

(DT 01 (NR))

M.A. (Previous) DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2012

First Year

Telugu

Paper I — PRESCRIBED TEXT

Time : Three hours

Maximum : 80 marks

1. (a) క్రింది పద్యాలలో ఒకదానికి సమగ్ర వ్యాఖ్య రాయండి : (10)

(i) అతిరుచిరాగతుండయినయాతనికిన్ హృదయ ప్రమోదమా
తతముగ నవ్వనంబునలతాలలనల్ మృదు లానిలాపప
ర్జితకుసుమాక్షతావళులు సేసలు వెట్టినయట్టిరైరి సం
పతదళిసీ నినాదమృదుభాషల దీపన లొప్ప నిచ్చుచున్.

(ii) కురుపతి భీష్మ కర్ణకృప కుంభజముఖ్యులు మత్సముద్యమ
స్ఫురణము చూచి పార్థుడను బుద్ధిగలంగగ బెట్టు గిట్టినం
గరముననోర్చియేఁ బసులగ్రమ్మఱుదేరకయున్న నన్నుభూ
పరుడు సుహృజ్ఞనంబుఁబరివారముఁజిత్తములందుమెత్తురే

(b) క్రిందివానిలో ఐదింటికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు రాయండి : (10)

- (i) పతులకడనయునికి సతులకు ధర్మవు
- (ii) సతులకీ డుగడయుఁబతుల చూవె
- (iii) కారణజన్మమైతను వికారము వచ్చినఁబెంపుదప్పునే
- (iv) మణిమయ పంచానన కేతు వెత్తెబంధుర భంగిన్
- (v) ప్రాణములు దీపనమున్ వినవే బృహన్నలా
- (vi) తల్లిలేకదియెట్లు దానుదయించె
- (vii) వెడయాటలివియెల్ల వేగియాడినను గడువునిండునె

(viii) సర్వవేష్టిత చందన క్షాజమట్లు

(ix) ఆనది పెంపునుతింప శక్యమే

(x) చదువఁ బెట్టఁగనున్న మతియుఁ బోయె

2. (a) శకుంతల పాత్రాచిత్యాన్ని పరిశీలించండి. (15)

లేదా

(b) పాఠ్యభాగమాధారంగా తిక్కన నాటకీయతను వివరించండి.

3. (a) బెజ్జ మహాదేవి ముద్దగభక్తి భావాన్ని మెచ్చి శివుడు కైవల్యాన్ని ప్రసాదించిన విధమెట్టిదో తెలపండి. (15)

లేదా

(b) పాఠ్యభాగమాధారంగా శ్రీనాథుని కవితా రీతులను వర్ణించండి.

4. (a) శుక్తిమతీ కోలాహలుల కథనుబట్టి రామరాజ భూషణుని వర్ణనా వైచిత్రిని పేర్కొనండి. (15)

లేదా

(b) పాఠ్యభాగమాధారంగా చేమకూర వెంకటకవి అలంకార వైచిత్రిని విశదీకరించండి.

5. (a) కన్యాశుల్కం నాటకంలోని భాషావిధానాన్ని పరిశీలించండి.

(15)

లేదా

(b) కన్యాశుల్కం నాటకంలోని సాంఘిక సమస్యలను సమీక్షించండి.

(DT 02 (NR))

M.A. (Previous) DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2012

First Year

Telugu

Paper II — INTRODUCTION TO GENERAL LINGUISTICS

Time : Three hours

Maximum : 80 marks

ఐదు ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి.

అన్ని ప్రశ్నలకు మార్కులు సమానం.

1. వర్ణణాత్మక భాషా శాస్త్రాన్ని గురించి రాయండి.
2. భాషల జన్యాత్మక వర్గీకరణను తెలుపండి.
3. అంతర్జాతీయ ధ్వని పట్టిక చరిత్రను తెలిపి, ప్రామాణిక ధ్వని పట్టిక తయారీని గురించి రాయండి.
4. వర్ణాన్ని విశ్లేషించండి.
5. పదాంశాల రకాలను విశదీకరించండి.
6. తెలుగు వాక్య నిర్మాణాన్ని విశ్లేషించండి.
7. ధ్వని సూత్రాలకు అపవాదాలున్నాయా? చర్చించండి.
8. అంతరంగిక పునర్నిర్మాణాన్ని, దాని పరిమితులను తెలుపండి.
9. ఆదానాల రకాలను తెలుపండి.

10. క్రింది వానిలో నాలుగింటికి సంక్షిప్త సమాధానాలు రాయండి :

- (a) భాషల పదాంశ వర్గీకరణ.
 - (b) సవర్ణం.
 - (c) మాండలిక పటాల తయారీ.
 - (d) భాష పుట్టుక.
 - (e) సపదాంశం.
 - (f) అర్థ విపరిణామం.
 - (g) కుల మాండలికాలు.
 - (h) ధ్వని సూత్రం స్వభావం.
-

(DT 03 (NR))

M.A. (Previous) DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2012

First Year

Telugu

Paper III — OUTLINES OF TELUGU LITERATURE

Time : Three hours

Maximum : 80 marks

ఏవైనా ఐదు ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి

అన్ని ప్రశ్నలకు మార్కులు సమానం

1. సాహిత్య, సారస్వత, వాఙ్మయ శబ్దార్థాలను పరిశీలించండి.
2. నన్నయ కవితా రీతులను సమీక్షించండి.
3. పాల్కురికి సోమనాథుని కృతులను పరిశీలించండి.
4. తిక్కన ఆంధ్రీకరణ విధానాన్ని పేర్కొనండి.
5. భాస్కర రామాయణ కర్తృత్వాన్ని వివరించండి.
6. శ్రీనాథుని కృతులను పరిచయం చేయండి.
7. పోతన కవితా రీతులను తెలియజేయండి.
8. ఆముక్తమాల్యదలోని వైష్ణవ భక్తి తత్వాన్ని సమీక్షించండి.
9. క్రిందివానిలో నాల్గింటికి సమాధానాలు రాయండి :
 - (a) నిర్వచనోత్తర రామాయణం
 - (b) కుమార సంభవం
 - (c) నవనాథ చరిత్రము

