

B.A./B.Com./B.Sc./B.B.M./B.H.M. DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2012.

(Examination at the end of First Year)

Part I — English

Paper I — GENERAL ENGLISH

Time : Three hours

Maximum : 80 marks

PART A

(Analytical Skills)

1. (a) Read the following passage and answer the questions that follow: (5 × 1 = 5)

Man is by nature a social animal desiring the companionship of his fellows, and in primitive times he tended to form tribes, groups, or societies, either for self preservation or by reason of social instinct. If a group or society is to continue, some form of social order is necessary. Rules or laws are, therefore, drawn up to ensure that members of the society may live and work together in an orderly and peaceable manner. The larger the community (or group or state), the more complex and numerous will be the rules. If the rules or laws are broken, compulsion is used to enforce obedience. We may say, then, that two ideas underlie the concept of law: (a) order, in the sense of method or system; and (b) compulsion, i.e. the enforcement or obedience to the rules or laws laid down.

- (i) What is the passage about?
- (ii) What did the man do in primitive times?
- (iii) Why rules or laws are drawn up?
- (iv) List out the two ideas that underlie the concept of law.
- (v) Suggest a suitable title for the passage.

- (b) Read the following passage carefully and answer the questions that follow by choosing the right answer: (5 × 1 = 5)

He always remembered where he had come from and when he had some real money and moved into a comfortable house, his mother and father went with him. Later, when he grew rich and bought Graceland, he sent for his grandmother and widowed aunt. He also hired cousins and friends who needed work. He said “Sir” and ‘maam’ to his seniors, loved singing spiritual and when he was conscripted he served two years in the US Army without a complaint or special favour. “When they saw me working in the kitchen and doing guard duty”, Elvis Presley once said, “they realized well he’s just like us”.

- (i) Which of the following adjectives sums up Elvis as a person?
 - (1) humble and human
 - (2) cold and stiff
 - (3) mean and petty
 - (4) rude and arrogant

- (ii) The word 'conscripted' means
 - (1) working in the kitchen
 - (2) doing guard duty
 - (3) compulsory service in the army
 - (4) singing spiritual songs
- (iii) Elvis must have come from
 - (1) a poor background
 - (2) an aristocratic background
 - (3) a rich background
 - (4) an upper – middle class background
- (iv) After getting rich, Elvis Presley
 - (1) turned cool towards his friends and relatives
 - (2) didn't do much for his friends and Relatives
 - (3) helped his friends and relatives
 - (4) scorned his friends and relatives
- (v) The pronoun 'he' in this passage refers to
 - (1) US Army Officer
 - (2) Graceland
 - (3) Elvis cousin
 - (4) Elvis himself

2. (a) Correct the following sentences: (5 × 1 = 5)

- (i) He was so afraid that his knees knocked one another.
- (ii) They are more kinder to animals than to children.
- (iii) This photograph is the best of the two.
- (iv) Give me them books.
- (v) I have visited England last August.

(b) Rewrite the sentences as directed: (5 × 1 = 5)

- (i) He drove a car. (Change into passive voice)
- (ii) It is a docile animal. (Add a question tag)
- (iii) The manager said, "I am very busy". (Change into Indirect speech)
- (iv) She is nervous. She can't speak. (Combine into a simple sentence)
- (v) Bombay is the biggest city in India. (Change into positive degree)

(c) Change the following into direct speech: (2 × 1 = 2)

- (i) Roy said that he was going.
- (ii) The servant reported that tea is ready.

- (d) Fill in the blanks with correct forms of verbs given in the brackets: (5 × 1 = 5)
- (i) Many a flower _____ (be) seen in my garden.
 - (ii) Probably it _____ (rest) on some mountain side.
 - (iii) And all the while it _____ (roll) at the bottom of the river.
 - (iv) He ran fast lest he _____ (miss) the bus.
 - (v) He _____ (go) for a walk in the morning.
- (e) Fill in the blanks with suitable words given at the end of the list. (5 × 1 = 5)
- (i) He went to a _____ shop.
 - (ii) It rained _____.
 - (iii) The college is _____ the canal.
 - (iv) The boy painted a picture on the _____.
 - (v) The Government is trying to reduce _____.
(heavily, canvas, beside, poverty, stationery)
- (f) Rewrite the following set of jumbled sentences to make them into a coherent passage: (3)
- (i) People said that she had once been young and pretty.
 - (ii) She had been old and wrinkled for the twenty years that I had known her.
 - (iii) They say that she even had a husband and that was hard to believe.
 - (iv) My grandfather's portrait hung above the mantel piece in the drawing room.
 - (v) My grandmother like everybody's grandmother was an old woman.
- (g) Attempt a dialogue between two friends discussing about the price rise in the state. (3)
- (h) Write a paragraph using the following hints: (4)
- The role of advertisements in sales — types of ads — purpose — cost involved — a burden to the customer or an advantage.
- (i) Write in about 100 words on any ONE of the following: (4)
- (i) Drug Addiction.
 - (ii) Corruption.
 - (iii) Fast foods.

