(301ENG21)

B.A./B.Com./B.B.A. DEGREE EXAMINATION, FEBRUARY 2024.

Third Semester

ENGLISH — A COURSE IN CONVERSATIONAL SKILLS

| Time | e : Thi | ree hours | Maximum: 70 marks | | | | | | |
|---|---|--|-----------------------------------|--|--|-----|----------------------------------|--------------|--|
| 1. | Ansv | wer any THREE. | $(3 \times 5 = 15)$ | | | | | | |
| | (a) | (a) What, according to Nehru, is the future of India? | | | | | | | |
| | (b) | b) How is India's history summed up in 'A Tryst with Destiny'? | | | | | | | |
| | (c) | What is the secret of America's p | rogress? | | | | | | |
| | (d) | What are the dreams America ha | as? | | | | | | |
| | (e) | What is Steve Jobs first story about | out? | | | | | | |
| 2. | Ansv | wer any THREE. | $(3 \times 5 = 15)$ | | | | | | |
| (a) What changes did Abdul Kalam notice between the past and the present(b) What are Nelson Mandela's views on anger and revenge?(c) Why does Steve jobs say we got to find what we love? | | | | | | | | | |
| | | | | | | (d) | Sum up Kalam's advice on failur | e. | |
| | | | | | | (e) | What are JRD's views on business | es in India? | |
| 3. | Construct a dialogue of greeting congratulating your friend on his success. (4) | | | | | | | | |
| 4. | Intro | oduce yourself to the interviewer. | (4) | | | | | | |
| 5. | You have some doubts in your subject, request your teacher to clear your doubts (4) | | | | | | | | |
| 6. | Seek information from the railway booking clerk about the next train to Delhi. (4) | | | | | | | | |
| 7. | Agre | ee with your friend. | (5) | | | | | | |
| | Sind | u: The traffic in the town is w | orse than every today. | | | | | | |
| | Bind | lu : ——— | | | | | | | |
| | Sind | u: I think it'd be better to post | spone the meeting till next week. | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

Bindu:

Sindu: Its getting late. I think we'd better go home.

Bindu:

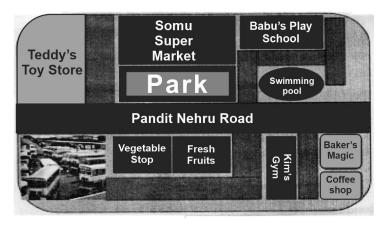
Sindu All public transport in cities should be free.

Bindu: ———

Sindu: The 1960s were the best decade for music.

Bindu: ———.

- 8. Write a conversation/dialogue between you and your mother to send money for your payment of fees. (4)
- 9. With the help of the diagram direct your friend, Sujatha is at 'Coffee shop'. She has to pick up her daughter at Babu's play school. Give her instructions. (3)



10. List any five debate points to support the topic given.

'Are uniforms necessary in educational institutions'. (4)

11. With the help of hints given below describe a college cricket match.

Students – cricket bats – dress code – umpire – practice – audience – joy – exhilaration. (4)

12. Write a role play between you and your manager about the recent project you completed. (4)

(301ENG21)

B.A./B.Com./B.B.A. DEGREE EXAMINATIONS, FEBRUARY 2024.

Third Semester

General Telugu

${\tt SECOND\ LANGUAGE-TELUGU-SRUJANATHMAKA\ RACHANA}$

Time: Three hours

Maximum: 70 marks

విభాగము అ – $(5 \times 4 = 20 \text{ మారు}_{1})$ లు)

ఈ క్రింది వానిలో ఐదింటికి సంక్షిప్త సమాధానాలు వ్రాయండి. 8వ ప్రశ్న తప్పనిసరి.

- 1. భాష నిర్వచనాలు.
- 2. వాక్య లక్షణాలు.
- 3. పదం పదాంశం స్వరూపాలు.
- 4. కవి విశిష్టతను తెల్పండి.
- 5. వ్యాసం లక్షణాలు.
- 6. కవిత్వ హేతువుల్లో ''ప్రతిభ'' విశిష్టత.
- 7. లక్ష్మభాష.
- 8. క్రింది అంశాన్ని తెలుగులోనికి అనువదించి రాయండి:

Our motherland should be our first and highest consideration. Welfare of the Nation is our own welfare. Therefore, let us willingly be ready to offer up even our own lives for our country.