- (d) మను చరిత్ర
- (e) యక్ష గానము
- (f) నాటకం
- (g) జీవిత చరిత్ర
- (h) వ్యాసం

10. క్రిందివానిలో నాల్గింటికి సమాధానాలు రాయండి :

- (a) ఎర్రన
 - (b) ధూర్జటి
 - (c) పినవీరభద్రుడు
 - (d) నందితిమ్మన
 - (e) కంకంటి పాపరాజు
 - (f) కథానిక
 - (g) రఘునాథనాయకుడు
 - (h) నవల
-

(DT 04 (NR))

M.A. (Previous) DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2012.

First Year

Telugu

Paper IV — STUDY OF TELUGU GRAMMAR, PROSODY AND POETICS

Time : Three hours

Maximum : 80 marks

1. క్రిందివానిలో ఐదు సూత్రాలకు వ్యాఖ్యానాలు రాయండి : (5 × 3 = 15)
- (a) యరలవ లు లఘువులని యలఘువులని ద్వివిధంబులగు
- (b) తాను, నేను పదంబుల ద్రుతంబునకు సంశ్లేషంబు లేదు.
- (c) ఇగ్గోరాయుగంతంబుల ప్రథమైక వచనంబునకు లోపంబగు
- (d) కూఁతు శబ్దము ప్రథమైక వచనంబునకు రువర్ణంబగు.
- (e) పట్టి వర్ణకంబు హేతువులగు గుణ-క్రియలకగు.
- (f) ప్రాణగొడ్డమగ్రామంబు నాఁదగు.
- (g) సమాసమందుఁదత్సమంబు పరంబగునపుడును నుగాగమాదులు గానంబడియెడి
- (h) సంబోధ్య వాచకంబు బహువచనాంతంబయ్యు గ్రియలమీఁది యమ్మాదు లేక వచనాంతంబుల యగు
- (i) ఉండి పదంబు పరంబగుచో వలన కందువర్ణక మట్లు నవర్ణకంబునగు
- (j) ముయ్యే డ్వాదులందు హ్రస్వ ద్విత్వంబులు నిత్యంబులు
2. క్రిందివానిలో ఐదు ప్రయోగాలకు లక్షణపూర్వకంగా వివరణ రాయండి : (5 × 3 = 15)
- (a) అర్థించు
- (b) ప్రాఁగెంపు
- (c) మగనిని

- (d) జగత్తు
- (e) త్రాటిని
- (f) వేగంటి
- (g) వెఱచిట్లు
- (h) పెన్నదరులు
- (i) నెన్నడ
- (j) నన్నపారుడు

3. క్రిందివానిలో నాలుగు పారిభాషిక పదాల్ని వివరించండి :

(4 × 5 = 20)

- (a) గ్రామ్యము
- (b) ఆగమము
- (c) క్షార్థము
- (d) సంశ్లేషము
- (e) అనుదంతము
- (f) అమహద్వ్యాచకము
- (g) ద్రుతము
- (h) కర్మధారయము
- (i) సమాసము
- (j) లుప్తశేషము

4. క్రిందివానిలో మూడింటిని సాదాహరణంగా నిరూపించండి :

(3 × 5 = 15)

- (a) వికల్పప్రాస
- (b) ఉభయప్రాస
- (c) ద్వంద్వప్రాస

- (d) సరసయతి
- (e) అనుస్వారయతి
- (f) అభేదయతి

5. క్రిందివానిలో మూడింటిని సోదాహరణంగా వివరించండి :

(3 × 5 = 15)

- (a) శోకము
 - (b) ఉత్సాహము
 - (c) ప్రళయము
 - (d) కంపము
 - (e) నిర్వేదము
 - (f) మోహము
-

(DT 05 (NR))

M.A. (Previous) DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2012

First Year

Telugu

Paper V — MODERN TRENDS IN TELUGU POETRY

Time : Three hours

Maximum : 80 marks

ఏవైనా ఐదు ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి.

అన్ని ప్రశ్నలకు మార్కులు సమానం.

1. భావకవిత్వాన్ని నిర్వచించి, దానిలోని సంఘసంస్కరణ కవిత్వాన్ని సమీక్షించండి.
2. అభ్యుదయ కవిత్వ పరిణామ వికాసాలను పరిశీలించండి.
3. త్రిపురనేని రామస్వామి రచనల్లో హేతువాదాన్ని వివరించండి.
4. తెలుగు సాహిత్యంలో దిగంబర కవిత్వం పరిణామాన్ని తెలపండి.
5. విప్లవ కవిత్వం ప్రాదుర్భావ వికాసాలను పేర్కొనండి.
6. పాశ్చాత్య కవితాధోరణులను విశదీకరించండి.
7. దువ్వూరి రామిరెడ్డిగారి కవితా తత్వాన్ని వివరించండి.
8. భావకవిత్వంలో రాయప్రోలు సుబ్బారావు గారి స్థానాన్ని నిర్ణయించండి.
9. విశ్వనాథసత్యనారాయణ గారి నవలా సాహిత్యాన్ని సమీక్షించండి.
10. క్రిందివానిలో రెండింటికి సమాధానాలు రాయండి :
 - (a) తుమ్మల సీతారామమూర్తి.
 - (b) జాషువా.
 - (c) దాశరథి.
 - (d) కుందుర్తి.