PART B

(Descriptive Skills)

3. Write an essay on ONE of the following: (1 × 6 = 6)
- (a) How the lovers did come together ultimately in Lovers Reunion?
 - (b) Describe briefly how Nehru spent his days in prison.
 - (c) In what ways does Bronowsky say that we are better than our love fore-fathers?

4. Write short notes on any THREE of the following: (3 × 4 = 12)
- (a) Discuss the views of Milton on reaching the 'Age of Twenty-Three'.
 - (b) Comment on William Wordsworth's attitude towards Nature as revealed in 'Tables Turned'.
 - (c) Attempt critical appreciation of 'The Express'.
 - (d) Why does Poe condemn science in his poem 'Sonnet to Science'?
 - (e) Summarise John Masefield's poem 'Laugh and be Merry'.
5. Write an essay on ONE of the following: (1 × 6 = 6)
- (a) Describe the pathos of the refugees in the story The Refugees.
 - (b) Comment on the significance of the title Lemon, Yellow and Fig.
 - (c) Narrate briefly the story of The Fortune Teller.
6. (a) Explain any TWO of the following: (2 × 3 = 6)
- (i) Yes I did, but that "be in London. She is going to stay with me, and then live with the same family'.
 - (ii) You ask, what is our aim? I can answer in one word. It is victory.
 - (iii) "Look at this way" said the cop. 'I've seen wild cats in trees at night and their eyes shine.
- (b) Explain any ONE of the following: (1 × 4 = 4)
- (i) Up! Up! My friend and clear your looks why all this toil and trouble.
 - (ii) All is, if I have grace to use it so. An ever in my hard task Master's eye.
-

(DTEL 1 (NR))

B.A./B.Com./B.Sc./B.B.M./B.H.M. DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2012

(Examination at the end of First Year)

Part I — Telugu

Paper I — POETRY, NOVEL AND GRAMMAR

Time : Three hours

Maximum : 80 marks

సమాధానాలు వ్యావహారికంలోగాని, గ్రాంథికంలోగాని రాయవచ్చు

1. ఈ క్రింది పద్యాలలో ఒకదానికి ప్రతిపదార్థ తాత్పర్యాలు రాయండి: (8)

- (a) విమలయశోనిధి! పురుష వృత్తమెఱుంగుచునుండుఁజూపె వే
దములును బంచ భూతములు ధర్మపు సంధ్యలు సంతరాత్మయున్
యముడును జంద్రసూర్యులు నహంబును రాత్రియు నన్మహోపదా
ర్థములివి యుండగానరుడు దక్కొన నేర్చునె తన్నుముచ్చిలన్
- (b) పాపనిఁబట్టరమ్మయని బాధల కోర్వక తెచ్చితెచ్చితన్
గోపిక లయ్యకోదకును గుప్పుననొప్పన సేయఁజేయనా
గోపిక యందునందు జన గోకులమిల్లిలు దప్పకుండల
క్ష్మీపతిగ్రుమ్మరున్ గడియసేపున రేపున నిచ్చనిచ్చులున్

2. ఈ క్రింది వానిలో 'అ' భాగం నుండి రెండింటికి, 'ఆ' భాగం నుండి రెండింటికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు వ్రాయండి : (4 × 2 = 8)

అ - భాగం

- (a) ముగ్ధులధివులు బహుకార్య భారమగ్నులుకారే
(b) తల్లి పుచ్చునె సుతు వల్లకాటికిని
(c) దీనికి నాటుటెన్నడుం బుట్టదు
(d) ఉరలంద్రోచుచు బోవు నుక్కివపు గతిన్

ఆ - భాగం

- (a) వూసుస్పర్థను విద్యలందే
(b) నీ హలంబు కన్నను బ్రార్థనీయమగునె
(c) బెడుగుపోయిన రత్నపీటిలాతోచింది
(d) భోజనము పెట్టువానికి భుక్తిలేదు

3. ఈ క్రింది వానిలో 'అ' భాగం నుండి ఒకదానికి, 'ఆ' భాగం నుండి ఒకదానికి వ్యాసరూప సమాధానాలు వ్రాయండి : (2 × 8 = 16)

అ - భాగం

- (a) శకుంతలోపాఖ్యానం ఆధారంగా శకుంతల గుణశీలాలను తెలపండి.

