

ASSIGNMENT - 1, DEC - 2016.

M.A. (FINAL) SECOND YEAR DEGREE

Telugu

Paper I — LITERARY CRITICISM AND THEORY OF LITERATURE

Maximum : 30 MARKS

అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి

- 1) విమర్శను నిర్వచించి దాని పనులను, ప్రయోజనాలను వివరించండి.
 - 2) విమర్శకునికి ఉండవలసిన లక్షణాలను, బాధ్యతలను పరిశీలించండి.
 - 3) విమర్శ పద్ధతులను సోదాహరణంగా వివరించండి.
 - 4) తెలుగు సాహిత్య విమర్శ పరిణామాన్ని పరిశీలించండి.
 - 5) క్రింది వానికి సమాధానాలు రాయండి.
 - అ) కథావిమర్శ.
 - ఆ) చారిత్రకవిమర్శ.
 - ఇ) నాట్యశాస్త్రం.
 - ఈ) వ్యాసం.
-

ASSIGNMENT - 2, DEC - 2016.

M.A. (FINAL) SECOND YEAR DEGREE

Telugu

Paper I — LITERARY CRITICISM AND THEORY OF LITERATURE

Maximum : 30 MARKS

అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి

- 1) ప్రాచ్య పాశ్చాత్యులు చేసిన కవిత్వ నిర్వచనాలను సమీక్షించండి.
 - 2) రస సిద్ధాంతాన్ని వివరించండి.
 - 3) భారతీయ నాటకంపై పాశ్చాత్య నాటక ప్రభావం ఉన్నదా? పరిశీలించండి.
 - 4) మోదాంత విషాదాంత నాటకాల లక్షణాలను, భేదాలను వివరించండి.
 - 5) తెలుగు నవలా సాహిత్య విమర్శను గురించి రాయండి.
-

ASSIGNMENT - 1, DEC - 2016.

M.A. (FINAL) SECOND YEAR DEGREE

Telugu

Paper II — DRAVIDIAN PHILOLOGY AND EVOLUTION OF TELUGU LANGUAGE

Maximum : 30 MARKS

అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి

- 1) భారతదేశంలోని భాషా కుటుంబాల గురించి సమగ్రంగా చర్చించండి.
 - 2) ద్రావిడ భాషలను పేర్కొని వాటి వర్గీకరణను వివరించండి.
 - 3) ద్రావిడ భాషలలోని సంఖ్యా వాచకాలను వాటి సంబంధాన్ని తెలపండి.
 - 4) తెలుగులోని కాలవాచకాలు క్రియాంత విభక్తులు సోదర భాషలలో ఏ రకంగా ఉన్నాయో వివరించండి.
 - 5) ద్రావిడ భాషలలో తెలుగు స్థానం నిర్ణయించండి.
-

(DT 22)

ASSIGNMENT - 2, DEC - 2016.

M.A. (FINAL) SECOND YEAR DEGREE

Telugu

Paper II — DRAVIDIAN PHILOLOGY AND EVOLUTION OF TELUGU LANGUAGE

Maximum : 30 MARKS

అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి

- 1) తెలుగు, తెనుగు, ఆంధ్రము. ఈ శబ్దాల వ్యుత్పత్తి చరిత్ర వికాసాలను వివరించండి.
 - 2) పాజున్నయ యుగ భాషా విశేషాలు వివరించండి.
 - 3) యక్షగానాదులలోని భాషా విశేషాలు విశదం చేయండి.
 - 4) తెలుగు విభక్తుల చరిత్ర వివరించండి.
 - 5) తెలుగులోని అన్యదేశ వదజాలం గురించి వివరించండి.
-

ASSIGNMENT - 1, DEC - 2016.

M.A. (FINAL) SECOND YEAR DEGREE

Telugu

Paper III — SPECIAL STUDY : SREENADHA

Maximum : 30 MARKS

అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి

- 1) శ్రీనాథుడు, రెడ్డిరాజులకు అంకితమిచ్చిన గ్రంథాల్ని తెల్పండి.
 - 2) 'నీస వద్య రచనకు శ్రీనాథుడే ముఖ్యుడు' వివరించండి.
 - 3) శ్రీనాథుని అనువాద విధానాన్ని సమీక్షించండి.
 - 4) శ్రీనాథుని 'హరవిలాస' కథా వైశిష్ట్యాన్ని వివరించండి.
 - 5) శ్రీనాథుని శివరాత్రి మహాత్యం వైశిష్ట్యాన్ని తెలియజేయండి.
-

ASSIGNMENT - 2, DEC - 2016.

