

(411SEG21)

B.A. DEGREE EXAMINATION, FEBRUARY 2024.

Fourth Semester

Special English

AN INTRODUCTION TO ROMANTIC AND VICTORIAN LITERATURE (1757-1901)

Time : Three hours

Maximum : 70 marks

SECTION A — (14 marks)

1. Answer ALL questions. (6 × 1 = 6)
- (a) The subject of which poem is childhood memories of communing with nature
- (i) Tintern
  - (ii) My last duchess
  - (iii) La Belle Dame Sans Merci
  - (iv) Dover beach
- (b) 'She stoops to conquer' is —————
- (i) A tragedy
  - (ii) A comedy of manners
  - (iii) Historical play
  - (iv) A tragicomedy
- (c) 'La Belle Dame Sam Merci' is of which poetic genre?
- (i) Epic
  - (ii) Ode
  - (iii) Ballad
  - (iv) Dramatic monologue
- (d) Which of the Bennet sisters dislikes social events?
- (i) Mary
  - (ii) Jane
  - (iii) Kitty
  - (iv) Lydia

- (e) Which is Browning's popular poetic form?
- (i) Sonnet
  - (ii) Ballad
  - (iii) Dramatic monologue
  - (iv) Ode
- (f) The 'Touchstone method' was propagated by
- (i) Browning
  - (ii) Arnold
  - (iii) Keats
  - (iv) Wordsworth

2. Answer any FOUR : (4 × 2 = 8)

- (a) Ode
- (b) Ballad
- (c) Flat character
- (d) Regional novel
- (e) Lyric
- (f) Round character
- (g) Sentimental comedy
- (h) Protagonist

#### SECTION – B

3. Answer any ONE : (1 × 4 = 4)

- (a) What are the symbols used in Tintern Abbey?
- (b) Give a character analysis of the Duchess in, 'My last Duchess'.

4. Answer any ONE : (1 × 10 = 10)

- (a) Critically analyse 'La Belle Dame Sans Merci'.
- (b) What are the three stages of development of attitude in poets?

#### SECTION C

5. Answer any ONE : (1 × 4 = 4)

- (a) Justify the title, 'The stoops to conquer'.
- (b) Sketch the character of Dorothy.

6. Answer any ONE : (1 × 10 = 10)
- (a) Comment on Goldsmith's art of characterization.
  - (b) Discuss the unconventional heroism of Tony Lumpkin.

SECTION D

7. Answer any ONE : (1 × 4 = 4)
- (a) Why did Charlotte accept Mr. Collins's marriage proposal?
  - (b) Who is the better parent, Mr. or Mrs. Bennet?

8. Answer any ONE : (1 × 10 = 10)
- (a) Trace the development of Elizabeth's feelings for Darcy
  - (b) Sketch the character of Elizabeth.

SECTION E

9. Answer any ONE : (1 × 4 = 4)
- (a) What is Arnold's estimate of Chaucer in 'The study of poetry'?
  - (b) What is Arnold's function of criticism in the context of 'The study of poetry'?

10. Answer any ONE : (1 × 10 = 10)
- (a) What are the major themes of, 'The study of poetry'?
  - (b) What is Arnold's touchstone method of criticism?

---

(412SEG21)

B.A. DEGREE EXAMINATION,  
FEBRUARY 2024.

Fourth Semester

Special English

A STUDY ON ENGLISH LANGUAGE

Time : Three hours

Maximum : 70 marks

SECTION – A

1. Answer any ONE in about 75 words. (1 × 4 = 4)
  - (a) Grimm's law
  - (b) Four main Indo European languages
  - (c) First Sound shift.
2. Answer any ONE in about 150 words. (1 × 10 = 10)
  - (a) Explain Verner's law in detail.
  - (b) Explain the origin of the Indo-European family of languages.

SECTION – B

3. Answer any ONE in about 75 words. (1 × 4 = 4)
  - (a) Explain 'racial change in Pronunciation'.
  - (b) Standard English – Explain.
4. Answer any ONE in about 150 words. (1 × 10 = 10)
  - (a) What are the characteristics of old English?
  - (b) Write an essay on the rise and growth of standard English.