లేదా

(b) బెజ్జమహాదేవి కథ ఆధారంగా పాల్కురికి సోమన కవితా రీతులను సమీక్షించండి.

ఆ - భాగం

(a) శ్రీకృష్ణుడు ద్రౌపదిని ఓదార్చిన విధమెట్టిదో పేర్కొనండి.

లేదా

(b) ఈశ్వరుడు శివయోగిగా వచ్చి చిఱుతోండనంబని పరీక్షించి కైవల్యముసగిన పద్ధతిని తెలియజేయండి.

4. ఈ క్రింది వానిలో 'అ' భాగం నుండి ఒకదానికి, 'ఆ' భాగం నుండి ఒకదానికి వ్యాసరూప సమాధానాలు వ్రాయండి :

(2 × 7 = 14)

అ - భాగం

(a) గురజాడకు గల దేశాభిమానాన్ని వివరించండి.

లేదా

(b) కృషీవలుని గురించి దువూరి రామిరెడ్డి గారి అభిప్రాయాలను తెలపండి.

ఆ - భాగం

(a) విశ్వనాథ కిన్నెరసాని నడకలను వర్ణించిన విధమెట్టిదో వర్ణించండి.

లేదా

(b) "గబ్బిలం"లో జాషువా ఇచ్చిన సందేశాన్ని పరిశీలించండి.

5. ఈ క్రింది వానిలో రెండింటికి సమాధానం రాయండి :

(2 × 7 = 14)

(a) "కాలాతీత వ్యక్తులు" నవలలోని సాంఘిక స్థితిగతులను పేర్కొనండి.

(b) కల్యాణి పాత్రోచిత్యాన్ని పరిశీలించండి.

(c) వసుంధర పాత్ర ఔన్నత్యాన్ని వివరించండి.

6. (a) ఈ క్రింది వానిలో అయిదింటికి విడదీసి సంధి కార్యాలను రాయండి :

(5 × 2 = 10)

(i) పుణ్యాచార్యుడు

(ii) కపటోపాయము

(iii) తన్వంగి

(iv) గుణవంతురాలు

(v) పెండ్లిసేయు

(vi) అత్తటి

(vii) చెక్కుటద్దము

(viii) ఎల్లెడలు

(ix) ఎట్టెట్టు

(x) ఇబ్బంగి

(b) ఈ క్రింది వానిలో అయిదింటికి విగ్రహ వాక్యాలు రాసి, వాటి సమాస నామాలు తెల్పండి : (5 × 2 = 10)

- (i) ధర్మప్రియులు
 - (ii) ఇరుగడలు
 - (iii) సారమతి
 - (iv) సూర్యచంద్రులు
 - (v) దివ్యవాణి
 - (vi) కణ్వాశ్రమము
 - (vii) పంకజనాభుడు
 - (viii) విషాదరోషములు
 - (ix) తీవ్రతేజము
 - (x) పుణ్యతనువు
-

(DHIN 1 (NR))

B.A./B.Com./B.Sc./B.B.M./B.H.M. DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2012.

(Examination at the end of First Year)

Part I – Hindi

Paper I — GENERAL HINDI

Time : Three hours

Maximum : 80 marks

SECTION A — (3 × 3 = 9 marks)

1. किन्हीं तीन की संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए:

- (a) अतिथि से मेरा मतलब उन लोगों से नहीं है। मेरा मतलब उन लोगों से है जो 'तिथि' की बात दूर, 'घड़ी', 'पल', 'घण्टा', 'पहर' का भी ध्यान न रखे हुए एकदम अयचित आ धमकते हैं।
- (b) ईर्ष्या की बड़ी बेटी का नाम निन्दा है। जो व्यक्ति ईर्ष्यालु होता है, वही व्यक्ति बुरे किस्म का निन्दक भी होता है। दूसरों की निन्दा वह इसलिए करता है कि इस प्रकार, दूसरे लोग जनता अथवा मित्रों की आँखों से गिर जायँगे और तब जो स्थान रिक्त होगा, उस पर अनायास मैं ही बिठा लिया जाऊँगा।
- (c) खुशामद के जामने में कविता की बुरी हालत होती है। जो कवि राजों, नवाबों या बादशाहों के आश्रय में रहते हैं, अथवा उन को खुश करने के इरादे से कविता करते हैं उन को खुशामद करनी पड़ती है। वे अपने आश्रयदाताओं की इतनी प्रशंसा करते हैं, इतनी स्तुति करते हैं कि उन की उक्तियाँ असलियत से बहुत दूर जा पड़ती हैं। इस से कविता को बहुत हानि पहुँचती है।
- (d) भारतीय साहित्य की एकता का आदर्श सदैव हमारी राष्ट्रीय एकता के अक्षय स्रोत रहा है और रहना चाहिए।