విభాగము ఆ –
$$(5 \times 10 = 50 \text{ మార్కులు})$$

క్రింది వానికి వ్యాసరూప సమాధానాలు రాయండి :

9. (a) భాషా స్వరూపాన్ని తెలియ జేయండి.

ಲೆದ್

- (b) అర్దాలను అనుసరించి ఏర్పడే వాక్యాలను తెలపండి.
- 10. (a) ఉత్తమ కవిత్వ లక్షణాలను తెలపండి.

ಲೆದ್

- (b) కథానిక పరిణామాన్ని తెలపండి.
- 11. (a) అనువాదం స్వరూప స్వభావాలను, ప్రవూణాలను తెల్పండి. లేదా
 - (b) అనువాద పద్ధతులను వివరించండి.
- 12. (a) ముద్రణా మాధ్యమం పరిధి, వికాసాలను పేర్కొనండి.
 - (b) తెలుగు భాషలో పత్రికల వర్గీకరణను బ్రాయండి.
- 13. (a) మాధ్యమాల విస్తృతిని వివరించండి.

ಲೆದ್

(b) టెలివిజన్ రచనలో ఉపయోగించే భాష ఎలా ఉండాలి?

(302TEL21)

B.A./B.Com./B.B.A. DEGREE EXAMINATION, FEBRUARY 2024.

Third Semester

SECOND LANGUAGE — HINDI – POETRY

Time: Three hours Maximum: 70 marks

1. निम्नलिखित गद्यांशों में से किन्हीं दो की सप्रसंग व्याख्या कीजिए।

 $(2 \times 5 = 10)$

- (a) जाति न पूछो साधू की, पूछ लीजिए ज्ञान। मोल करो तलवार का, पड़ा रहन दो म्यान।।
- (b) तरूवर फल निहं खात हैं, सरवर पियिह न पान। जिह रहीम परकाज हित, संपित संचिह सुजान।.
- (c) हमें जीवनाधार अन्न तू ही देती है, बदले में कुछ नहीं किसी से तू लेती है।
- (d) नहीं छायादार पेड़ वह जिसके तले बैठी हुई स्वीकार:
- 2. किसी एक कवि का जीवन परिचय दीजिए। $(1 \times 10 = 10)$
 - (a) रहीम
 - (b) सूर्यकांत त्रिपाठी निराला
 - (c) प्रो. पी. आदेश्वर राव
- 3. किसी एक कविता का सारांश लिखिए। $(1 \times 10 = 10)$
 - (a) मातृभूमि कविता की विशेषताएँ लिखिए।
 - (b) तोड़ती पत्थर कविता का सारांश लिखिए।
- 4. किसी एक साहित्यक विषय पर विश्लेषणात्मक उत्तर लिखिए।

 $(1 \times 10 = 10)$

- (a) ज्ञानाश्रई शाखा की विशेषताएँ प्रस्तुत करते हुए उस शाखा के कुछ प्रमुख कविताएँ का परिचय दीजिए।
- (b) प्रेमाश्रई शाखा की विशेषताएँ प्रस्तुत करते हुए उस शाखा के कुछ प्रमुख कवियों का परिचय दीजिए।

| | (a) | बेकारी की समस्या | | | |
|----|--------|--|---------------------|--|--|
| | (b) | कंप्यूटर व | | | |
| | (c) | साहित्य और समाज | | | |
| 6. | निम्नि | निम्नलिखित वाक्यों में से किन्हीं पाँच का हिन्दी में अनुवाद कीजिए। | | | |
| | | | $(5 \times 2 = 10)$ | | |
| | (a) | Always speak the truth. | | | |
| | (b) | Please sign here. | | | |
| | (c) | Try it once again | | | |
| | (d) | She works at a Bank. | | | |
| | (e) | I will be back at 10 o'clock | | | |
| | (f) | Rama was dancing. | | | |
| | (g) | Human helps to god helps | | | |
| | (h) | Tomorrow is Sunday. | | | |
| 7. | किसी | एक अंश पर टिप्पणी लिखिए। $(1 \times 10 = 10)$ | | | |
| | (a) | परिपत्र की परिभाषा दीजिए। | | | |
| | (b) | ज्ञापन किसे कहते हैं, उसकी विशेषता क्या है? | | | |
| | | | | | |

किसी एक विषय पर सामान्य निबंध लिखिए। $(1 \times 10 = 10)$

5.