M.A. (FINAL) SECOND YEAR DEGREE

Telugu

Paper III — SPECIAL STUDY : SREENADHA

Maximum : 30 MARKS

అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి

1) శ్రీనాథుని చాటువుల్లోని సామాజిక స్పృహను విపులీకరించండి.

2) శ్రీనాథునిపై పూర్వ కవుల ప్రభావాన్ని తెల్పండి.

3) శ్రీనాథ కవిలోని యుగకర్త లక్షణాల్ని తెలియజేయండి.

4) శ్రీనాథుని రచనల్లోని అన్యదేశాల్ని తెల్పండి.

5) ఈ క్రింది వాటికి సంగ్రహ సమాధానాలు రాయండి.

a) శ్రీనాథుని కారక వైచిత్ర్యం.

b) బండారు తమ్మయ్య.

c) వల్సాటి వీరచరిత్ర.

d) శ్రీనాథుని సమాస ఘటనం.

e) కొర్లపాటి శ్రీరామమూర్తి.

f) శ్రీనాథుని కవిత్వంలోని వక్రోక్తి.

g) మరుత్తరాట్పరిత్ర.

h) శ్రీనాథుని రచనల్లోని నుడికారాలు.

ASSIGNMENT - 1, DEC - 2016.

M.A. (FINAL) SECOND YEAR DEGREE

Telugu

Paper IV — SANSKRIT

Maximum : 30 MARKS

అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి

1) ఈ క్రింది వానికి సమగ్ర వ్యాఖ్య వ్రాయండి.

(a) వపుర్విరూపాక్షమలక్ష్మ జన్మతా

దిగంబరత్వేన నివేదితం వసు

వీరేషు యద్బాల మృగాక్షి మృగ్యతే

తదస్తి కిం వ్యస్త మపి త్రిలోచనే

(b) తండ్రిగారి వపుః పరిత్యాగమొకటి

తల్లి యైశ్వర్య లౌభ్య వృత్తాంత మొకటి

అన్నవనవాస మొకటి యక్కటకట!

ముప్పలివి మూఁడు నేనెట్లు చెప్పగలను?

2) ఈ క్రింది వానికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు వ్రాయండి.

(a) ప్రియేషు సాభాగ్య ఫలా హి చారుతా

(b) న ధర్మవృద్ధేషు వయస్యమిక్ష్యతే

(c) వదన్త్యపర్ణేతి చతాం పురావిదః

(d) న రత్న మున్విష్యతి మృగ్యతే హితత్

(e) మనోరథా నామగతిర్న విద్యతే

(f) క్షేషః ఫలేన హి పునర్ననతాం విధత్తే

3) మీ పాఠ్యభాగం ఆధారంగా కాళిదాసు కవితలోని రమ్యతను విశదం చేయండి.

4) కుమారసంభవంలోని ఐదవసర్గలోని సన్నివేశాలను వాటి ప్రాశస్త్యములను వివరించండి.

5) క్రింది వానికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు వ్రాయండి.

(a) రాజస్థానములు బహు గడబిడలతో ఉంటవాయెను

(b) ఒక్కడవె తేల్చితిది యేమి యుక్తమమ్మ

(c) కడువవిత్రములను గంగాయమునలకు నడుమ ము, ికీ కాల్యనడచినట్లు

(d) అవల వత్తు ముందు నీవరుగుమన్న

(e) రాజ్యమెట్టిదనగా క్షణముగూడ ఏమిటి యుండదగనిది

(f) కన్నతల్లి యెవతే నాయనా బిడ్డ తప్పను మన్నించకుండ ఉండేది

ASSIGNMENT - 2, DEC - 2016.

M.A. (FINAL) SECOND YEAR DEGREE

Telugu

Paper IV — SANSKRIT

Maximum : 30 MARKS

అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి

1) వ్రతిమా నాటక నామోచిత్రమును తర్కించండి.

