

(401TL21)

ASSIGNMENT - 1
M.A. DEGREE EXAMINATION, APRIL/MAY 2025
Fourth Semester
Telugu
MODERN LITERATURE AND DRAMA
MAXIMUM MARKS: 30
ANSWER ALL QUESTIONS

I. క్రింది వానికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు రాయండి.

- (a) మేలీ పలుకున్ చెవి బెట్టు దురయ్య బెట్టిదుల్.
- (b) బూడిద పాలోనర్చి తిమిపో అమృతాంశుకుల ప్రతిష్ఠలన్.
- (c) కులక్షయమ్మునకు మనసుకుందు ముకుందా!
- (d) గాంధారేయులకు జనునెక దనాకాంక్షల్.
- (e) కోటి గుండెల కంజరి కొట్టుకొనుచు.
- (f) ఇంత మంచి పెన్నతల్లి ఎందుకెండిపోయెనో.
- (g) తిరుగుబాటు బావుటాలు జగమంతానిండినయ్.
- (h) అరుణారుణ పతాకమై ఆకాశం మెరుస్తోంది.
- (i) నమ్మించోట చేస్తే మోసం, నమ్మించోట చేస్తే లౌక్యవ్రాసు.
- (j) ఉదర నిమిత్తం బహుకృత వేషం.

(401TL21)

ASSIGNMENT - 2
M.A. DEGREE EXAMINATION, APRIL/MAY 2025
Fourth Semester
Telugu
MODERN LITERATURE AND DRAMA
MAXIMUM MARKS: 30
ANSWER ALL QUESTIONS

II ఈ క్రింది ప్రశ్నలకి సమాధానాలు రాయండి.

1. శంకరంబాడి సుందరాచారి గీతాంజలి అనువాద విధానాన్ని వివరించండి.
2. గీతాంజలి రచనాశైలిని పరిశీలించండి.
3. “విజయశ్రీ” లోని భాషా మాధుర్యాన్ని నిరూపించండి.
4. “విజయశ్రీ” లోని వీరరస ప్రాధాన్యాన్ని పేర్కొనండి.
5. దొడ్డి కొమరయ్య మరణంపై రాసిన “ఖబర్దార్” కవితను సమీక్షించండి.
6. “వజ్రాయుధం” లోని తెలంగాణా సాయుధ పోరాట చిత్రణను సమీక్షించండి.
7. “కన్యాశుల్కం” నామసార్థక్యాన్ని నిరూపించండి.
8. కన్యాశుల్కంలోని “అగ్ని హోత్రావధానులు” పాత్రచిత్రణ చేయండి.

(402TL21)

ASSIGNMENT - 1
M.A. DEGREE EXAMINATION, APRIL/MAY 2025
Fourth Semester
Telugu
STRUCTURE OF MODERN TELUGU
MAXIMUM MARKS: 30
ANSWER ALL QUESTIONS

1. ఆధునిక తెలుగులోని వర్ణాలను తెల్పి, వాటి వ్యాప్తిని నిరూపించండి.
2. ఆధునిక తెలుగు భాషలోని సంధి స్వరూపాన్ని పరిశీలించండి.
3. ఆధునిక తెలుగు భాషలోని సమాస నిర్మాణాన్ని పేర్కొనండి.
4. ఆధునిక తెలుగు భాషలోని నామ నిర్మాణాన్ని వివరించండి.
5. వాక్య భేదాలను గూర్చి విశ్లేషించండి.

(402TL21)

ASSIGNMENT – 2
M.A. DEGREE EXAMINATION, APRIL/MAY 2025
Fourth Semester
Telugu
STRUCTURE OF MODERN TELUGU
MAXIMUM MARKS: 30
ANSWER ALL QUESTIONS

1. ఆధునిక తెలుగు భాషలోని కర్తరి - కర్మణి ప్రయోగాల పద్ధతిని పరిశీలించండి.
2. తెలుగు భాష ఆధునికీకరణ ఆవశ్యకతను వివరించండి.
3. తెలుగు భాష ఆధునికీకరణలోని సమస్యలను సమీక్షించండి.
4. తెలుగు భాషలో సామాజిక మాండలికాల తీరుతెన్నులను పరిశీలించండి.
5. తెలుగులో ప్రాంతీయ మాండలికాల విధానాన్ని పేర్కొనండి.

(403TL21)

ASSIGNMENT - 1
M.A. DEGREE EXAMINATION, APRIL/MAY 2025
Fourth Semester
Telugu
LITERARY CRITICISM
MAXIMUM MARKS: 30
ANSWER ALL QUESTIONS

1. విమర్శ స్వరూప స్వభావాలను వివరించండి.
2. ఉత్తమ విమర్శకుని లక్షణాలను పేర్కొనండి.
3. కావ్యస్వరూపం గురించి ప్రాచ్య, పాశ్చాత్యుల దృక్పథాలను పరిశీలించండి.
4. లలిత కళల్లో కవిత్వ స్థానాన్ని నిరూపించండి.
5. రస సిద్ధాంతం గురించి పున్నభిన్న దృక్పథాలను వివరించండి.