B.A./B.Com./B.B.A. DEGREE EXAMINATION, FEBRUARY 2024.

Third Semester

Sanskrit

SECOND LANGUAGE – SANSKRIT – DRAMA, UPANISHAD, ALANKARA AND HISTORY OF LITERATURE

Time: Three hours

Maximum: 70 marks

सूचना - प्रथम प्रश्न: संस्कृतभाषायाम् एवं समाधेया:।

Q. No. 1 should be answered in Sanskrit only.

प्रथमो भाग: (20 marks)

1. पश्चानां लघुसमाधानानि लिखत।

 $(5 \times 2 = 10)$

- (a) पाण्डवा: कीदृशा:?
- (b) माता कीदृशी?
- (c) श्रुतिवचनं किम्?
- (d) गान्धिमहाशयस्य सङ्कल्पबलं किम्?
- (e) उपनिषद् इति शब्दस्य अर्थ: क:?
- (f) काभ्यां न प्रमदितव्यम्?
- (g) त्रिविधा श्रद्धा का?
- (h) किं शरीरं तप:?
- (i) मध्यमव्यायोगे मध्यमौ कौ?
- (j) धर्ममूलं किम्?

2. पश्चानां ससन्दर्भं वाक्यानि लिखत।

 $(5 \times 2 = 10)$

- (a) द्विजोत्तमाः पूज्यतमाः पृथिव्याम्।
- (b) दण्डं यथार्थमिह धारियतुं समर्था:।
- (c) जात्या राक्षसी, न समुदाचारेण।
- (d) द द द दाम्यत, दत्त, दयध्वमिति।
- (e) सत्यं वद। धर्मं चर।

| | (g) | एष आदेश:। एष उपदेश: एतद्नुशासनम्। | |
|------------------------------------|---|--|----------------------|
| | (h) | वनं निवासाभिमतं मनस्विनाम्। | |
| | | द्वितीयो भाग: (50 marks) | |
| | | सर्वे प्रश्नाः समाधेयाः। | |
| 3. | (a) | केशवदासस्य कुटुम्बः कथं भीामेन अभिरक्षितः? | |
| | , | | $(1\times 10=10)$ |
| | | अथवा | |
| | (b) | भीमघटोत्कचयो: शीलं लिखत। | |
| 4. | (a) | गान्धिमहाशयस्य सङ्कल्पबलं विशद्यत। (1 × 10 = 10) | |
| | | अथवा | |
| | (b) | गान्धिमहाशयस्य आदर्शगुगान् पाठ्यभागानुसारं विशदयत। | |
| 5. | (a) | शिक्षावल्याः एकादशानुवाकस्य प्रयोजनं लिखत। | |
| | | | $(1 \times 10 = 10)$ |
| | | अथवा | |
| | (b) | भगवद्गीतायां सप्तदश अध्यायस्य सारं विशदयत। | |
| | | | |
| 6. | द्वौ अ | लङ्कारी लक्ष्यलक्षण समन्वयं कुरुत। $(2 \times 5 = 10)$ | |
| 6. | द्वौ अ (a) | लङ्कारी लक्ष्यलक्षण समन्वयं कुरुत। $(2 	imes 5 = 10)$ अनन्वयः | |
| 6. | | | |
| 6. | (a) | अनन्वय: | |
| 6. | (a) (b) | अनन्वय: दीपकम् | |
| 6. 7. | (a)(b)(c)(d) | अनन्वयः दीपकम् दृष्टान्तः | |
| | (a)(b)(c)(d) | अनन्वयः दीपकम् दृष्टान्तः अर्थान्तरन्यासः | |
| | (a) (b) (c) (d) gयो: | अनन्वयः दीपकम् दृष्टान्तः अर्थान्तरन्यासः लघुविवरणं कुरुत। (2 × 5 = 10) | |
| | (a) (b) (c) (d) gयो: (a) | अनन्वयः दीपकम् दूष्टान्तः अर्थान्तरन्यासः | |
| | (a) (b) (c) (d) gयो: (a) (b) | अनन्वयः दीपकम् दृष्टान्तः अर्थान्तरन्यासः लघुविवरणं कुरुत। $(2 \times 5 = 10)$ भरतः भारविः | |
| | (a) (b) (c) (d) gयो: (a) (b) (c) | अनन्वयः दीपकम् दृष्टान्तः अर्थान्तरन्यासः ख्युविवरणं कुरुत। $(2 \times 5 = 10)$ भरतः भारविः शङ्कराचार्यः | |