SECTION – C

5. Answer any ONE in about 75 words each. (1 × 4 = 4)
  - (a) Influence of Latin
  - (b) What are the three major influences?

6. Answer any ONE. (1 × 10 = 10)
- (a) Explain the Vikings or the Scandinavians influence on English language.
  - (b) Write an essay on the French influence.

SECTION – D

7. Answer any ONE in about 75 words. (1 × 4 = 4)
- (a) Explain Semantic shift.
  - (b) What is Standard English?
8. Answer any ONE in about 150 words. (1 × 10 = 10)
- (a) Write an essay on word formation.
  - (b) Write a note on Johnson's dictionary of English.

SECTION – E

9. Answer any ONE in about 75 words. (1 × 4 = 4)
- (a) How did English language change after the Norman invasion?
  - (b) What are the dialects of English language?
10. Answer any ONE in about 150 words. (1 × 10 = 10)
- (a) Write an essay on the American influence on English.
  - (b) Why has English become so important a language in the world?

---

(403HIS21)

B.A. DEGREE EXAMINATION, FEBRUARY 2024.

Fourth Semester

History

HISTORY AND CULTURE OF ANDHRA (FROM 1512 TO 1956 A.D.)

Time : Three hours

Maximum : 70 marks

SECTION A — (15 marks)

Answer ALL questions.

1. Match the following :

(5 × 1 = 5)

జతపరుచుము :

- | A                                   | B  |
|-------------------------------------|--|
| (a) Telangana<br>తెలంగాణ            | (i) Second Egypt<br>రెండవ ఈజిప్టు              |
| (b) Mahammad Nagar<br>మొహమ్మద్ నగర్ | (ii) Silk weaving industry<br>పట్టునేత పరిశ్రమ |
| (c) Bhagyanagar<br>భాగ్యనగరం        | (iii) Buddhist Centre<br>బౌద్ధ కేంద్రము        |
| (d) Salihundam<br>సలిహుండమ్         | (iv) Hyderabad<br>హైదరాబాద్                    |
| (e) Dharmavaram<br>ధర్మవరం          | (v) Golconda<br>గోల్కొండ                       |

2. Multiple choice questions :

(5 × 1 = 5)

బహుళైచ్చి ప్రశ్నలు:

(a) The first mention about Andhra can be seen in the literary works of ఆంధ్రుల గురించి మొదటి ప్రస్తావన మనం ఏ సాహిత్యంలో చూడవచ్చు

- |  |   |
|--|---|
| (i) Rigveda<br>ఋగ్వేద                    | (ii) Puranas<br>పురాణాలు                |
| (iii) Itareya Brahmana<br>ఐతరేయ బ్రాహ్మణ | (iv) Sutra literature<br>సూత్ర సాహిత్యం |

(b) The builder of Hyderabad city

హైదరాబాదు నగర నిర్మాత

- |              |                          |
|--------------|--------------------------|
| (i) Jamsheed | (ii) Mahammad Kuli Qutub |
|--------------|--------------------------|

Shah

జమ్షీద్

మొహమ్మద్ కులీ కుతుబ్ షా

(iii) Tanisha

(iv) Ibrahim Qutub Shah

తానిషా

ఇబ్రహీమ్ కుతుబ్ షా

(c) Golconda was famous for the industry

గోల్కొండ ఏ పరిశ్రమకు ప్రసిద్ధి చెందినది

(i) Kalamkari  
కలంకారి

(ii) Ship building  
ఓడల నిర్మాణం

(iii) Pearls  
ముత్యాలు

(iv) Diamonds  
వజ్రాలు

(d) Which was the first capital of Andhra Pradesh?

ఆంధ్రప్రదేశ్ మొట్టమొదటి ముఖ్య పట్నం

(i) Guntur  
గుంటూరు

(ii) Kurnool  
కర్నూల్

(iii) Vijayawada  
విజయవాడ

(iv) Visakhapatnam  
విశాఖపట్నం

(e) Which one of the following is called as Gandipeta tank?