SECTION B — (46 marks)

2. किसी एक पाठ का सारांश विशेषताओं सहित लिखिए। (1 × 10 = 10)
 - (a) भारतीय साहित्य की एकता।
 - (b) कवि और कविता।
3. किसी एक पाठ का सारांश विशेषताओं सहित लिखिए। (1 × 10 = 10)
 - (a) ईर्ष्या तू न गयी मेरे मन से।
 - (b) अतिथि।
4. किसी एक पाठ का सारांश विशेषताओं सहित लिखिए। (1 × 10 = 10)
 - (a) उस ने कहा था।
 - (b) ठाकुर का कुआँ।
5. (a) अपने किसी स्थान की यात्रा की उस स्थान की विशेषताओं का वर्णन करते हुए अपने मित्र को एक पत्र लिखिए। (1 × 10 = 10)

अथवा

- (b) पाठ्यक्रम की पुस्तकें मँगाते हुए पुस्तक-विक्रेता के नाम पर पत्र लिखिए।

6. किन्हीं दो प्रश्नों का जवाब दस पंक्तियों में लिखिए।

(2 × 3 = 6)

- (a) 'गंगी' का चरित्र-चित्रण।
- (b) 'ठाकुर का कुआँ' कहानी का उद्देश्य।
- (c) 'उस ने कहा था' कहानी का उद्देश्य।
- (d) राजकुमार अरूण का चरित्र-चित्रण।

SECTION C — (25 marks)

7. सब प्रश्नों को लिखना अनिवार्य है।

(10 × 2 = 20)

- (a) विद्यार्थी पाठ पढता है। (रेखांकित शब्दों का लिंग बदलकर पूरावाक्य लिखिए)
- (b) लडका शोर मचाता है। (रेखांकित शब्दों का वचन बदलकर पूरावाक्य लिखिए)
- (c) हिमालय (शब्दों का संधि-विच्छेद कीजिए)
- (d) मेज पर दवात है। (रेखांकित शब्दों के कारक का नाम कोष्ठक में लिखिए)
- (e) रोगग्रस्त (इस का समास लिखिए)
- (f) यह पुस्तक मेरा है। (वाक्य शुद्ध कीजिए)
- (g) आप नहीं दौड़ेंगे। (वाच्य बदलिए)
- (h) मोहन ने पाठ लिखा। (वर्तमानकाल में लिखिए)
- (i) ख्याति (वाक्य-प्रयोग कीजिए)
- (j) Advocate (इस शब्द के हिन्दी अर्थ को लिखिए)

8. किन्हीं दो शब्दों के अर्थ हिन्दी में लिखकर वाक्यों में प्रयोग कीजिए।

(2 × 2½ = 5)

- (a) जुटाना।
 - (b) अक्सर।
 - (c) क्रान्तिकारी।
 - (d) अजीब
 - (e) अचरण।
-

(DSAN 1 (NR))

B.A./B.Com./B.Sc./B.B.M./B.H.M. DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2012.

(Examination at the end of First Year)

Part I–Sanskrit

Paper I — POETRY, PROSE, GRAMMAR AND TRANSLATION

Time : Three hours

Maximum : 80 marks

This paper may be answered in English or Telugu or Sanskrit.
While answering in Sanskrit Devanagari script should be used.

Answer the following. (3 × 10 = 30)

1. (a) How the people of Ayodhya enjoyed the rule of Dasaratha-Explain.

दशरथस्यराज्ये प्रजाः कथं आनन्दमनुभवन्ति इति विवृणुत।

Or

- (b) Explain the behaviour and characteristics of fods as described in Viduraniti?

मूर्खलक्षणानि विदुरनीतिपाठ्यानसारं विवृणुत।

2. (a) Explain the abuses made by Jatila about Siva?

जटिलेनकृतं शिवनिन्दां विशदयत?

Or

- (b) Describe Vasanta season and Sarat season's grandeur?

पाठ्यभागमनुसृत्य वसन्त शरदृतुवैभवं विवृणुत?

3. (a) Estimate the speciality of the story

'चतुरः शशकः' इति कथायां वशिष्ट्यं प्रपञ्चयत।

Or

- (b) Examine the character of Rajavahana from the prescribed position.