(f) स्वाध्यायप्रवचनाभ्यां न प्रमदितव्यम्।

B.A./B.Com./B.B.A. DEGREE EXAMINATIONS, FEBRUARY 2024

Third Semester

Life Skill Course : PERSONALITY DEVELOPMENT AND LEADERSHIP

Time: One and half hours

Maximum: 50 marks

SECTION A – $(4 \times 5 = 20 \text{ marks})$

Answer any FOUR questions.

- Human Personality.
 మానవ వ్యక్తిత్వము.
- Meaning of Personality.
 వ్యక్తిత్వము యొక్క అర్థము.
- 3. Building Self Confidence. ఆత్మవిశ్వాసాన్ని నిర్మించుట.
- 4. Self Report Techniques. స్వయం నివేదిక పద్దతులు.
- 5. Democratic leader. ప్రజాస్వామ్యయుత నాయకుడు.
- 6. Efficient Teams. సమర్థవంతమైన సమూహాలు.
- 7. Leadership qualities of Prakasam Pantulu. ప్రకాశం పంతులు యొక్క నాయకత్వ లక్షణాలు.
- 8. Determinants of Personality. వ్యక్తిత్వ నిర్ధారకములు.

SECTION B – $(3 \times 10 = 30 \text{ marks})$

Answer any THREE questions.

- 9. Define 'personality'. What are the major five traits of personality? 'వ్యక్తిత్వాన్ని' నిర్వచింపుము. వ్యక్తిత్వము యొక్క ముఖ్య అయిదు లక్షణాలెవ్వి?
- 10. What is the process involved in Assessment of personality? వ్యక్తిత్వ పుదింపులో ఇమిడి ఉన్న ప్రక్రియ ఏమిటి?
- 11. Outline the skills which are required to enhance personality. వ్యక్తిత్వాన్ని వృద్ధి చేయుటకు అవసరమైన సామర్ధ్యాలను గురించి తెలుపుము.
- 12. Examine the various characteristics of leadership. నాయకత్వము యొక్క వివిధ లక్షణాలను పరిశీలించండి.
- 13. What are the leadership qualities of Dr. B.R. Ambedkar?
 Dr. B.R. అంబేద్కర్ యొక్క నాయకత్వ లక్షణాలెవ్వి?
- 14. What are the leadership qualities of Mahatma Gandhi? మహాత్మా గాంధీ యొక్క నాయకత్వ లక్షణాలెవ్వి?

(303LSC21)

B.A./B.Com./B.B.A. DEGREE EXAMINATIONS, FEBRUARY 2024.

Third Semester

LIFE SKILL COURSE: ENVIRONMENTAL EDUCATION

Time : One and half hours Maximum : 50 marks

SECTION A – $(4 \times 5 = 20 \text{ marks})$

Answer any FOUR questions.

1. Land Degradation.

భూ క్షీణత.

2. Renewable Energy Resources.

పునరుత్పాదక శక్తివనరులు.

3. Natural Calamities.

ప్రకృతి సిద్ధమయిన అవరోధాలు.

4. Types of Pollution.

కాలుష్యము యొక్క రకములు.

5. Forest Conversation Act.

అడవుల సంరక్షణ చట్టము.

6. Conflicts over water.

నీటికి సంబంధించి సంవాదాలు.

7. Overexploitation of Ground water.

భూగర్భ జలాల అతి వినియోగము.

8. Need to Protect Environment.

పర్యావరణాన్ని రక్షించు ఆవశ్యకత.

SECTION B – $(3 \times 10 = 30 \text{ marks})$

Answer any THREE questions.