ఈ క్రింది వానిలో దేనిని గాంధీపేట ట్యాంక్ అని పిలుస్తారు?

(i) Usman Sagar  
ఉస్మాన్ సాగర్

(ii) Nizan Sagar  
నిజమ్ సాగర్

(iii) Himayat Sagar  
హిమయత్ సాగర్

(iv) Hussain Sagar  
హుస్సైన్ సాగర్

3. Map pointing :

(5 × 1 = 5)

మ్యాప్ పాయింటింగ్:

(a) Krishna

కృష్ణ

(b) Rayalaseema

రాయలసీమ

(c) Guntur

గుంటూరు

(d) Vijayavada

విజయవాడ

(e) Hyderabad.

హైదరాబాద్.

SECTION B — (2 × 5 = 10 marks)

Answer any TWO questions.

4. Bhakta Ramadas.

భక్త రామదాస్.

5. Andhra Mahila Sabha.

ఆంధ్ర మహిళా సభ.

6. Raghupati Venkata Ratnam Naidu

రఘుపతి వెంకట రత్నమ్ నాయుడు.

7. Famines in Andhra.  
ఆంధ్రాలో కరువు.

SECTION C — (3 × 15 = 45 marks)

Answer any THREE questions.

8. Political History of Qutub Shahis of Golconda.  
గోల్కొండ కుతుబ్షాహీ రాజకీయ చరిత్రను వివరించుము.
9. Movement for formation of Andhra Pradesh.  
ఆంధ్రప్రదేశ్ ఏర్పాటుకు తరుణం.
10. Non-Cooperation movement in Andhra.  
ఆంధ్రలో సహాయ నిరాకరణ ఉద్యమము.
11. Social reforms movement in Andhra.  
ఆంధ్రాలో సంఘ సంస్కరణల ఉద్యమం.
12. Write about Viplava Jyoti Alluri Sita Rama Raju.  
విప్లవజ్యోతి అల్లూరి సీతారామ రాజు గూర్చి వ్రాయుము.
13. Write about the Impact of 1857 revolt on Andhra.  
ఆంధ్రాపై 1857 తిరుగుబాటు ప్రభావం గురించి రాయండి.
-



(404HIS21)

B.A. DEGREE EXAMINATION, FEBRUARY 2024.

Fourth Semester

History

HISTORY OF MODERN WORLD (FROM 15<sup>TH</sup> CENT. AD TO 1945 AD)

Time : Three hours

Maximum : 70 marks

SECTION A — (15 marks)

Answer ALL questions.

1. Match the following:

(5 × 1 = 5)

జతపరుచుము :

A	B
(a) Montesquieu మాంటెస్క్యూ	(i) Encyclopaedia ఎన్సైక్లోపిడియ
(b) Rousseau రూసో	(ii) Physiocrats భౌతిక నిపుణులు
(c) Quesnay క్వైయిస్నీ	(iii) Child of the Revolution విప్లవం యొక్క మూలము
(d) Didedort డిడోర్ట్	(iv) Spirit of laws చట్టము యొక్క ఆధ్యాత్మికత
(e) Napoleon నెపాలియన్	(v) Social contract సామాజిక ఒడంబడిన

2. Multiple choice :

(5 × 1 = 5)

సరియైన సమాధానము :

(a) The great painter of Resonance period was

పునరుజ్జీవనోద్యమ కాలంలో గొప్ప చిత్రకారుడు

(i) Michelangelo

మైఖేలాంజెలో

(ii) Leonardo Da Vinci

లియోనార్డో డావిన్చి

(iii) Raphel

రాఫెల్

(iv) Titan

టైటన్

(b) The main cause for the British Reformation was

బ్రిటీష్ సంస్కరణలకు ప్రధాన కారణము

- (i) Abuses crept in the Church  
చర్చిలో దుర్వినియోగం పాకుట
- (ii) Spirit of Nationalism among the English People  
ఆంగ్ల ప్రజలలో జాతీయవాద స్ఫూర్తి
- (iii) The works of John Colf, Sir Thomas Moore  
జాన్ కోల్ఫ్, సర్ థామస్ మూర్ యొక్క కార్మికులు
- (iv) The marriage issue of Henry VIII and Anne Boleyn  
హెన్రీ VIII మరియు అన్నీ బోలీన్ వివాహ సమస్య