(403TL21)

ASSIGNMENT – 2
M.A. DEGREE EXAMINATION, APRIL/MAY 2025
Fourth Semester
Telugu
LITERARY CRITICISM
MAXIMUM MARKS: 30
ANSWER ALL QUESTIONS

1. ధ్వని భేదాలను గురించి పరిశీలించండి.
2. శతకం పరిణామ వికాసాలను విశదీకరించండి.
3. యక్షగానం పుట్టుపూర్వోత్తరాలను పేర్కొనండి.
4. నాటక లక్షణాలను వివరించండి
5. భారతీయ నాటకాలను గురించి విశదీకరించండి.

(404TL21)

ASSIGNMENT - 1
M.A. DEGREE EXAMINATION, APRIL/MAY 2025
Fourth Semester
Telugu
SANSKRIT
MAXIMUM MARKS: 30
ANSWER ALL QUESTIONS

1. (a) రఘువంశం ద్వితీయసర్గ ఆధారంగా “ఉపమాకాళిదాసస్య” అను దానిని

పరిశీలించండి.

- (b) పాఠ్యభాగమాధారంగా పాత్ర చిత్రణ చేయండి.

1. (a) “ఊరుభంగం” నామౌచిత్యాన్ని సమీక్షించండి.

- (b) ఊరుభంగం నాటకమాధారంగా భాసునికవితావైవిధ్యాన్ని వివరించండి.

(404TL21)

ASSIGNMENT - 2
M.A. DEGREE EXAMINATION, APRIL/MAY 2025
Fourth Semester
Telugu
SANSKRIT
MAXIMUM MARKS: 30
ANSWER ALL QUESTIONS

1 ఈ క్రింది వానికి సమాధానాలు రాయండి.

- (a) వాల్మీకి
- (b) వ్యాసుడు
- (c) భారవి
- (d) దండి
- (e) మాఘుడు
- (f) శ్రీహర్షుడు
- (g) భవభూతి
- (h) భాసుడు.

2 (a) ఈ క్రింది శబ్దాలలో నిర్దిష్ట విభక్తులను రాయండి.

- (i) రామ - ద్వితీయా
- (ii) హరి - చతుర్థి
- (iii) శంభు - సప్తమీ
- (iv) పితృ - ప్రథమా
- (v) రమా - షష్ఠి
- (vi) గౌరీ - ద్వితీయా
- (vii) వధూ - చతుర్థి
- (viii) మాతృ - తృతీయా
- (ix) జ్ఞాన - ప్రథమా
- (x) వారి - పంచమీ

(b) ఈ క్రింది ధాతువులలోకి నిర్దిష్ట రూపాల్ని రాయండి.

- (i) భూ - లట్ - ప్రథమ
- (ii) జి - లజ్ - ఉత్తమ
- (iii) సి - లోట్ - మధ్యమ
- (iv) పర్ - లృట్ - ప్రథమ
- (v) ద్యౌ - విధిలిజ్ - మధ్యమ
- (vi) పా(పిబ) - లట్ - ఉత్తమ
- (vii) హృ - లజ్ - ప్రథమ
- (viii) సిచ్ - లోట్ - మధ్యమ
- (ix) వర్ణ - విధిలిజ్ - ఉత్తమ
- (x) భూ - లృట్ - ప్రథమ

(c) ఈ క్రింది వాటిలోకి విడదీసి సంది పేర్లను రాయండి.

- (i) చారూహః
- (ii) కూపాదకమ్
- (iii) రష్ట్రైక్యమ్
- (iv) మధ్వరిః
- (v) సచ్చిత్
- (vi) వాగ్వాదః
- (vii) తన్మూరారిః
- (viii) గౌరీయమ్
- (ix) రమేశః
- (x) గంగౌఘః.

(405TL21)

ASSIGNMENT - 1
M.A. DEGREE EXAMINATION, APRIL/MAY 2025
Fourth Semester
Telugu
WRITING FOR MEDIA
MAXIMUM MARKS: 30
ANSWER ALL QUESTIONS

1. తెలుగు పత్రిక పుట్టుక వికాసాలను వివరించండి.
2. అనువాద విధానాలను పేర్కొనండి.
3. సంపాదకీయాన్ని నిర్వచించి, వాటి రకాలను తెలపండి.
4. తెలుగు భాషా సాహిత్యాలకు భారతి పత్రిక చేసిన సేవలను కొనియాడండి.
5. రిపోర్టర్ అర్హతలు, లక్షణాలు తెల్పి, వాని విధులను వివరించండి.

(405TL21)

ASSIGNMENT – 2
M.A. DEGREE EXAMINATION, APRIL/MAY 2025
Fourth Semester
Telugu
WRITING FOR MEDIA
MAXIMUM MARKS: 30
ANSWER ALL QUESTIONS

1. తెలుగు పత్రికా రంగానికి నార్ల వెంకటేశ్వరరావు చేసిన సేవలను నిరూపించండి.
2. రేడియోకి చర్చలు, సంభాషణలు, సృజనాత్మక రచనలను చేసే పద్ధతిని పేర్కొనండి.
3. రేడియోకి నాటిక, సంగీత రూపకాలను రాసే విధానాన్ని వివరించండి.
4. శ్రవణ మాధ్యమాలకు నాటికలు, నాటకాలను రాసే పద్ధతిని విశదీకరించండి.
5. దృశ్యమాధ్యమాలకు వార్తా రచన, వాణిజ్య ప్రకటనల రకాలను వివరించండి.