राजवाहनस्यशीलं ग्रन्थोक्तदिशा परिशीलयत।

4. Answer any FOUR with reference to the context:

चत्वारि सप्रकरणं व्याख्यात।

(4 × 4 = 16)

- (a) संपूर्णा कृतविद्यानां गुहा केसरिणामिव।

- (b) योगज्ञः सर्वकर्मणाम्।

- (c) शरीश्माद्यं खलु धर्मसाधनम्।

- (d) क्लेशः फलेन हि पुनर्नवतां विधत्ते।

- (e) अस्मिन् कानने दूरीकृतकलङ्को वसामि।

- (f) क्षणिकमिति समस्तं विद्धि संसारवृत्तम्।
 (g) आत्माथै पृथिवी त्यजेत्।
 (h) निन्दितानि न सेवते।

5. Translate any TWO into English or Telugu.

श्लोकद्वयं आंग्लभाषया वा आन्ध्रभाषया वा अनुवदत।

(2 × 3 = 6)

- (a) अशिष्यं शास्ति यो राजन् यश्च शून्यमुपासते।
 कदर्थं भजते यश्च तमाहुर्मूढचेतसम्।
 (b) ता पुरीं स महातेजा राजा दशरथो महान्।
 शशास शमितामित्रो नक्षत्राणीव चन्द्रमाः।
 (c) रिक्तपाणिस्तु नोपेयाद्राजानं देवतां गुरुम्।
 नैमित्तिकं विशेषेण फलेन फलमादिशेत्।
 (d) साकारो नि स्पृहो वाग्मी नानाशस्त्रबिचक्षणः।
 परचित्तावगन्ता च राज्ञो दूतः स इष्यते॥

6. (a) Write the forms of any THREE in the numbers of the given person.

त्रयाणां इतरवचनेषु रूपाणि लिखत।

(3 × 2 = 6)

- (i) गच्छेयम्। (ii) अपश्यम्।
 (iii) करोमि। (iv) इच्छाम।
 (v) स्युः। (vi) लभे।

(b) Write the forms of any FOUR in the given case.

चतुर्णां तक्षद्विभक्तिषु रूपाणि लिखत। (4 × 2 = 8)

- (i) पितृणाम्। (ii) गवि।
 (iii) मतिभिः। (iv) वारिभिः।
 (v) नद्यै। (vi) लतायाम्।
 (vii) त्वत्। (viii) कविना।

(c) Combine any FOUR.

चत्वारि सन्धत्त। (4 × 2 = 8)

- (i) अनु+एति। (ii) कोकिलः+अयम्।
 (iii) जनाः+तत्पर। (iv) कर्ण+उत्पल।
 (v) जलानि+अपि। (vi) सुहृत्+मित्रम्।
 (vii) पण्डितः+उपयते। (viii) कश्चित्+नरः।

(d) Dissolve any THREE:

त्रयाणां विग्रहवाक्यानि लिखत।

(3 × 2 = 6)

- | | |
|---------------|-----------------|
| (i) शीलधनम्। | (ii) सप्रर्षयः। |
| (iii) दम्पती। | (iv) राजपुत्रः। |
| (v) अधर्मः। | (vi) शीतोष्णम्। |
-

(DICS1 (NR))

B.A./B.Com./B.Sc. DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2012

(Examination at the end of First Year)

Paper I — INDIAN HERITAGE AND CULTURE

Time : One and half hours

Maximum : 50 marks

SECTION A – (2 × 13 = 26 marks)

Answer any TWO of the following questions.

1. Discuss the main features of Vedic culture.
వేద కాల సంస్కృతి ప్రధాన లక్షణములను చర్చింపుము.
2. Mention the cultural achievements of the Guptas.
గుప్తులు సాధించిన సాంస్కృతిక విజయములను పేర్కొనుము.
3. Examine the contribution of Pallavas to arts and literature.
కళలు, సాహిత్యాభివృద్ధికి వల్లవులు చేసిన కృషిని పరిక్షింపుము.
4. Write a note on the development of culture under the Mughals.
మొఘలుల పాలనలో అభివృద్ధి చెందిన సంస్కృతి పై ఒక వ్యాసము వ్రాయుము.
5. Describe briefly the social reform movements.
సాంఘిక సంస్కరణోద్యమములను క్లుప్తముగా వివరింపుము.
6. Give an account on the eradication of untouchability in India.
భారత దేశములో అంటరానితనము నిర్మూలనపై ఒక వ్యాసము వ్రాయుము.

SECTION B – (3 × 4 = 12 marks)

Write short notes on any THREE of the following questions.

7. Jainism.
జైన మతము.
8. Asokan Inscriptions.
అశోకుని శాసనములు.
9. Sher Shah.
షేర్ షా.
10. Theosophical Society.

ధియోసాఫికల్ సాపైటి.

11. Vira Saivism.
వీర శైవము.
12. Veeresalingam.
వీరేశలింగము.
13. Salt Satyagrah.
ఉప్పు సత్యాగ్రహము.
14. Dr. B.R.Ambedkar.
డా॥ బి.ఆర్. అంబేద్కర్.