- (c) The decade long struggle between the king and the parliament in England came to an end by the following event

ఇంగ్లండ్ లో రాజు మరియు పార్లమెంటు మధ్య దశాబ్ద కాలం పాటు జరిగిన పోరాటం క్రింది సంఘటన ద్వారా సమస్తమైంది

- |   |   |
|---|---|
| (i) Industrial Revolution<br>పారిశ్రామిక విప్లవము | (ii) Restoration of 1660<br>౧౬౬౦ పునరుద్ధరణ |
| (iii) Glorious Revolution<br>అద్భుతమైన విప్లవము   | (iv) Act of uniformity<br>ఏకరూపక చర్య       |

- (d) The Glorious revolution provided an inspiration for the out break of another revolution in Europe

అద్భుతమైన విప్లవం ఐరోపాలో మరొక విప్లవం వ్యాప్తికి ప్రేరణ నిచ్చింది.

- |  |  |
|--|--|
| (i) Russian Revolution<br>రష్యా విప్లవము                   | (ii) French Revolution<br>ఫ్రెంచ్ విప్లవము   |
| (iii) Dutch war of Independence<br>డచ్ స్వాతంత్ర్య యుద్ధము | (iv) Unification of Germany<br>జర్మనీ ఏకీకరణ |

(e) Bloodless revolution took place in the year

రక్తరహిత విప్లవము ఏ సంవత్సరంలో జరిగింది.

(i) 1688

(ii) 1789

(iii) 1776

(iv) 1668

3. Map pointing :

(5 × 1 = 5)

మ్యాప్ పాయింటింగ్:

(a) Canada

కెనడా

(b) Mexico

మెక్సికో

(c) Dakota

డకోటా

(d) New England

న్యూ ఇంగ్లాండ్

(e) Central America

మధ్య అమెరికా.

SECTION B — (2 × 5 = 10 marks)

Answer any TWO questions.

4. Modern age in Europe.

ఐరోపాలో ఆధునిక యుగము

5. Bostan Tea party.

భూష్టన్ టీ పార్టీ

6. Triple Alliance.

ట్రీఫల్ కూటము

7. New Economic policy.

నూతన ఆర్థిక విధానము.

SECTION C — (3 × 15 = 45 marks)

Answer any THREE questions.

8. Describe the political conditions of Europe at the beginning of modern age.  
ఆధునిక యుగం ప్రారంభంలో ఐరోపా రాజకీయ పరిస్థితులను వివరించుము.
9. What were the causes for the downfall of Napoleon's?  
నెపోలియన్ పతనానికి కారణాలు ఏమిటి?
10. Write about the foreign policy adopted by Bismark after German unification.  
జర్మనీ ఏకీకరణం తర్వాత బిస్మార్క్ అనుసరించిన విదేశాంగ విధానం గురించి వ్రాయండి.
11. Describe the stages of Second World War.  
రెండవ ప్రపంచ యుద్ధం యొక్క దశలను వివరించుము.
12. Trace the events led to the Glorious Revolution and estimate its result.  
అద్భుతమైన విప్లవంకు దారితీసిన సంఘటనలను మరియు ఫలితాలను అంచనా వేయుము.
13. Write briefly about the 1830 and 1848 Revolution in France.  
ఫ్రాన్స్ లో ౧౮౩౦ మరియు ౧౮౪౮ విప్లవం గురించి క్లుప్తంగా వ్రాయండి.

(413STL21)

B.A. DEGREE EXAMINATION, FEBRUARY 2024.