- 9. Examine the scope and importance of Environmental Education. పర్యావరణ విద్య యొక్క పరిధి మరియు ప్రాముఖ్యతలను పరిశీలించండి.
- 10. Examine the negative impact Human Population growth on Environment. పర్యావరణంపై మానవ జనాభావృద్ధి యొక్క ప్రతికూల ప్రభావాన్ని పరిశీలించండి.
- 11. Outline the issues involved in solid waste management. ఘన వ్యర్థ నిర్వహణలో ఇమిడి ఉన్న అంశాల గురించి తెలుపుము.
- 12. What are the objectives of Environmental Protection Act? పర్యావరణ భద్రతా చట్టము యొక్క ఉద్దేశ్యాలెవ్వి?
- 13. What measures are required to control water pollution? నీటి కాలుష్యాన్ని నియం[తించుటకు అవసరమయిన పద్ధతులెవ్వి?
- 14. Briefly write about Water Resources in India. భారతదేశంలో నీటి వనరుల గురించి క్లుప్తంగా వ్రాయండి.

(304LSD21)

B.A./B.Com./B.B.A. DEGREE EXAMINATION, FEBRUARY 2024.

Third Semester

SKILL DEVELOPMENT : FINANCIAL MARKETS

Time: One and half hours

Maximum: 50 marks

SECTION A – $(4 \times 5 = 20 \text{ marks})$

Answer any FOUR questions.

1. Concept of Financial Market.

ವಿತ್ತ ಮಾರ್ಕ್ಕಟ್ಟು ಮುಕ್ಕ ಭಾವನ.

2. Debentures.

ఋಣ ప్రతాలు.

3. Debt Market.

ఋణ మార్కెట్టు.

4. Certificate of Deposit.

డిపాజిట్ సర్టెఫికెట్టు.

5. Equity Market.

ఈక్విటీ మార్కెట్టు.

6. Indigeneous Bankers.

దేశీయ బ్యాంకర్లు.

7. Secondary Market.

ద్వితీయ మార్కెట్టు.

8. SEBI.

సెబి.

SECTION B – $(3 \times 10 = 30 \text{ marks})$

Answer any THREE questions.

- 9. What are the characteristics of Financial Markets? విత్త మార్కెట్ల యొక్క లక్షణాలెవ్వి?
- 10. Outline the various components of Indian Financial system. భారతీయ విత్త పద్దతి యొక్క వివిధ అంతర్భాగాలను తెలుపుము.
- 11. Define 'Capital Market'. Discuss its functions.'విత్త మార్కెట్'ను నిర్వచింపుము. దాని విధులను చర్చించండి.
- 12. Distinguish between Organised Money Market and Unorganised Money Market. క్రమబద్ధమయిన విత్త మార్కెట్టు మరియు క్రబద్ధముకాని ద్రవ్య మార్కెట్ల మధ్య విభేదించండి.
- 13. Define 'Mutual Fund'. Give a classification of Mutual Funds. 'పరస్పర నిధి'ని నిర్వచింపుము. పరస్పర నిధుల యొక్క వర్గీకరణ నిమ్ము.

(305SDH21)

B.A. DEGREE EXAMINATION, FEBRUARY 2024.

Third Semester

Spl. Eng – AN INTRODUCTION TO RESTORATION AND AUGUSTAN LITERATURE (1660-1750)

| Time | : Three hours SECTION — A | Maximu | m:70 m | arks |
|------|--|--------|--------|--------|
| I. | Answer ALL questions. $(7 \times 1 = 7)$ | | | |
| 1. | Satan's first speech is addressed to ———. | | | |
| 2. | The name of Belinda's lapdog is ———. | | | |
| 3. | The age of reason is ———— age. | | | |
| 4. | The most important literary figure of the Restoration age | | · | |
| 5. | According to Samuel Johnson, Shakespeare was better tragedy. | r at — | | – than |
| 6. | $\begin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$ | to | the | genre, |
| 7. | Restoration age is also called ————— age. | | | |
| II. | Answer any FOUR $(4 \times 2 = 8)$ | | | |
| 1. | Mock-epic | | | |
| 2. | Comedy of manners | | | |
| 3. | Satire | | | |
| 4. | Heroic couplet | | | |
| 5. | Epic | | | |
| 6. | Grand style | | | |
| 7. | Periodical essay | | | |
| 8. | Augustan age features | | | |