SECTION C – (12 marks)

Answer ALL questions.

15. Fill in the blanks :

ఖాళీలను పూరింపుము :

- (a) Nasik Prasasti describes the achievements of _____.
_____ సాధించిన ఘనకార్యములను నాసిక్ ప్రశస్తి వివరిస్తుంది.
- (b) The first Tirthankara was _____.
_____ మొదటి తీర్థంకరుడు.
- (c) _____ was written by Bana.
బాణుడు రచించిన గ్రంథం _____.
- (d) The leader of the Ghader Party was _____.
_____ గదర్ పార్టీ నాయకుడు.

16. Choose the correct answer :

సరైన సమాధానమును గుర్తింపుము :

- (a) The famous centre of learning during the Mauryan period was ()
మౌర్యుల కాలంలో ప్రసిద్ధి చెందిన విద్యా కేంద్రము
(i) Taxila (ii) Ujjain
తక్షశిల ఉజ్జయిని
(iii) Nalanda (iv) Vallabhi
నలంద వల్లభి
- (b) The silver coins of the Gupta period were known as ()
గుప్తుల కాలమునాటి వెంటి నాణేలను ఈ విధంగా వ్యవహరిస్తారు

- | | |
|-------------------------|-----------------------------|
| (i) Rupyaka
రూప్యక | (ii) Dinar
దినారు |
| (iii) Satamana
శతమాన | (iv) Karshapana
కార్షాపన |

(c) The term used for measurement of land in the Sultanate period was ()
సుల్తానేట్ కాలంలో భూమి కొలతను ఈ విధంగా వ్యవహరిస్తారు

- | | |
|---------------------------------------|----------------------------------|
| (i) Kismat-I-ghalla
కిస్మత్ ఇ ఘల్ల | (ii) Ghalla bakshi
ఘల్ల బక్షి |
| (iii) Masahat
మసాహత్ | (iv) Ghazi
ఘాజి |

(d) Tilak obtained the title “Lokamanya” award in which one of the following Movements?

“లోకమాన్య” అనే బిరుదును తిలక్ ఈ క్రింది ఏ వుద్యమకాలంలో పొందాడు? ()

- | | |
|--|--|
| (i) Swadesi Movement
స్వదేశీ ఉద్యమము | (ii) Home Rule Movement
హోంరూల్ ఉద్యమము |
| (iii) Non-co-operation Movement
సహాయ నిరాకరణోద్యమము | (iv) Khilafat Movement
ఖిలాఫత్ ఉద్యమము |

17. Match the following :

క్రింది వాటిని జతపరుచుము :

- | | |
|---|--|
| (a) Pasupati Seal
పశుపతి ముద్ర | (i) Samudra Gupta
సముద్ర గుప్తుడు |
| (b) Allahabad Pillar Inscription
అలహాబాదు స్తంభ శాసనము | (ii) Mansabdari system
మన్సబ్దారి విధానము |
| (c) Indian National Congress
భారత జాతీయ కాంగ్రెసు | (iii) Vedic Culture
వేద సంస్కృతి |
| (d) Akbar
అక్బరు | (iv) Harappan Culture
హరప్పా సంస్కృతి |
| | (v) A.O.Hume
ఎ.వో.హ్యూమ్ |

(DSENG 11 (NR))

B.A. DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2012.

(Examination at the end of First Year)

Part II — Special English

Paper I — SPECIAL ENGLISH

Time : Three hours

Maximum : 80 marks

1. (a) Answer any TWO of the following, each in 200 words : (16)
- (i) Critically comment on the Scandinavian influence on the English language.
 - (ii) Write an essay on the characteristics of Old English.
 - (iii) Describe with illustrations the important processes of word — formation.
 - (iv) Write a paragraph each on TWO of the following :
 - (1) Basic English.
 - (2) Slang.
 - (3) The influence of Journalism.
 - (4) Jargon.

Read the following passages (b) and (c) carefully and answer the questions that follow. Your answer should be complete. They will be evaluated by the correctness of your language and relevant matter. (8 + 8 = 16)

- (b) Joti, a gardener's son, was once invited to attend the marriage ceremony of a Brahmin friend. As he loved his friend dearly, he attended the function. The bridegroom was being led in a procession to the bride's house. This procession consisted of man, women and children mostly Brahmins. Joti was also walking along with the procession.

