

(DHIND21)

ASSIGNMENT-1

M.A. DEGREE EXAMINATION, MAY/JUNE -2025

Second Year

Hindi

LINGUISTICS AND HISTORY OF HINDI LANGUAGE

MAXIMUM MARKS :30

ANSWER ALL QUESTIONS

1. हिन्दी भाषा के उद्भव और विकास पर प्रकाश डालिए।
2. भारतीय आर्य भाषाओं के प्रचलित वर्गीकरणों को स्पष्ट कीजिए।
3. हिन्दी के सर्वनामों के विकास पर प्रकाश डालिए।
4. भारत के प्राचीन लिपियों का परिचय दीजिए।
5. देवनागरी लिपि के विकास की समीक्षा कीजिए।

ASSIGNMENT-2

M.A. DEGREE EXAMINATION, MAY/JUNE -2025

Second Year

Hindi

LINGUISTICS AND HISTORY OF HINDI LANGUAGE

MAXIMUM MARKS :30

ANSWER ALL QUESTIONS

1. हिन्दी कारकों के विकास को स्पष्ट कीजिए।
2. ध्वनि विज्ञान का स्वरूप और परिवर्तन की दिशाएँ पर समीक्षा कीजिए।
3. वाक्य विज्ञान की संरचना और वाक्यांशों की विशेषताओं की परिचय दीजिए।
4. रूप विज्ञान और अर्थविज्ञान का स्वरूप पर समीक्षा कीजिए।
5. किन्हीं दो विषयों पर टिप्पणी लिखिए।
 - (a) भाषा विज्ञान : अर्थ विशेष
 - (b) मुनित्रय : पाणिनि
 - (c) संसार की भाषाएँ : ऐतिहासिक वर्गीकरण
 - (d) कात्यायन : पतांजली

(DHIND22)

ASSIGNMENT-1

M.A. DEGREE EXAMINATION, MAY/JUNE -2025

Second Year

Hindi

OFFICIAL LANGUAGE : HINDI AND HINDI TRANSLATION

MAXIMUM MARKS :30

ANSWER ALL QUESTIONS

1. भारतीय संविधान में राजभाषा हिन्दी संबंधी अनुच्छेदों को समझाइए।
2. हिन्दी पारिभाषिक शब्दावली के निर्माण में विभिन्न संस्थाओं का योगदान को समझाइए।
3. पत्रकारिता के सिद्धांत और प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए।
4. अनुवाद की शैलियों पर समीक्षा कीजिए।
5. अनुवाद की प्रक्रिया पर प्रकाश डालिए।

(DHIND22)

ASSIGNMENT-2

M.A. DEGREE EXAMINATION, MAY/JUNE -2025

Second Year

Hindi

OFFICIAL LANGUAGE : HINDI AND HINDI TRANSLATION

MAXIMUM MARKS :30

ANSWER ALL QUESTIONS

1. अर्ध सरकारी पत्र का परिचय दीजिए।
 2. टिप्पण का अर्थ बताते हुए उसके प्रकार को सविस्तार समझाइए।
 3. आलेखन के उद्देश्य एवं विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
 4. पत्रकारिता की भाषा, स्वरूप और उद्देश्य के बारे में समीक्षा कीजिए।
 5. किन्हीं दो विषयों पर टिप्पणी लिखिए।
 - (a) राजभाषा अधिनियम 1963
 - (b) कार्यलय अनुवाद
 - (c) जनसंचार माध्यम में हिन्दी
 - (d) पारिभाषिक शब्दावली का निर्माण
-

(DHIND23)

ASSIGNMENT-1

M.A. DEGREE EXAMINATION, MAY/JUNE -2025

Second Year

Hindi

INDIAN LITERATURE

MAXIMUM MARKS :30

ANSWER ALL QUESTIONS

1. भारतीय साहित्य का स्वरूप और उद्देश्य को स्पष्ट कीजिए।
2. भारतीय साहित्य के अध्ययन की समस्याएँ पर प्रकाश डालिए।
3. हिन्दी साहित्य के इतिहास लेखन की समस्या को समझाइए।
4. हिन्दी साहित्य में भारतीय मूल्यों की अभिव्यक्ति पर समीक्षा कीजिए।
5. पूर्व-मध्यकालीन बंगल साहित्य का परिचय दीजिए।

