింది వానిలో ప్రయోగాలకు లక్షణపూర్వకంగా వివరణ రాయండి.
- సరసంపుమాట
 - బాలురను
 - ఇంద్రజిత్తు
 - త్రాటిని
 - కవ్వడి
 - కారము
 - నెన్నడుము
 - మల్లరు
 - మునినికాయము
 - అందాక

(DT04)

ASSIGNMENT-2
M.A. DEGREE EXAMINATION, MAY – 2018
(First Year)
TELUGU

Study of Telugu Grammar, Prosody and Poetics
MAXIMUM MARKS:30
Answer ALL Questions

Q1) క్రింది పారిభాషికపదాల్ని వివరించండి.

- a) ఆగమము
- b) క్షార్థము
- c) వర్ణయుక్తు
- d) అనుకరణము
- e) నామము
- f) తపరకరణము
- g) నిపాతము
- h) కర్తము
- i) శేషము
- j) ఆధికరణము

Q2) క్రింది వానిని సోదాహరణంగా వివరించండి.

- a) సమనామప్రాస
- b) త్రిప్రాస
- c) ప్రాదిప్రాస
- d) గూఢస్వరయతి
- e) కాకుస్వరయతి
- f) నిత్యయతి

Q3) క్రింది వానిని సోదాహరణంగా వివరించండి.

- a) శ్రమ
- b) త్రాస
- c) ఆర్తి
- d) ధ్వతి
- e) చపలత
- f) బోధము

(DT05)

ASSIGNMENT-1

M.A. DEGREE EXAMINATION, MAY – 2018

(First Year)

TELUGU

Modern Trends in Telugu Poetry

MAXIMUM MARKS:30

Answer ALL Questions

Q1) ప్రకృతి కవిత్వ వికాసాన్ని వివరించండి.

Q2) భావకవిత్వంలోని దేశభక్తి కవిత్వ పరిణామ వికాసాలను తెలపండి.

Q3) అభ్యుదయ కవిత్వానికి శ్రీశ్రీ చేసిన సేవలను పరిశీలించండి.

Q4) హేతువాదం పరిణామ వికాసాలను నిరూపించండి.

Q5) దిగంబర కవిత్వం లక్షణాలు, పరిణామాన్ని సమీక్షించండి.

(DT05)

ASSIGNMENT-2

M.A. DEGREE EXAMINATION, MAY – 2018

(First Year)

TELUGU

Modern Trends in Telugu Poetry

MAXIMUM MARKS:30

Answer ALL Questions

Q1) విప్లవ కవిత్వం ప్రాచుర్యం వికాసాలను విశదీకరించండి.

Q2) ప్రతీక, అభివ్యక్తికరణ వాదాలను గురించి తెలియజేయండి.

Q3) కృష్ణశాస్త్రి కవితా వైశిష్ట్యాన్ని పేర్కొనండి.

Q4) విశ్వనాథ వారి నవలా సాహిత్యాన్ని పరిశీలించండి.

Q5) క్రింది వానిలో రెండింటికి సమాధానాలు రాయండి.

- నండూరి సుబ్బారావు
- తుమ్మల సీతారామమూర్తి
- జాషువ
- దాశరథి