One orthodox Brahmin recognized him and was annoyed at the sight of a low caste boy walking with Brahmins in the marriage procession. Unable to contain himself, he shouted, "How dare you walk along with us? You are not our equal. Get behind! Otherwise go away." Joti felt insulted. He left the procession and returned home. He narrated the whole incident to his father with anger in his eyes. However, his father advised him to observe old customs. That night Joti could not sleep. What could he do for the equality of human beings? Caste system was deep-rooted. As the lower caste people were not educated, they had accepted this mental slavery for ages. Joti therefore resolved to revolt against this mental slavery and educate the lower caste people. He became the first Indian to start a school for the untouchables as well as a girl's school in Maharashtra. We recognize him today as Mahatma Phule.

- (i) What kind of a man was Joti's father?
 - (ii) What did Joti do after his insult?
 - (iii) Why did Joti attend the marriage?
 - (iv) Why could Joti not sleep that night?
 - (v) According to the passage, why did Joti quit the marriage procession?
- (c) Drive my dead thoughts over the universe.

Like withered leaves to quicken a new birth!

And, by the incantation, of this verse

Scatter, as from an unextinguished hearth

Ashes and sparks, my words among mankind!

- (i) To what does the poet compare his dead thoughts?
- (ii) What does the phrase 'quicken a new birth' mean?
- (iii) Who is the speaker here?
- (iv) What does the poet want to be scattered?
- (v) Whom does the poet request to scatter his words?

2. (a) Answer any ONE of the following in 200 words: (8)

- (i) Attempt an appreciation of Wordsworth's "Scorn not the Sonnet".
- (ii) How is the West-Wind described by Shelley?
- (iii) In what way is "Elegy Written in a Country Churchyard" a great poem?

(b) Answer any ONE of the following in 200 words : (8)

- (i) How does Yeats bring out the typical features of a ballad in his poem "The Ballad of Father Gilligan"?
- (ii) Write a critical appreciation of the poem "The Red, Red — Rose".
- (iii) What is the psychology of the Duke?

3. (a) Answer any TWO in about 200 words : (8 + 8 = 16)

- (i) Attempt a character sketch of Slick Jack.
- (ii) "A Marriage Proposal" is a comedy of manners. Elaborate.
- (iii) Explain the significance of the title "Mother's Day".
- (iv) Describe the importance of 'structure' in the One-Act plays.

(b) Answer any TWO of the following in 200 words :

(8 + 8 = 16)

- (i) Describe the narrative technique employed by O'Henry in his story "The Gift of the Magi".
 - (ii) What is the point of view in Khushwant Singh's story "The Interview"?
 - (iii) How does Poe employ "setting" in his short story "The Tell-Tale Heart".
 - (iv) What are the chief elements of a short story?
-

(DHIS 1 (NR))

B.A. DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2012.

(Examination at the end of First Year)

Part II — History

Paper I — INDIAN HISTORY AND CULTURE

Time : Three hours

Maximum : 80 marks

PART A – (2 × 10 = 20 marks)

Answer any TWO questions.

1. Discuss the salient features of Harappan culture.
హరప్పా సంస్కృతి ప్రధాన లక్షణములను చర్చింపుము.
2. Explain the growth and decline of Buddhism.
బౌద్ధమతము అభివృద్ధి మరియు క్షీణతను వివరింపుము.
3. Examine the contribution of Pallavas to culture and arts.
సంస్కృతి, కళలకు పల్లవులు చేసిన సేవలను పరిక్షింపుము.
4. Assess the influence of Islam on Indian culture.
భారతదేశ సంస్కృతిపై ఇస్లాం మత ప్రభావమును అంచనా వేయుము.

PART B – (3 × 15 = 45 marks)

Answer any THREE questions.

5. Give an account of the major sources of Indian history.
భారతదేశ చరిత్రకు గల ప్రధాన ఆధారాల గురించి ఒక వ్యాసము వ్రాయుము.
6. Describe the main features of Mauryan administration.
మౌర్యుల పరిపాలనా విధానము ప్రధాన లక్షణములను వివరింపుము.
7. Assess the contribution of Guptas to Indian culture.
భారతదేశ సంస్కృతికి గుప్తులు చేసిన సేవలను మదింపు చేయుము.

8. Give an account of India's cultural contacts with South East Asia.
దక్షిణ తూర్పు ఆసియా దేశాలతో భారతదేశమునకు గల సాంస్కృతిక సంబంధములపై ఒక వ్యాసము వ్రాయుము.
9. Write a note on the development of Bhakti Movement.
భక్తి ఉద్యమము అభివృద్ధిపై ఒక వ్యాసము వ్రాయుము.
10. Estimate the career and achievements of Krishna Devaraya.
కృష్ణదేవరాయలు యొక్క జీవనాపాధి మరియు కార్య సాధనను అంచనా వేయుము.

PART C – (3 × 5 = 15 marks)

Answer any THREE questions.