SECTION — B

III. Answer any ONE.

 $(1 \times 5 = 5)$

1. Justify the title, 'Rape of the lock'.

2. Analyse satan as the personification of evil in paradise Lost.

IV. Answer any ONE.

 $(1 \times 5 = 5)$

1. Discuss 'Rape of the Lock' as a social satire.

2. Comment on the themes of obedience and free will in paradise lost.

SECTION — C

V. Answer any ONE.

 $(1 \times 5 = 5)$

1. Sketch the character of Millamant.

2. Comment on the theme of social class in, 'The way of the world'.

VI. Answer any ONE.

 $(1 \times 10 = 10)$

1. Discuss, 'The way of the world' as a Restoration comedy.

2. Justify the title, 'The way of the world'.

SECTION — D

VII. Answer any ONE.

 $(1 \times 5 = 5)$

1. Comment on the central theme of, 'A lady's diary'.

2. Bring out the theme of love in, 'Advice in Love'.

VIII. Answer any ONE.

 $(1 \times 10 = 10)$

1. Bring out the theme of empowerment in Addison and steele's prescribed essays.

2. Summarize 'A lady's Diary' in your own words.

(311SEG21)

SECTION — E

IX. Answer any ONE.

 $(1 \times 5 = 5)$

- 1. What does Johnson tell about his principles in editing Shakespeare's plays?
- 2. How does Johnson evaluate Shakespeare as an artist?

X. Answer any ONE.

 $(1 \times 10 = 10)$

- 1. According to Johnson, why is comedy valued over tragedy in, 'preface to Shakespeare'.
- 2. Discuss the merits and defects of Shakespeare as given in Johnson's 'preface to Shakespeare'.

B.A. DEGREE EXAMINATION, FEBRUARY 2024.

Third Semester

History – 3: MODERN INDIAN HISTORY AND CULTURE (1764 – 1947 A.D.)

Time: Three hours

Maximum: 70 marks

SECTION A — (15 marks)

Answer ALL questions. Each question carries 1 mark.

1. Matching : $(5 \times 1 = 5)$ జతపరుచుము :

A B

(a) Home Rule movement(i) 1930 B.C.హోమ్ రూల్ ఉద్యమము[కీ.శ. 1930

- (b) Non-Cooperation Movementసహాయ నిరాకరణోద్యమము(ii) 1922 B.C.సహాయ నిరాకరణోద్యమము[కీ.శ. 1922
- (c) Dandi Satyagraha (iii) 1940 B.C. దండి సత్యాగ్రహము క్రీ.శ. 1940
- d) Chauri Chauri incident (iv) 1916 B.C. చౌరి చౌరి సంఘటన |కీ.శ. 1916
- (e) August(v) 1920 B.C.ఆగష్టు ప్రతిపాదన[కీ.శ. 1920
- 2. Multiple choice questions:

 $(5 \times 1 = 5)$

సరియైన సమాధానము ఎన్నుకొనుము :

- (a) A permanent tax was introduced శాశ్వత శిస్తు ప్రవేశపెట్టినది
 - (i) Regulating Act రెగ్యులేటింగ్ చట్టము
- (ii) Hull Huni హల్ హుని
- (iii) Wellesley (iv) Cornwallis పెల్లస్ట్రీ కార్సవాలిస్

| (b) | Salt Satyagraha is the part of which movement ఉప్పు సత్య్మగహము ఉద్యమంలో భాగము | | | | |
|-----|---|---|------|--|----------------|
| | (i) | Civil disobedience శాసనోల్లంఘన | (ii) | Quit India క్విట్ ఇండియా | |
| | (iii) | Swadesi స్వదేసి | | | |
| (c) | | an National Army was organi త జాతీయ సైన్యము (INA) ను నిర్మ | | | |
| | (i) | Chittaranjan Das చిత్తరంజన్ దాస్ | (ii) | Subash Chandra Bose సుభాష్ చంద్ర బోస్ | |
| | (iii) | R.K. Datta R.K. దత్తా | | | |
| (d) | Who started the Kilafat movement? ఖిలాపత్ ఉద్యమమును త్రారంభించినది ఎవరు? | | | | |
| | (i) | Aryan Society ఆర్య సమాజము | (ii) | Indian Muslims భారతీయ ముస్లిములు | |
| | (iii) | Brahma Samaj బ్రహ్మ సమాజము | | | |
| (e) | The person who merged the Indian States into the Indian Union భారత సమాఖ్యలో దేశీయ సంస్థానములను విలీనము చేసిన వ్యక్తి | | | | |
| | (i) | Sardar Vallabhbhai Patel సర్దార్ వల్లబాయ్ పటేల్ | (ii) | Nehru సెహ్రూ | |
| | (iii) | Gandhi ກ _າ ວຊື່ | | | |
| | poin ်ာ ဆာလ | ting: woటిoగ్: | | | $(5\times1=5)$ |
| (a) |) Prakasham ప్రవాశం | | | | |
| (b) | Guntur గుంటూరు | | | | |
| (c) | Hyderabad హైదరాబాద్ | | | | |
| (d) | | | | | |
| (e) | | ikhapatnam బపట్టణము | | | |

3.