2) వ్రతిమా నాటకములోని స్త్రీ పాత్రల స్వభావములను విశ్లేషించండి.

3) క్రింది శబ్దాలకి నిర్దిష్ట రూపాలు వ్రాయండి.

(i) రామ - నవ్తమి

(ii) హరి - ద్వితీయ

(iii) ధాత్య - వ్రధమ

(iv) గో - షష్ఠీ

(v) రమా - చతుర్థి

(vi) జ్ఞాన - వంచమి

(vii) రాజన్ - నవ్తమి

(viii) ఆత్మన్ - ద్వితీయ

(ix) కిమ్ - వ్రధమ

(x) శంభు - షష్ఠీ

4) క్రింది ధాతువులకి నిర్దిష్ట రూపాలు వ్రాయండి.

(i) భూ - లట్ - ఉత్తమ

(ii) జి - లట్ - వ్రధమ

(iii) నీ - లట్ - మధ్యమ

(iv) దృక్ - లోట్ - మధ్యమ

(v) గమ్ - లిట్ - వ్రధమ

(vi) లిఖ్ - లోట్ - ఉత్తమ

(vii) వచ్ - లిట్ - మధ్యమ

(viii) శుష్ - లోట్ - మధ్యమ

(ix) స్మృ - లట్ - ఉత్తమ

(x) ఖాద్ - లట్ - ఉత్తమ

5) క్రింది ధాతువులకి నిర్దిష్ట రూపాలు వ్రాయండి.

(i) కృ - క్త

(ii) లిప్ - క్త

(iii) జి - తుమున్

(iv) గమ్ - ల్యప్

(v) త్వ - ల్యప్

(vi) గమ్ - త్యే

(vii) వర్ణ - ల్యప్

(viii) ముచ్ - క్త్వా

(ix) యజ్ - తుమున్

(x) వహ్ - క్త్వా

6) క్రింది వానిని విడదీసి సంధి సమన్వయం చేయండి.

(i) దైత్యేరి: (ii)

ఉపేంద్ర:

(iii) ఏతస్మూరి:

(iv) వాగీశ:

(v) నోఽగ్రమ్

(vi) పుశారమతే

(vii) వావ్యశ్వ:

(viii) తల్లయ:

(ix) అక్షేహింశీ

(x) మనోరథ:

(xi) దేవాఇహ

(xii) శకన్దు:

ASSIGNMENT - 1, DEC - 2016.

M.A. (FINAL) SECOND YEAR DEGREE

Telugu

Paper V — WOMEN STUDIES IN TELUGU LITERATURE

Maximum : 30 MARKS

అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి

- 1) మాతృస్వామిక యుగంలో స్త్రీప్రతివత్తి ఎట్టిదో వివరించండి.
 - 2) ఋగ్వేద కాలం నాటి స్త్రీల వరిస్థితి - కుటుంబ వ్యవస్థను తెలుపండి.
 - 3) 'మనుస్మృతి స్త్రీల ప్రత్యేక ధర్మాల్ని తెలుపండి'. విశదంచేయండి.
 - 4) భారత కాలంనాటి స్త్రీ సమస్యల్ని, పాతివ్రత్యాన్ని వరిచయం చేయండి.
 - 5) రామాయణ కాలం నాటి బహుభార్యాత్వం, స్త్రీ విద్యను తెలుపండి.
-

ASSIGNMENT - 2, DEC - 2016.

M.A. (FINAL) SECOND YEAR DEGREE

Telugu

Paper V — WOMEN STUDIES IN TELUGU LITERATURE

Maximum : 30 MARKS

అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి

- 1) వరవిక్రయం నాటకంలో స్త్రీ మూర్తులను పరిచయం చేయండి.
 - 2) గురజాడ కన్యాశుల్కానికి సమాజిక నేపథ్యాన్ని వివరించండి.
 - 3) రంగనాయకమ్మ కథలో కనిపించే స్త్రీ సమస్యల్ని ప్రస్తుతించండి.
 - 4) చలం నవలలో స్త్రీ పాత్రలను పరిచయం చేయండి.
 - 5) కింది వానిని గూర్చి రాయండి.
 - a) పితృస్వామిక యుగం.
 - b) జానకి.
 - c) చెలియలి కట్ట.
 - d) గురజాడ అప్పారావు.
-