ASSIGNMENT-2

M.A. DEGREE EXAMINATION, MAY/JUNE -2025

Second Year

Hindi

INDIAN LITERATURE

MAXIMUM MARKS :30

ANSWER ALL QUESTIONS

1. 19वीं शताब्दी का बंगला-काव्य वैशिष्ट्यता को स्पष्ट कीजिए।
 2. बंगला साहित्य में रवींद्रनाथ का योगदान पर समीक्षा कीजिए।
 3. 'अग्निगर्भ' उपन्यास की भाषा-शैली पर प्रकाश डालिए।
 4. लस्कर का चरित्र-चित्रण कीजिए।
 5. किन्हीं दो विषयों पर टिप्पणी लिखिए।
 - (a) बंगला गद्य : ईश्वरचन्द्र विद्यासागर
 - (b) 20वीं शताब्दी : बंगला - काव्य
 - (c) अग्निगर्भ : महाश्वेता देवी
 - (d) बर्किचंद्रचटर्जी : रचना
-

(DHIND24)

ASSIGNMENT-1

M.A. DEGREE EXAMINATION, MAY/JUNE -2025

Second Year

Hindi

**COMPARATIVE LITERATURE AND
UNIVERSAL LANGUAGE : HINDI**

तुलनात्मक साहित्य एवं वैश्विक भाषा : हिन्दी

MAXIMUM MARKS :30

ANSWER ALL QUESTIONS

1. भारतीय साहित्य एवं तुलनात्मक अध्ययन पर प्रकाश डालिए।
2. तेलुगु एवं हिन्दी भक्ति साहित्य की तुलना कीजिए।
3. तुलनात्मक साहित्य की परिभाषा और स्वरूप को विवेचन कीजिए।
4. तुलनात्मक साहित्य में अनुवाद की भूमिका पर समीक्षा कीजिए।
5. निराला एवं श्री.श्री. कविताओं की तुलनात्मक अध्ययन कीजिए।

ASSIGNMENT-2

M.A. DEGREE EXAMINATION, MAY/JUNE -2025

Second Year

Hindi

COMPARATIVE LITERATURE AND
UNIVERSAL LANGUAGE : HINDI

तुलनात्मक साहित्य एवं वैश्विक भाषा : हिन्दी

MAXIMUM MARKS :30

ANSWER ALL QUESTIONS

1. अज्ञेय और आत्रेय कविताओं में भाव पक्ष पर तुलनात्मक अध्ययन कीजिए।
2. तुलनात्मक आलोचना और उसका नया रूप पर समीक्षा कीजिए।
3. प्रवासी हिन्दी साहित्य में कथासाहित्य की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
4. निराला एवं गुरुजान अण्णाराव की साहित्य चेतना पर समीक्षा कीजिए।
5. किन्हीं दो विषयों पर टिप्पणी लिखिए।
 - (a) तुलसीदास : रामचरितमानस
 - (b) देवुलपल्लि कृष्ण शास्त्री : साहित्यिक रचनाएँ
 - (c) तिक्कन : काव्य विशेष
 - (d) जायसी : पद्मावत

(DHIND25)

ASSIGNMENT-1

M.A. DEGREE EXAMINATION, MAY/JUNE -2025

Second Year

Hindi

SPECIAL STUDY OF AN AUTHOR

MAXIMUM MARKS :30

ANSWER ALL QUESTIONS

1. प्रेमचंद कालीन युगीन परिस्थितियों पर प्रकाश डालिए।
2. प्रेमचंद के उपन्यासों में नारी संवेदना पर लेख लिखिए।
3. सेवासदन उपन्यास में व्यक्त नारी जीवन पर प्रकाश डालिए।
4. हिन्दी कथा साहित्य के विकास में प्रेमचंद का स्थान निर्धारित कीजिए।
5. उपन्यास कला की दृष्टि से रंगभूमि का विश्लेषण कीजिए।

ASSIGNMENT-2

M.A. DEGREE EXAMINATION, MAY/JUNE -2025

Second Year

Hindi

SPECIAL STUDY OF AN AUTHOR

MAXIMUM MARKS :30

ANSWER ALL QUESTIONS

1. प्रेमचंद के उपन्यासों में विशिष्ट उपन्यास 'गोदान' में अभिव्यक्त किसान जीवन पर समीक्षा कीजिए।
 2. प्रेमचंद – साहित्य की गांधीवादी विचारधारा को समझाइए।
 3. होरी – रायसाहब औपन्यासिक पात्रों की चरित्र-चित्रण कीजिए।
 4. प्रेमाश्रम औपन्यासिक पात्रों की चरित्र चित्रण कीजिए।
 5. किन्हीं दो विषयों पर टिप्पणी लिखिए।
 - (a) सुमन का चरित्र
 - (b) होरी का परिचय
 - (c) उपन्यास सम्राट – प्रेमचंद
 - (d) ज्ञानशंकर का परिचय
-