(201TL21)

ASSIGNMENT - 1

M.A. DEGREE EXAMINATION, JULY 2023.

Second Semester

Telugu

Paper I : CLASSICAL LITERATURE AND DRAMA

MAXIMUM MARKS: 30

ANSWER ALL QUESTIONS

1. ఈ క్రింది పద్యాలకి సమగ్ర వ్యాఖ్య రాయండి.

(a) పెటపెటఁ బండ్లు గీటుచును భీకరుడై కనుగ్రేవ నిప్పుకల్
పాటపాటరాల గండములుపొంగ మునీంద్రుడు హుంకరించు చున్
జట మొదలంటగాఁ బెఱికి చక్కనదానన కృత్యనాయుధో
త్కట వలమాన వాస్తయుతగానొనరించె నయించెరాజుపైన్

(b) సారాస్వాదనఁ బ్రాణ పంచకము తృష్ణం బాసి సంతర్పణ
న్మారింబో నసిఁద్రుంచిపొంగెడు భవన్మోండంబుధారోష్ణ మిం
పారంగ్రోలిపిశాచినీదు కఱకుట్లందీనదస్త్రాలకాం
తారాంతర్న్రకపాలకుండ విగళన్ మైరేయముంద్రాగె దన్

2. ఈ క్రింది వానికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు రాయండి:

(a) సలితభక్షణంబు సమ్మతంబు

(b) గోవువెంటఁ దగులు కోడెభంగి

(c) ధర్మమెఱిగించు సూక్తినాతండు వలికె

(d) అమృతమైనను జవుల జాత్యన్న సమమె

(e) దుర్దశాసమితికి నీనిమిత్తములె సాకిరిగా వెన్నృపాలనందనా

(f) దైవగతిఁగ్రమింపఁదరమే

(g) కడు సౌఖ్యమె కోరుసతికి ఁగలయికతగునే

(h) ధ్రువతపోగామి యీమేను ధ్రువముగామి

(i) తనమనమందు దలంపఁబోలు మందుండకటా

(j) గోపాలకతాభరంబు గొబ్బునమాకున్

ASSIGNMENT - 2

M.A. DEGREE EXAMINATION, JULY 2023.

Second Semester

Telugu

Paper I : CLASSICAL LITERATURE AND DRAMA

MAXIMUM MARKS: 30

ANSWER ALL QUESTIONS

1. ఈ క్రింది ప్రశ్నలకి సమాధానాలు రాయండి.

   (a) పాఠ్యభాగమాధారంగా అంబరీషుని గుణగణాలను పరిశీలించండి.

   (b) అంబరీషోపాఖ్యానమాధారంగా పోతన కవితాశైలిని సమీక్షించండి.

   (c) ''మాల దాసారికథ'' ఆధారంగా మాలదాసరి పాత్రచిత్రణ గావించండి.

   (d) పాఠ్యభాగమాధారంగా శ్రీకృష్ణదేవరాయల వర్ణనావైవిధ్యాన్ని వివరించండి.

   (e) ''అయుతనియుతోపాఖ్యానం'' ఆధారంగా తెనాలి రామకృష్ణుని ''పదగుంభనము''ను నిరూపించండి.

   (f) 'ఉత్తర రామ చరిత్ర'లో చిత్రించిన సీతా సౌశీల్యాన్ని పేర్కొనండి.

   (g) ''పాండవోద్యోగము'' నామౌచిత్యాన్ని పరిశీలించండి.

(202TL21)

ASSIGNMENT - 1

M.A. DEGREE EXAMINATION, JULY 2023.

Second Semester

Telugu

Paper II — HISTORICAL LINGUISTICS

MAXIMUM MARKS: 30

ANSWER ALL QUESTIONS

1. ధ్వనిని నిర్వచించి, ధ్వని మార్పులకు గల కారణాలను పేర్కొనండి.

2. ధ్వని సూత్రాలలోని రకాలను తెల్పి, వాటి మధ్య గల సామ్యాన్ని తెలపండి.

3. అర్థ విపరిణామానికి గల కారణాలను వివరించండి.

4. ఆదానాలలోని రకాలను పేర్కొని, దానికి కారణాలను నిరూపించండి.

5. మాండలికాన్ని నిర్వచించి, మాండలికాలు ఏర్పడటానికి గల కారణాలను సమీక్షించండి.

ASSIGNMENT - 2

M.A. DEGREE EXAMINATION, JULY 2023.

Second Semester

Telugu

Paper II — HISTORICAL LINGUISTICS

MAXIMUM MARKS: 30

ANSWER ALL QUESTIONS

1. ప్రామాణిక భాష తీరుతెన్నులను విశదీకరించండి.

2. ద్రావిడ భాషలను వ్యాప్తిని తెల్పి, వాటి విధి విధానాలను వివరించండి.

3. టిబెటో బర్మన్, భాషాకుటుంబం వ్యాప్తి చెందిన పద్ధతిని పేర్కొనండి.

4. ఆర్య- ద్రావిడ భాషల పరస్పర ప్రభావాన్ని వివరించండి.

5. ద్రావిడ భాషల్లో తెలుగు స్థానాన్ని నిరూపించండి.

(203TL21)

ASSIGNMENT - 1

M.A. DEGREE EXAMINATION, JULY 2023.

Second Semester

Telugu

Paper III — HISTORY OF TELUGU LITERATURE—2

MAXIMUM MARKS: 30

ANSWER ALL QUESTIONS

1. ప్రబంధ లక్షణాలు తెల్పి, వాటిని ఏదేని ఒక ప్రబంధానికి అన్వయించండి.