Fourth Semester

Special Telugu

ADHUNIKA TELUGU SAHITYA CHARITHA

Time : Three hours

Maximum : 70 marks

విభాగము అ — (5 × 4 = 20 మార్కులు)

ఈ క్రింది వానిలో ఐదింటికి సమాధానాలు రాయండి.

1. కందుకూరి వీరేశలింగం.
2. మార్క్సిజం ప్రభావం.
3. చేతనావర్తకపులు.
4. భావ కవిత్వం - లక్షణాలు.
5. స్త్రీవాద కవిత్వ నేపథ్యం.
6. తెలంగాణా పోరాట కవిత్వం.
7. అనుభూతి కవులు.
8. ప్రాంతీయ వాదం.

విభాగము ఆ — (5 × 10 = 50 మార్కులు)

క్రింది వానిలో వ్యాసరూప సమాధానాలు వ్రాయండి.

9. (a) ఆధునిక కవిత్వ లక్షణాలు గూర్చి వ్రాయండి.

లేదా

- (b) గురజాడ వారి 'ముత్యాల సరాలు' గూర్చి వ్రాయండి.

10. (a) ప్రసిద్ధ భావకవులు – వారి కావ్యాలను గూర్చి వ్రాయండి.

లేదా

(b) భావకవితను నిర్వచించి, భావకవితా శాఖలు గూర్చి వ్రాయండి.

11. (a) శ్రీశ్రీ మహాప్రస్థానం గూర్చి వ్రాయండి.

లేదా

(b) విప్లవ కవిత్వం గూర్చి వ్రాయండి.

12. (a) సవ్య సంప్రదాయ కవిత్వం, స్వరూప స్వభావాలను తెల్పండి.

లేదా

(b) వచన కవిత్వం ఆవిర్భావ, వికాసాలు గూర్చి వ్రాయండి.

13. (a) ప్రసిద్ధ స్త్రీవాద కవయిత్రులు – వారి రచనలు పరిచయం చేయండి.

లేదా

(b) దళిత వాద, మైనారిటీవాదంలను గూర్చి వ్రాయండి.

---

(413STL21)

(414STL21)

B.A. DEGREE EXAMINATION, FEBRUARY 2024.

Fourth Semester

Special Telugu

TELUGU SAHITHYA VIMARSA

Time : Three hours

Maximum : 70 marks

విభాగము అ — (5 × 4 = 20 మార్కులు)

I. క్రింది వాటిలో ఐదింటికి సంక్షిప్త సమాధానాలు రాయండి.

1. సాత్విక భావాలు.
2. అభిద.
3. అభ్యాసము.
4. వ్యంజన.
5. వ్యుత్పత్తి.
6. దృశ్య-శ్రవ్యకళలు.
7. ధ్వని నిర్వచనాలు.
8. విభావ భావాలు.

విభాగము ఆ — (5 × 10 = 50 మార్కులు)

II. ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు వ్యాసరూప సమాధానాలు రాయండి.

9. (a) లలిత కళల్లో కవిత్వస్థానం నిర్ణయించండి.

లేదా

(b) కళ-ఉత్పత్తి-భిన్న వాదాలు గూర్చి వ్రాయండి.

10. (a) కావ్య భృదాలు గూర్చి వ్రాయండి.

లేదా

(b) కావ్య ప్రయోజనాలు-ప్రాచీన-ఆధునిక దృక్పథాలు గూర్చి వ్రాయండి.

11. (a) రసాత్పత్తి వాదాలు గూర్చి వ్రాయండి.

లేదా

(b) రస సంఖ్యను గూర్చి వ్రాయండి.

12. (a) ధ్వని భేదాలను గూర్చి తెల్పండి.

లేదా

(b) ధ్వని స్వరూప స్వభావాలను గూర్చి వ్రాయండి.

13. (a) 'తిక్కన తెరువులు' వ్యాసం గూర్చి వ్రాయండి.

లేదా

(b) విమర్శా పద్ధతులను గూర్చి వ్రాయండి.

---