SECTION B — $(2 \times 5 = 10 \text{ marks})$

Answer any TWO questions. Each question carries 5 marks.

- 4. (a) Proclamation by Queen Victoria.విక్టోరియా మహారాణి స్థపకటన
 - (b) Immediate Causes of the 1857 Rebellion. 1857 తిరుగుబాటుకు తక్షణ కారణము.
 - (c) Gandhi's role in abolition of untouchability. అంటరానితనం నిర్మూలనలో గాంధీ పాత్ర
 - (d) Surat Rift సూరత్ చీలిక.

SECTION C —
$$(3 \times 15 = 45 \text{ marks})$$

Answer any THREE questions. Each question carries 15 marks.

- 5. (a) Write the Causes and Results of the 1857 rebellion. 1857 తిరుగుబాటు కారణాలు మరియు ఫలితాలను బ్రాయుము.
- (b) Write about the social reform movements in India during the $19^{\rm th}$ and $20^{\rm th}$ Century.

19వ మరియు 20వ శతాబ్దాలలో భారతదేశములో జరిగిన సామాజిక సంస్కరణోద్యమాలు గూర్చి వ్రాయుము.

- (c) 1920-1947 Gandhiji's role in the National Movement. 1920-1947 జాతీయ ఉద్యమములో గాంధీజీ పాత్ర ఏమిటి?
- (d) What was the role played by Sardar Patel in the merger of Swadeshi states? స్వదేశీ సంస్థానాల విలీసీకరణలో సర్ధార్ పటేల్ నిర్వహించిన పాత్ర ఏమిటి?
- (e) Explain the factors led to partition of India. దేశ విభజనకు దారితీసిన పరిస్థితులు వివరించండి.
- (f) Write in detail about Vandemataram Movement. పందేమాతరం ఉద్యమం గురించి వివరంగా వ్రాయుము.

(307HIS21)

B.A. DEGREE EXAMINATION, FEBRUARY 2024.

Third Semester

Special Telugu

PRACHEENA TELUGU SAHITHYA CHARITHRA

Time: Three hours

Maximum: 70 marks

విభాగము అ – $(5 \times 4 = 20 \text{ మారు్కులు})$

ఈ క్రింది వానిలో ఐదింటికి సంక్షిప్త సమాధానాలు వ్రాయండి.

- 1. ప్రామాణిక యుగ విభజన
- 2. నన్నయ కవితా రీతులు
- 3. శివకవిత్రయం
- 4. నృసింహ పురాణం
- 5. ధూర్జటి
- 6. శతక లక్షణాలు
- 7. నాచన సోమన
- 8. పండితారాధ్యుడు

విభాగము ఆ – $(5 \times 10 = 50 \text{ మారు్కులు})$

క్రింది వానికి వ్యాసరూప సమాధానాలు రాయండి.

9. (a) ప్రాజ్నన్నయ యుగ లక్షణాలను తెల్పండి.

ಲೆದ್

- (b) సాహిత్య అధ్యయన పద్దతులను తెల్పండి.
- 10. (a) నన్నయ భారతాంద్రీకరణ పద్ధతిని తెల్పండి.

ಲೆದ್

(b) శివకవి యుగ ప్రత్యేక లక్షణాలను తెల్పండి.

11. (a) భారతాంధ్రీకరణలో తిక్కన పాత్రను వివరించండి.

ಲೆದ<u>ಾ</u>

- (b) శ్రీనాథుని కృతులను పరిచయం చేయండి.
- 12. (a) 'భువనవిజయం' గూర్చి బ్రాయండి.

ಲೆದ<u>ಾ</u>

- (b) [పబంధ లక్షణాలను తెల్పి, వసుచరిత్రతో అన్వయించండి.
- 13. (a) పదసాహిత్యం ఆవిర్భావ వికాసాలను తెల్పండి.

ಲ್ಲೆದ್

(b) 'విజయ విలాసం' గూర్చి వ్రాయండి.