2. అష్టదిగ్గజకవుల రచనా వైశిష్ట్యాన్ని పరిశీలించండి.

3. చేమకూరి వెంకటకవి ప్రతి పద్యచమత్కృతిని నిరూపించండి.

4. దక్షిణాంధ్ర యుగ వైశిష్ట్యాన్ని పేర్కొనండి.

5. యక్షగానం పరిణామ వికాసాలను సమీక్షించండి.

ASSIGNMENT - 2

M.A. DEGREE EXAMINATION, JULY 2023.

Second Semester

Telugu

Paper III — HISTORY OF TELUGU LITERATURE—2

MAXIMUM MARKS: 30

ANSWER ALL QUESTIONS

1. తెలుగు కవయిత్రుల కావ్యాలను విశ్లేషించండి.

2. క్షీణ యుగం తీరు తెన్నులను తెలియజేయండి.

3. తెలుగులో నాటకం పుట్టుక వికాసాలను వివరించండి.

4. నవల ప్రాదుర్భావ వికాసాలను పరిశీలించండి.

5. తెలుగులో వ్యాసం పుట్టు పూర్వోత్తరాలను విశదీకరించండి.

ASSIGNMENT - 1

M.A. DEGREE EXAMINATION, JULY 2023.

Second Semester

Telugu

Paper IV : BALAVYAKARANAM – 2

MAXIMUM MARKS: 30

ANSWER ALL QUESTIONS

1. ఈ క్రింది వాని సూత్రాలకు వ్యాఖ్య రాయండి.

    (a) చేత వర్ణకంబు కర్తకగు.

    (b) భవత్యర్థ వ్యహితంబులగు విశేషణంబులకుం బ్రథమయగు

    (c) స్త్రీ సమ ఘటితంబ యొకానొకండు బహువ్రీహి చూపట్టెడు

    (d) ద్విగువునకేకవచనంబు ప్రాయికంబుగానగు మిశ్రంబునకుఁ గాదు

    (e) డుమంతంబునకు ద్వితీయాద్యేకవచనంబు పరంబగునపుడు నిగాగమంబు సర్వత్ర విభాషనగు.

    (f) మహత్త్వంబున స్వార్థపరంబగు రాజశబ్దము రాజునాఁబడు.

    (g) టవర్ణకంబాడ్వాదులకగు నగుచోనంతలోపంబగు.

    (h) తవర్ణకం బావులించులోనగు వానికగు.

    (i) పదాద్యంబులు ఋ–ఌ వర్ణంబులు ర–ల తుల్యంబులు.

    (j) అకారంబు క్రింది అకారంబునకుందుది ను–లు ల క్రింది న–ల లకు లోపంబు బహుళంబుగనగు.

(204TL21)

ASSIGNMENT - 2

M.A. DEGREE EXAMINATION, JULY 2023.

Second Semester

Telugu

Paper IV : BALAVYAKARANAM – 2

MAXIMUM MARKS: 30

ANSWER ALL QUESTIONS

1. ఈ క్రింది వాని రూపా లను సాధించండి:

   (a) రామునకును

   (b) హనుమానుఁడు

   (c) వనమందుండి వచ్చె

   (d) మాటలు పెక్కేల

   (e) రానివాడు

   (f) అలుక

   (g) తలఁపు

   (h) కన్నదరె

2. ఈ క్రింది పారిభాషిక పదాలను వివరించండి.

   (a) డుమంతము

   (b) ప్లుతము

   (c) ఉపసర్జనము

   (d) ఉపయోగము

   (e) సంప్రదానము

   (f) అధికరణము

   (g) ధాతుజవిశేషణము

   (h) కృత్తు

(205TL21)

ASSIGNMENT - 1

M.A. DEGREE EXAMINATION, JULY 2023.

Second Semester

Telugu

Paper V — MODERN TRENDS IN TELUGU POETRY-2

MAXIMUM MARKS: 30

ANSWER ALL QUESTIONS

1. స్త్రీవాద కవిత్వం పరిణామ వికాసాలను వివరించండి.

2. దళితవాద కవిత్వం పుట్టు పూర్వోత్తరాలను పరిశీలించండి.

3. మైనారిటీవాద కవిత్వం తీరుతెన్నులను సమీక్షించండి.

4. ప్రతీకవాదం, అభివ్యక్తివాదం, అధివాస్తవికతావాదాలను గురించి విశదీకరించండి.

5. భావకవిత్వంలో దేవులపల్లి కృష్ణశాస్త్రి వైశిష్ట్యాన్ని పేర్కొనండి.

ASSIGNMENT - 2

M.A. DEGREE EXAMINATION, JULY 2023.

Second Semester

Telugu

Paper V — MODERN TRENDS IN TELUGU POETRY-2

MAXIMUM MARKS: 30

ANSWER ALL QUESTIONS

1. నండూరి సుబ్బారావు గేయాలలో భాషా ప్రాధాన్యాన్ని నిరూపించండి.

2. జాషువా కవిత్వంలో దళిత చైతన్యాన్ని పరిశీలించండి.

3. విశ్వనాథ సత్యనారాయణ కవితా శైలిని తెలపండి.

4. దాశరథి కవిత్వంలో సామాజిక చైతన్యాన్ని సమీక్షించండి.

5. ఓల్గా కవిత్వంలో స్త్రీ చైతన్యాన్ని విశ్లేషించండి.