11. (a) Rig Veda.
ఋగ్వేదము.
- (b) Alexander's invasion.
అలెగ్జాండరు దండ యాత్ర.
- (c) Gautamiputra Satakarni.
గౌతమిపుత్ర సాతకర్ణి.
- (d) Achievements of Harsha.
హర్షుడు సాధించిన విజయాలు.
- (e) Ala-ud-din Khilji.
అల్లా ఉద్దీన్ ఖిల్జీ.
- (f) Kakatiya temples.
కాకతీయ దేవాలయాలు.
-

(DSTEL 11 (NR))

B.A. DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2012.

(Examination at the end of First Year)

Part II — Special Telugu

Paper I — MODERN LANGUAGE

Time : Three hours

Maximum : 100 marks

1. క్రింది వానిలో ఒక వద్యానికి సమగ్ర వ్యాఖ్య వ్రాయండి : (12)
- (a) దేవమనుష్యలోకములద్రిమ్మరుచున్ విపులప్రతాపనం
భావిత శక్తిశౌర్యులు నపారవిషోత్కటకోపవిష్కర
త్వావన తాపితాఖిల విపక్షులునైన మహానుభావులై
రావతికోటి ఘోరఫణిరాజులు మాకు బ్రసన్నులయ్యెడున్.
- (b) వినుమొకమాట రాత్రిచర వేగిరమేటికి నిన్ జయింతురే
యనిమిషులైన భాజనగతాన్నమ నేనిక నెందుబోయెదన్
బెనగక ప్రాణరక్షణ ముపేక్ష యొనర్చుట పాపమిందుకై
కనలకు నాకుమేనియెడఁగాంక్షయులేదిదివోవుటేయురున్
2. (a) ఉదంకుని వృత్తాంతాన్ని తెలియజేయండి. (12)
లేదా
(b) మాల దాసరికి, బ్రహ్మరాక్షసునికి జరిగిన సంవాదాన్ని వివరించండి.
3. (a) “మాతృగీతాలు” కావ్యమాధారంగా ఆంధ్రకవులలో నాయని సుబ్బారావుగారి స్థానాన్ని పరిశీలించండి. (12)
లేదా
(b) పీడిత, తాడిత ప్రజల చైతన్యాయుధం “పజాయుధం” చర్చించండి.
4. (a) (i) పల్నాటి యుద్ధానికి కారణాలను సమీక్షించండి. (12)
లేదా
(ii) ఐకమత్యం గురించి వీరేశలింగం గారి అభిప్రాయాలను తెలపండి.
(b) (i) పాఠ్యభాగమాధారంగా తెనాలి రామకృష్ణుని కవితా వైవిధ్యానాన్ని వివరించండి. (12)
లేదా
(ii) శ్రీశ్రీ పరిచయం చేసిన గురజాడ విశ్వేంద్రుని సమీక్షించండి.

5. క్రింది వానిలో నాల్గింటికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్య వ్రాయండి : (4 × 5 = 20)
- (a) సురక్షితముగ జేసి చనుము రవినిభ తేజా
 - (b) నీ కభిమతార్థ సిద్ధియయ్యెనయ్యా
 - (c) “ప్రథమాంపిబతే వహ్ని” యనెడి మాటవుగాదె
 - (d) నశ్వరపుడేహమమ్మివరము గొనుట
 - (e) ఈశీలామాలపుజింతనెట్లుడిపెదో
 - (f) ఇంకఁగల యుగాదుల నన్నుకాలగళుని జేసి
 - (g) అతడే ప్రజాస్వామ్య జగతికధ్యాపకుడు
 - (h) చలి ఎముకలు కొరకేస్తుంది.

6. (a) ఈ క్రింది వానిలో రెండింటిని సోదాహరణంగా వివరించండి : (2 × 3 = 6)
- (i) వర్గయతి
 - (ii) బిందుయతి
 - (iii) ఫ్లతయతి
 - (iv) సంయుక్తాక్షరయతి.

- (b) ఈ క్రింది వానిలో రెండింటిని సోదాహరణంగా తెలవండి : (2 × 2 = 4)
- (i) సుకరప్రాసము.
 - (ii) దుష్కరప్రాసము.
 - (iii) అనుప్రాసము.
 - (iv) ద్విప్రాసము.

- (c) ఈ క్రింది వానిలో రెండింటికి లక్ష్యలక్షణ సమన్వయం చేయండి : (2 × 5 = 10)
- (i) వృత్యనుప్రాసాలంకారం.
 - (ii) యమకం.
 - (iii) లుప్తాపమాలంకారం.
 - (iv) ఉత్పేక్షాలంకారం.
-